

Приморске новине

лист ССРН ОПШТИНЕ БУДВА

ИЗЛАЗИ ПЕТНАESTODНЕВНО

ГОДИНА III ◊ БРОЈ 41 ◊ 10. СЕПТЕМБАР

ЦИЈЕНА 1,50 ДИНАРА

ИНСИСТИРАТИ НА ОДГОВОРНОСТИ

Разговор са Миланом Митровићем, предсједником Општинске конференције СК

ПИТАЊЕ: Друже предсједниче, прошло је 20 мјесеци од када се налазите на челу Општинске конференције СК Будва. Сматрајући да је то довољан период за сагледавања става у њој, молимо Вас за оцјену досадашњег рада у организацијама Савеза комуниста.

ОДГОВОР: Тешко је набројати шта је све учињено од када сам изабран за предсједника Општинске конференције Савеза комуниста. Међутим, за проклетији период Општинска конференција, Секретаријат, комисије, већина основних организација, као и многи чланови уложили су максималне напоре на отклањању слабости у рјешавању низа проблема и разних видова деформација.

Украко речено, учињено је доста, али се не треба заваравати да је задатак у потпуности обављен. Предстоји да се започетим настави и да се, на тај начин, све више учвршију вјера у Савез комуниста.

Акције које су у овом периоду предузимане понекад су најлајни на етапу група или појединца, па је било потребно ефикасно дејствовати. У том смислу учињено је доста на предузимању слабости. Резултати су видљиви у свим областима друштвене делатности и у свим срединама, а вјера у Савез комуниста и значај његове улоге посебно је присуствана код непосредних производа.

"Приморске новине" су стално практике акције Савеза комуниста и њихове резултате.

ПИТАЊЕ: С обзиром на то да је сасвим сигурно остало да се још много тога уради, добро би било да нам укажете на приоритетне задатке Савеза комуниста у садашњем тренутку.

ОДГОВОР: Предстоји да ре зулозија X конгреса СКЈ и VI конгреса СК ЦР, као и контроверни материјали, нађу своје место и буду водитељ у раду сваког члана Савеза комуниста и свих основних организација.

Треба инсистирати на одговорности сваког члана наше организације. На тај начин ће Савез комуниста добити још више на угледу који је порастао нарочито послије Писма Извршног Предсједништва СКЈ и друга Тита.

Заштитавањем курса и инсистирањем на одговорности доћи ће до престројавања, и сваки онaj који није спреман да спроводи у дјелу конгресне закључке нађиће се унан организације, тако да ће у њено чланство остати досљедни борци за курс Савеза комуниста.

Критика и самокритика мораће да добију место на састанцима основних организација, јер је то моћно оружје против низа слабости.

Предстоји перманентна борба за досљедно спровођење уставних начела у свим областима друштвене делатности. Учврšćivanjem самоуправног система Савеза комуниста добија посебну улогу и задатак на потпунјењем и досљедијем конституисању основних организација удруженог рада тамо где за то постоје услови. Поготову треба сломити отпор формирању организација удруженог рада код предузимања чије је сјелише ван подручја наше општине, а дјелују и стварају дохонак овдје. Мисли се, наравно, на она предузимања код којих постоје сви услови за стварање основних организација предвиђени уставним поставкама и законским одредбама.

Савез комуниста треба да се бори за изграду стабилизационих програма и њихово спровођење у живот.

Општинска конференција мора и даље да улаже напоре за јачање интеграционих процеса у оквиру цјелокупне привреде,



Милан Митровић

јер за то постоје неопходни услови.

Треба дати пуну подршку настојанима Скупштине општине и њеном Извршном одбору у политичкој заштити друштвених интереса и друштвеног стандарда.

Кадровској политици треба поклонити посебну пажњу као у привреди, тако и у ван-привредним дјелатностима. Од тога ће у многоме зависити резултати рада и правилније функционисање самоуправног система. Нужно је поклонити већу пажњу марксистичком образовању свих чланова Савеза комуниста, а такође помоћи настојаљима Општинског синдикалног вијећа које се залаже за отварање школе самоуправљача. Више неопходно да се на једној од наредних сједница расправља и о основном образовању.

У задње пријеме уложени су напори на афирмацији младих људи, а требаје и убудуће посветити велику пажњу у раду са омладином, која треба да нађе своје место у овом самоуправном друштву, тј. да добије место и улогу која припада младој генерацији.

Савез комуниста ће се ангажовати и на јачању територијалне одbrane, како би доприносио одбрамбеној моћи наше савојадне заједнице.

ПИТАЊЕ: Као раднику из непосредне производње, обраћамо вам се с питањем: да ли су

непосредни производи заузели у нашем самоуправном механизму место које им припада, а ако нијесу до кога је кривица?

ОДГОВОР: Мишљења сам да непосредни производи заузимају место које му припада. Колико ће се он изборити да заузме место које му припадају од низа фактора. У првом реду од тога колико се сам производи заузима да се избори за позиције које му припадају у нашем самоуправном механизму. Тамо где основна организација активно судјелује и где се заузима за досљедно спровођење установних начела, тамо је и самоуправљање најбоље одговарајуће место и спроводи се у правом смислу те ријечи. Заузимање правилних ставова зависи и од благовременог и потпунијег информисања и упознавања с правима и обавезама производија, као и с одлука савојадне самоуправне организације.

Савез комуниста треба да се заузме за сламање остатака технобирократских појава чијим носиоцима самоуправљање не иде у прилог, јер жеље да заузми своје раније позиције.

Д. Ј.

Честитка Вељку Влаховићу

Драги друге Вељко,
Искрено ти честитамо 60-ти рођендан и Орден југословенске војногезде.

Поносни смо што црвени заставу социјализма неустрашило и достојанствено непрекидно носиш 40 година у револуционарном замаху и заносу као борац хуманиста и визионар нашеј самоуправног друштва.

Желимо ти добро здравље и дуг живот.
КОМУНИСТИ И РАДНИ ЈУДИ ОПШТИНЕ БУДВА

Посјета Цемала Биједића

Крајем јула ЦЕМАЛ БИЈЕДИЋ, предсједник Савезног Извршног вијећа, у оквиру посјете нашој Републици, боравио је извесно вријеме у Светом Стефану и Будви, где је водио разговоре с представницима друштвено-политичких и радних организација.

Цемала Биједића су у току његовог боравка у Будви пратили ДОБРОСЛАВ ЂУЛАФИЋ, по-предсједник СИВ, БУДИСЛАВ ШОШИЋ, предсједник Скупштине СР Црне Горе, МАРКО ОРЛАНДИЋ, предсједник Извршног вијећа СР Црне Горе, и МИЉАН РАДОВИЋ, секретар Извршног комитета Предсједништва ЦК СК Црне Горе.

Предсједник Биједић је био гост предсједника Скупштине општине Будва, БРАНКА ИВАНЧЕВИЋА.

Будва добила средњу школу

Будва, која је доскора била једина општина на Црногорском приморју без средње школе, од ове јесени имаће толико жељену и очекивану школу другог ступња. Добар број ученика неће више морати да путује аутобусима у правцу Бара, Тивта и Кото-ра.

У Будви је почело да ради истурено одјељење Туристичке школе из Тивта. За сада ће бити само прва година и једно одјељење, мада је интерес будванских и петровачких основаца велики и неће бити уписаны сви који би жељели да похађају ову школу, управо због недостатка простора. У просторијама хотела „Славија“ уређена је једна учионица слабдјевена најсавременијим наставним средствима.

МЈЕСТА НИ—ЗА ЛИЈЕК



До прије неколико дана Будва је била град са педест хиљада становника. Мјесто за паркирање кола тешко се налазило, као и слободан лежај. Због тога је пристаниште било претворено у паркинг

НАШ ДУГ ПРЕМА БОРЦИМА

Припрема се Спомен-књига

ПРИЛИКОМ ПРИПРЕМА ЗА ИЗДАВАЊЕ СПОМЕН КЊИГЕ списак погинулих бораца НОР-а и жртава фашистичког терора утврђен је на основу прикупљених података Општинског одбора СУБНОР-а.
Уколико је некоме од читалаца „Приморских новина“ познато да се у списку не налазе сва имена, молимо да о томе обавијестите Општински одбор СУБНОР-а или Редакцију „Спомен књиге“ при Културном центру у Будви. Наисту адресу треба слати податке за лица чији предмети још никјесу обраћени или се не располаже њиховим фотографијама.
Обавеза је мјесних организација СУБНОР-а да до краја септембра 1974. године доставе своје примједбе и допуне, како би Редакција могла припремити коначан текст за штампу. Да бисмо мјесним организацијама олакшали посао доносили у овом броју листа три пута. Да бисмо мјесним организацијама олакшали посао доносили у овом броју листа три пута. Да бисмо мјесним организацијама олакшали посао доносили у овом броју листа три пута.

СПИСАК ПОГИНУЛИХ БОРАЦА И ЖРТАВА ФАШИСТИЧКОГ ТЕРОРА (1941 — 1945) ЧИЈИ СУ ПРЕДМЕТИ ОБРАЂЕНИ

ДАПЧЕВИЋ Ива МИЛО-МАКСИМ, ИВАЧЕВИЋ Ва-
са БОЖО, ИВАНЧЕВИЋ
Риста ДУШАН, ИВАНЧЕ-
ВИЋ Вукала МИТАР, И-
ВАНЧЕВИЋ Сава РИСТО,
ЈОВИЧИЋ Дума ЉУБИЦА,
КЛАЋ Марка АНДРИЈА,
КЛАЋ Павла ВЛАДО, КЛАЋ
Нике ИЛИЈА, КЛАЋ Илије
МИЛИЦА, КЛАЋ Митра ПЕ-
ТАР, КЛАЋ Ђура ТОМО,
ЛУЧИЋ Луке МАРКО, МАР-
ТИНОВИЋ Луке ДИ-
МИТРИЈЕ-МИТО, МАРТИ-
НОВИЋ Андрије ДУШАН,
МАРТИНОВИЋ рођ. ВУЛО-
ВИЋ Ива МАРЕ, МАРТИ-
НОВИЋ Илије САВО, МАР-
ТИНОВИЋ Стијена МАРКО,
МАРТИНОВИЋ Крста МИ-
ЛО-ВИРО, МАРТИНОВИЋ
Илије МИТАР, МАРТИНО-
ВИЋ Сава НИКО, МАРТИ-
НОВИЋ Луке ТОМО, ПЛО-
ШТА Богдана ЉУРО, по-
ПОВИЋ Ника ДУШАН, ПО-
ПОВИЋ Риста ДУШАН, ПО-
ПОВИЋ Васа ЈОВАН, ПО-
ПОВИЋ Пера ЈОВАН, ПО-
ПОВИЋ Риста ЈОКО, ПО-
ПОВИЋ Илије РИСТО, ПО-
ПОВИЋ Ника РИСТО, ПРЕН-
ТОВИЋ Ђошка БЛАЖО, ПРЕНТОВИЋ Ђура ВУ-
КАЛЕ, ПРЕНТОВИЋ Крста МАРКО,
РАИЧКОВИЋ Крста ЉУРО, РАИЧКОВИЋ
Бука, СТОЈАНОВИЋ Митра ВУКА, СТОЈА-
НОВИЋ Андрије СТОЈАН,
ШЋЕПАНЧЕВИЋ Пера И-
ЛИЈА, ЂАКОНОВИЋ Ива
ПЕТАР, ЗЕЦ Митра ДУ-
ШАН, ЗЕЦ Марка ИВО, ЗЕЦ
Митра ЈОВАН-ЈОЛЕ, ЗЕЦ
Сава МИТАР, ЗЕЦ Марка
НИКО, ЗЕЦ Милана ПЕ-
ТАР-МИШО, ИВАНОВИЋ

Бура ЈОВО, КАПИСОДА И-
ва ВИДО, КНЕЖЕВИЋ Мар-
ка АНДРИЈА, КНЕЖЕВИЋ
Марка ВИДО, КНЕЖЕВИЋ
Крста ЉУРО, КНЕЖЕВИЋ Јо-
ка МИТАР, ПРИВИЛОВИЋ
Ива ВОЈО, ШУМАР Ива
ВИДО, ШУМАР Симона И-
ВО, ШУМАР Ника РАКО, ШУ-
МАР Рака САВО, ВУК-
ЧЕВИЋ Сава ЈОВАН-ЈОЛЕ,
ПОПОВИЋ Сава МИРКО,
РАЈКОВИЋ Ника РАДЕ,
ЧУЧКА Ива БОРИС, ШПА-
ДИЈЕР Марка ЛАЗО, ДУ-
ЛЕТИЋ Марка ИЛИЈА,
ДУЛЕТИЋ Вида ЈОВО,
ДУЛЕТИЋ Јова МИЛО,
ИВАНОВИЋ Илије ВИ-
ДО, КРАПОВИЋ Ђура
НИКО, ЛИЈЕШЕВИЋ Ива
ИЛИЈА, МАРКОВИЋ Фили-
па ВУКО, МАРКОВИЋ Мар-
ка ЉУРО, МАРКОВИЋ Ђура
ИЛИЈА, МАРКОВИЋ Ђура
МАРКО, МАРКОВИЋ Илије
МИЛО, МАРКОВИЋ Крста
МИТАР, РАДОЊИЋ Андрије
ДУШАН, РАДУЛОВИЋ
Ива СТАНКО, РУДОВИЋ
Јока НИКО, СТАНИШИЋ
Јова ДУШАН, СТАНИШИЋ
Ђура ИЛИЈА, СТАНИШИЋ
Ника ЈОВО, СТАНИШИЋ
Јова КРСТО, СТАНИШИЋ
Ника КРСТО, СТАНИШИЋ
Ника МАРКО, СТАНИШИЋ
Илије МИЛО-ВОРО, СТА-
НИШИЋ Крста НИКО, СТА-
НИШИЋ Ђура ПЕРО, СТА-
НИШИЋ Ђура ФИЛИП,
ФРАНЕГА Марка КРСТО,
АНДРИЋ Ника БОШКО,
АНДРИЋ Митра ДУШАН,
АНДРОВИЋ Пера ЉУРО,
АНДРОВИЋ Марка ВАСО,
АНДРОВИЋ Васа ВЕЉКО,
АНЂЕУС Филипа ЈОВАН,
АНЂЕУС Рада НИКО, АН-
ЂЕУС Мила ПЕРО, АРМЕН-
КО-ТОМИЋ Андрије МИЛО-

РАД, БАРОВИЋ Петра РА-
ДЕ, ВУЈОШЕВИЋ Р. ЈОВО,
ВУЈОШЕВИЋ Р. МИЛО, ВУ-
КОВИЋ Марка ВОЈО, ВУ-
КОВИЋ Вида МАРКО, ВУ-
КОВИЋ Андрије МИТАР,
ВУКОВИЋ Вида НИКО, ВУ-
КОВИЋ Крста САВО, ВУ-
КОВИЋ Митра СПАСО, ГОЈ-
НИЋ Милоша САВО, ГРЕ-
ГОВИЋ Ива АНДРИЈА, ГРЕ-
ГОВИЋ Илије ВУКО, ГРЕ-
ГОВИЋ Мила ИЛИЈА, ГРЕ-
ГОВИЋ Мила ЈОВО, ГРЕГО-
ВИЋ Станка НИКО, ГРЕГО-
ВИЋ Мила ШПИРО, ДАВИ-
ДОВИЋ Сава МИЛИВОЈ,
ЂЕДОВИЋ Ника МАРКО,
ЂУРАШЕВИЋ Јова ВЕЛИ-
МИР, ЂУРАШЕВИЋ Митра
ПЕРО, ЗЕНОВИЋ Мила БО-
РИСЛАВА-БОРА, ЗЕНОВИЋ
Луке БОШКО, ЗЕНОВИЋ
Сава КРСТО, ЗЕНОВИЋ Ђу-
ра МИЛАН, ЗЕНОВИЋ рођ.
КАЛОШТРА Марка СТАНЕ,
ЈОВАНОВИЋ Андрије Иво,
ЈОВАНОВИЋ Васа ЉУБИ-
ЦА, ЈОВАНОВИЋ Васа
ШПИРО, КАЖАНЕГРА То-
ма МАРКО, КАЖАНЕГРА
Лаза НИКО, КАЖАНЕГРА
Стијена СИМО, КАЛАВУР-
ЂЕВИЋ Јова МИЛО, КАЛА-
ВУРЂЕВИЋ Јова СПАСО,
КЕНТЕРА Мирка ЈОВО, КЕ-
НТЕРА Стијена ПЕРО, КУ-
ЉАЧА Крста ДАРО, КУ-
ЉАЧА Тодора ЉУРО, КУ-
ЉАЧА Мила ЈОВО, КУЉА-
ЧА Николе СТАНКО, ЈУ-
БИША Лаза АНДРИЈА, ЈУ-
БИША Михаила ДАВИД,
МЕДИГОВИЋ Луке ИЛИЈА,
МЕДИГОВИЋ Тома МАРКО,
МЕДИГОВИЋ Ива МИЛЕН-
КО, МЕДИГОВИЋ Ника
МИЛЕНКО, МЕДИГОВИЋ
рођ. ДАВИДОВИЋ Мило-
ша МИЛИЦА МЕДИГОВИЋ,

Јова РОКСАНДА, МЕДИГО-
ВИЋ рођ. СРЗЕНТИЋ (Шпи-
ра) СТАНА, МЕДИГОВИЋ
Ника СТЕВО, МЕДИГОВИЋ
Сава ШПИРО, МЕДИН Ива
АНДРИЈА, МЕДИН Ника
БУРО, МЕДИН Сава НИКО,
МЕДИН Митра СТЕВО, МИ-
КОВИЋ Јова БОШКО, МИ-
КОВИЋ Андрије ДАРИН
КА, МИКОВИЋ Вида ДРА-
ГИЦА, МИКОВИЋ Вида И-
ВО, МИКОВИЋ Вида МАР-
КО, МИКОВИЋ Рада НИКО-
ЛА, МИКОВИЋ Јова РИ-
СТО, МИКОВИЋ Рада СЕН-
КА, МИКОВИЋ Вида СПА-
СО, МИКОВИЋ Риста СТЕ-
ВО, МИТРОВИЋ Митра А-
ЛЕКСАНДАР, МИТРОВИЋ
Мила АНДРИЈА, МИТРО-
ВИЋ Ђура БЛАЖО, МИТРО-
ВИЋ Тома ВАСО, МИТРО-
ВИЋ Ива ВЕЉКО, МИТРО-
ВИЋ Илије ВИДО, МИТРО-
ВИЋ Илије ВИДО, МИТРО-
ВИЋ Ива ВУКИЦА-ШУ-
ЊА, МИТРОВИЋ Сима ДА-
РИНКА, МИТРОВИЋ Илије
ЛАЗО, МИТРОВИЋ Ника
МИЛАН, МИТРОВИЋ Рада
МИТАР, МИТРОВИЋ Мила
ШПИРО,

СПИСАК ЛИЦА ЗА КОЈЕ НЕМА ФОТОГРАFIЈА

АНЂЕУС Мила ПЕРО, БА-
РОВИЋ Петра РАДЕ, ВУЈО-
ШЕВИЋ Р. ЈОВО, ВУК-
ОВИЋ Андрије МИТАР,
ГОЈНИЋ Милоша САВО,
ЂЕДОВИЋ Ника МАРКО,
ВУКОВИЋ Марка ЉУБО,
ЗЕНОВИЋ Сава КРСТО, ЈО-
ВАНОВИЋ Спаса ЈУВИЦА,
КАЖАНЕГРА Панта АЛЕК-
САНДАР, КАЛУРЂЕРОВИЋ
Јова СПАСО, КУЉАЧА Кр-
ста ДАРО, МЕДИГОВИЋ Лу-
ке ИЛИЈА, МЕДИГОВИЋ
Ивана ТОМО, МЕДИН Ива
АНДРИЈА, МЕДИН Ника
БУРО, МИТРОВИЋ Ника
БРАНКО, МИТРОВИЋ Илије
ВИДО, МИЦОР Томе МИ-
ТАР, ПАВЛОВИЋ Илије КР-
СТО, ПЕРОВИЋ Ђура НИ-
КОЛА, РАДОВИЋ Андрије
СТЕВО, САНКОВИЋ Митра
СТЕВО, ФРАНОВИЋ Риста
МИРКО, ЧУЧУК Сима ЈО-
ВО, ШОЉАГА Илије МИЛИ-
ЦА, ШОЉАГА Ђура ШПИ-
РО, ДУЛЕТИЋ Јова МИЛО,
МАРТИНОВИЋ Ива МАРЕ,
ЈОВИЧИЋ ЈУВИЦА, КЛАЋ
Ђура ТОМО, ПЛОШТА Бог-
дана ЉУРО, ПРЕНТОВИЋ

Ђура БЛАЖО, ЛУЧИЋ Луке
МАРКО, ЧУЧУК Ива БО-
РИС, КНЕЖЕВИЋ Марка
АНДРИЈА, ШУМАР Симона
ИВО, ШУМАР Рака САВО, ШУ-
МАР Ника РАКО, ПРИБИ-
ЛОВИЋ Ива ВОЈО, ЗЕЦ Ма-
рко ИВО, ЂАКОНОВИЋ Ива
ПЕТАР.

СПИСАК ЛИЦА ЗА КО- ЈЕ НЕМА ПОДАТАКА

МАРТИНОВИЋ Илије
НИКО, ВУКОТИЋ Илије
ДУШАН, ЂУКОВИЋ Марка
ЉУБО, КАЖАНЕГРА Пан-
та АЛЕКСАНДАР, КАЖА-
НЕГРА Ива МИЛО, МЕДИ-
ГОВИЋ Ивана ТОМО, МЕ-
ДИГОВИЋ Крста ТОМО,
МИТРОВИЋ Џија БРАНКО,
МИТРОВИЋ Вида ДУШАН,
МИТРОВИЋ Ива ЛЕПА,
МИТРОВИЋ Ива НИКО-
ЛА, ПЕРАЗИЋ Мила УРОШ,
ПЕРОВИЋ Ђура НИКОЛА,
ФРАНОВИЋ Риста МИРКО,
ЧУЧУК Сима ЈОВО, ШО-
ЉАГА рођ. ГРЕГОВИЋ Илије
МИЛИЦА.

МАРКСИСТИЧКО ОБРАЗОВАЊЕ

У НАШЕМ САМОУПРАВНОМ СОЦИ-
ЈАЛИСТИЧКОМ ДРУШТВУ рад
је основно мјерило вриједности чо-
вјека, и друштво не може да има
симпатија за нераднике и несавјесне љу-
де.

Често се чују ријечи о бољој организа-
цији рада, цјелиснодости, искоришћа-
њавају радног времена, правилном разме-
штају кадрова и већем ефекту рада сваког
појединца. Воља организација, већа
стручност, виши степен друштвене свије-
сти и шире опште култура радника пружа-
ју већу могућност за успјех у раду.
Култура у организацији рада за степен
нашег друштвеног развоја је нешто не-
замјениљиво, јер је у питању реализација
основне поставке: ПРАВИ ЧОВЈЕК НА
ПРАВО МЈЕСТО.

Добра организација рада представља
много више од простог збија добрих и
способних појединца. Под културом у ор-
ганизацији рада подразумијевамо скуп
ствава и погледа, вриједности и начина
мишљења, сијести и рада, који друштво
мора развијати ако хоće да се развија
жељеним темпом. Наше самоуправно дру-
штво је напредно; у њему сваки поједи-
нац мора доћи до пуног стваралачког из-
ражавања.

За модерну организацију рада карак-
теристично је да се научном методом пре-
двиди стручни профил кадрова: ко и на
којем радном мјесту може да да највиše
квалитетног рада и постигне најбоље ре-
зултате у раду. Карактеристичан је и си-
стем одговорности која тражи да се уна-
пријед одреди ко се награђује за успјехе
и просперитет.

Наука се све више бави питањима ка-
ко да се пронађу и искористе људски „из-
вори“. Уколико се „извор“ кадрова засни-
ва на субјективној оцјени, а не на рацио-

налним и професионалним критеријумима,
он не може дати оптималне ефekte и ре-
зултате. Након Десетог конгреса СКЈ до-
шло је до потпуног прокламовања проек-
тованих начела и стварности у кадровс-
кој политици. Избору кадрова данас се
пријада првотредни значај, а заснива се
на начелима: рационалности, стручности,
образованости, моралној подобности и о-
сједоченошћи у искуству и стваралачком
чину.

Задатак је културе у организацији ра-
да да однегује, оплемени, усаврши и уна-
приједи организациону структуру радне
организације, да на најбољи начин извр-
ши размештај расположивих кадрова у-
нутра организације, да уведе завидну дис-
циплину, интерну контролу и одговор-
ност, да његује хармоничност у раду и
другарску сарадњу, да подстиче и разви-
ји иницијативу, штедњу времена и мате-
ријала, да адекватно награђује стручност
и резултате у раду, да похваљује и на-
градије успјехе, критикује и кажњава
пропусте и неуспјехе, да стимулише са-
мообразовање и стицање општег и струч-
ног знања.

За истинско стваралаштво, поред нов-
чаног стимуланса, потребна је погодна ор-
ганизациона клима, људско разумјевање
и признавање уложених напора и постигну-
тих резултата. У самоуправним условима
однос према раду изражава суштински од-
нос према самоуправном социјализму. Рад

је битно мјерило вриједности сваког чла-
нава друштва и његове успјешне улоге у
друштву.

У Резолуцији Десетог конгреса СКЈ ја-
сно је наглашено да „комунисти треба
сталим акцијама да мобилишу раднике у
борби за интензивније привређивање и за
побољшање услова стицања довољно ефи-
каснијим коришћењем капацитета, раши-
ривањем организацијом, стаплом бригом
за побољшање квалификационе структуре
запошљених, за модернизацију техноло-
шких поступака и за ширу и бржу при-
мјену научних достигнућа. Да би кому-
нисти имао ауторитет да стапним акцијама
мобилишу раднике за интензивније при-
вређивање, он мора да успјешно изврши
своје задатке и да дјелује личним при-
јером.

Ми се скоро тридесет година боримо
против бирократског и технократског ми-
шљења и дјеловања, понедјеље још нај-
западимо на превазиђење остатке у односу
према раду. Вјероватно ће нам бити по-
требни још која година да бисмо се осло-
бодимо тога. Наша култура у организацији
рада још је млада, али је њен раст
очигледан и све више присутан. Њен за-
датак је да стално упозорава на превази-
ђене елементе, да их превазилази и за-
једниче модернијим, да планира и изнала-
зи модернија и оптималнија решења. Она
то може и мора све брже, радикалније и
објективније, јер је то у интересу раднич-

СЛЕДНИЦА ОПШТИНСКОГ ОДБОРА САВЕЗА БОРАЦА

САДРЖАЈНИЈИ ПРОГРАМ

У БУДВИ ЈЕ 28. АВГУСТА одржана следница Општинског одбора СУБНОР-а на којој је допуњен програм рада за период од августа до децембра ове године.

Сходно закључцима VII конгреса СУБНОР-а Југославије и Четврте скупштине СУБНОР-а Црне Горе радиће се на активирању мјесних удружења бораца у оквиру којих ће се расправљати о досадашњем раду организација и о уоченим слабостима. Један од битних задатака биће и раширињавање деформација и сузбијање негативних појава у друштву.

Посебан акценат дат је на његовање револуционарних традиција, па ће се највише радити на обиљежавању додгађаја и популарисању личности из ослободилачког рата, који имају трајно значење и симболизују циљеве, смисао и вриједност социјалистичке револуције. Нарочито је важно редовно упознавати младе с тековинама на-

ше борбе и васпитавати их у том духу. Приоритетни задаци биће подизање споменика борцима с подручја Мајина и Будве, организација прославе 30-годишњице Бокељске бригаде и ослобођења наше општине. Представници борачких организација посетиће мајке палих бораца и додијелити им уобичајено поклоне. Комисија за његовање револуционарних традиција одлучиће која мјеста треба обиљежити у наредној години, а преко мјесних удружења ангажовати се на прикупљању грађа о младинском покрету и организацији СКОЈ-а.

У току је рад на редакцији споменикњиге у којој ће бити представљени сви погинули учесници Народноослободилачког рата са подручја ове општине. Важно мјесто у програму припада питањима народне одbrane, као и близи о ратним и мирнодопским инвалидима.

С. Г.

„Маврово“ ИСКОРИСТИЛО ШАНСУ

На објављени конкурс СО Будва о давању на коришћење грађевинског земљишта у сврху изградње радничких одмаралишта привредних објеката и стамбених зграда, објављен у „Политици“ 27. јуна 1974. године, није присипо очекивани број понуда. Можда је томе разлог сезона годишњих одмора, али је, ипак, несхватљиво колико је делегација радних организација префиловало кроз ову комуњу, интересујући се о условима за изградњу радничких одмаралишта у Бечићима, а да ни једна од њих не пошаље своју понуду. Очигледно је да се ради о туристичким путешествијама, јер су по завршетку конкурса поново отпочели „дефилеј“ разноврсних делегација.

Међутим, грађевинско предузеће „Маврово“ из Скопља искористило је шансу која му се указала и подијело понуду за изградњу једног радничког одмаралишта од сто лежаја у комплексу одмаралишта у Бечићима — Кукачки поток, прихвајајући све услове конкурса и нудећи по квадратном метру развијену изнад 1.177,00. динара, па постоје сви изгледи да им се ово земљиште, као најповољнијем понуђачу уступи у сврху изградње.

„Маврово“ је изразило спремност да изгради и преостала три објекта одмаралишта на овој локацији, капацитета 300 лежаја, уколико се прихвати његово учешће у трошковима изградње грађевинског земљишта у износу од 1.070,75 динара по квадратном метру развијене корисне површине и рокови из-

градње до 15. маја 1977. године. Имајући у виду да је „Маврово“ једини понуђач, да је понуда о учешћу у трошковима изградње грађевинског земљишта прихваћена и да читави комплекс одмаралишта, по програму одмаралишта, предложе Извршном одбору да се „Маврово“ уступи изградња цијelog комплекса, под условом да рок његове изградње буде до 15. 5. 1976. године.

За остале објекте, који су били предмет овог конкурса (стамбене зграде 1 и 3 у Будви, туристичко насеље у Рафаиловићима и рибљи ресторан са плivačkim базеном у Будви) нијесу се јавили повољни понуђачи, па ће се у даљину контактима са овим или другим интересентима покушати наћи бољи услови за изградњу ових објеката, било непосредним погодбом или путем интернетоног конкурса. Велики број интересената за туристичко насеље и стамбене зграде гаранција су да ће се изградња ових објеката реализовати, али је очигледно да атрактивни рибљи ресторан с плivačkim базеном, у садашњој приједној ситуацији, нема погодног инвеститора, јер, и поред два расписана конкурса, није пристигла ни једна понуда!

Д. Јововић

ПАУК

ТИТОГРАДСКА ДИЗАЛИЦА „ПАУК“ заробила је ових дана, због погрешног паркирања кола наше Службе друштвених прихода, па су њени радници били приморани да на име „откупа“ плате 300 динара.

Тако су, практично, осјетили на својој кожи како и други ефикасно увећавају друштвене приходе. Ово само да би нашим пореским обвезницима било лакше на души.

У БУДВИ ПОЧИЊЕ ИЗГРАДЊА ДЈЕЧЈЕГ ВРТИЋА

Иако је добро послужио и одговорио својој намјени, постојећи дјечји вртић, направљен прије неколико година, из нужде и на брузу руку, малог капацитета, није могао да прими не само сву дјецу, него ни дјецу запослених родитеља. Исто тако, у овом вртићу не постоје јасле, па су многи родитељи принуђени да своју малу дјецу дају на чување часним сестрама. Зна се колико је то незгодно и за дјецу и за родитеље.

Очигледно, проблем изградње дјечјег вртића постајао је из дана у дан све актуелнији.

Управни одбор Фонда за непосредну дјечју заштиту одлучио је недавно да се у Будви приступи изградњи дјечјег вртића. Ову одлуку Управни одбор донио је након што се упознао с расположивим средствима и конструкцијом финансирања будућег вртића.

Сада се зна да изградња вртића почине 1. октобра ове године, а „под кључ“ се предаје 1. маја 1975. Радове изводи Грађевинско предузеће „Рад“ из Пријепоља.

Судећи по већ готовом пројекту, родитељи ће бити задовољни и квалитетом и капацитетом ове нове „дјечје куће“. Тако, на пример, пројекат предвиђа јасле с двадесет мјеста за дјецу до 24 мјесеца, као и двадесет мјеста за узраст од 24 до 36 мјесеци, што значи да ће јасле моћи да приме укупно четрдесеторија дјеце до три године. За дјецу од три до седам година старости, у вртићу ће бити 80 мјеста, са највећим просторним нормативом по једном дјетету, који је предвиђен за овакве установе.

Треба, даље, истаћи још неколико података: вртић ће имати једну велику просторију за физичко васпитање и културно-умјетничке привреде и програме, неколико канцеларија и кухиње за јасле и одраслу дјецу. У свим просторијама вртића постојаће централно гријање.

Све у свему, биће то угодан и савремен кутак, који ће обрадовати подједнако и дјецу и родитеље, пошто је потреба за њим израженија и неопходнија него икада раније.

М. П.

Уређује: ДИМИТРИЈЕ ЈОВОВИЋ

ИЗ СЛЕНКЕ НА СВИЈЕТЛО

ПРОРОЧАНСТВО

ГЊЕВНЕ ПРОГНОЗЕ поборника приватних кампова да ће се њиховим укидањем знатно „олакшати“ општинска каса, нијесу се оствариле, јер су свих пет друштвених кампова рекордно пословали.

И на спортској прогнози велики је добитак само када један учесник погоди тачне резултате.

НЕЗВАНИЧНО

САЗНАЈЕ СЕ ДА поједини сељаци чија су имања дуж водовода, користећи „добру“ контролу, нападају њиве, па се плашимо да заједно с водом код нас не почну да стижу клипови кукuruza, што би вјероватно проузроковало ново поскупљање воде.

Када би им се наплаћивао утрошак воде по будванској тарифи и изрицале одговарајуће казне, не би им се таква смјелост исплатила, па маркар се радило о одгајивањима мака.

СТУПЊЕВИ ПОРЕЋЕЊА ВИСОКА — ВИСОЧИЈА — НАЈВИСОЧИЈА — лична примања у будванском Дому здравља за вријеме ове сезоне.

Боље да их не наводимо, јер се плашимо да због високих цифара не приморамо неког читаоца да затражи хитну љекарску интервенцију.

ОЛАКШАЊЕ

СА ПРЕСТАНКОМ ЈЕТНИХ ВРУЋИНА престала је и опасност од избијања шумских пожара већих размјера.

То је изазвало олакшање код надлежних органа петровачке Мјесне заједнице — сада имају довољно времена да се до почетка наредне сезоне, када до сада то нијесу учинили, одлуче које ће лице предложити за професионалног ватрогасца — возача у Петровцу.

СТАРЈЕШИНА ДОМА-БИЋИНСТВА

ПО ЦРНОГОРСКИМ СХВАТАЊИМА, није се могао прonaћи човјек који би функцију „старјешине домаћинства“ тако лако препустио својој жењи.

Међутим, поједини грађани наше комуне пред пореским органима ову

титулу галантно препуштају својим супругама, а неки и својој малолетној дјеци.

Према одредбама републичког закона о угоститељској дјелатности, биће приморани да се, бар пред пореским органима, одрекну овакве галантности, како би се спријечила фiktivna подјела заједничких прихода.

ПРОЦЕНАТ

ОД УКУПНО 588 УЧЕНИКА Основне школе „Стјепан М. Љубишић“ у школској 1973/1974. години 42 понављају разреде, и то први разред шест, други — два, трећи — два, четврти — два, пети 16, шести — девет и седми — пет ученика.

Значи, сваки четврнаesti понављач!

ИНСТРУКЦИЈЕ

ШУМСКО ГАЗДИНСТВО ИЗ ЦЕТИЊА, које дотира и будванска комуна, поздравило је ових дана акцију да се о општинском трошку ангажују чувари шума ради заштите, од пожара. Траже само њихова имена да би им издали потребне инструкције.

Добра воља је најбоља, па да и ово касно реаговање поздравимо.

ИНДИЈАНСКИ СИГНАЛИ

ОПШТИНСКОМ ОДЛУКОМ О ОДРЖАВАЊУ ЧИСТОЋЕ на по руци општине Будва забрањено је спаљивање смећа.

Међутим, када се у подневним часовима, вадља када надлежни органи не раде, развију густи облаци дима с бројних сметлишта, гости издављују да их будванска панorama подсећа на димне сигнале с неког индијанског ратишта.

ПОСЉЕДЊА ВИЈЕСТ

ТРГОВИНСКО ПРЕДУЗЕЋЕ „ЈАДРАН“ коначно је одлучило да побољши квалификациону структуру својих радника — расписало је конкурс за попуну радног мјesta секретара.

Уколико се овај посао са успјехом реализује, биће то први радник с високом стручном спремом у овом колективу.

Наше искрене честитке поводом овог „смјелог“ кадровског „захвата“.

ГРАДИЋЕ СЕ НОВИ РЕПЕТИТОР

Предсједник Извршног одбора СО Будва СТАНКО ГИГОВИЋ и предсједник Извршног одбора СО Бар СЛОБОДАН ЛЕКОВИЋ са својим сарадницима, одржали су ових дана састанак у Будви, на коме су разматрани низ питања од заједничког интереса и за једну и за другу комуну.

Поред осталог, вођен је разговор о изградњи ТВ претvarača у Вељуци, а за покривање насеља која се налазе у сјеници Вељег града биће постављени у самој близини насеља мини репетитори, који су јефтини и лако се одржавају. Да би се овај пројекат реализовао, неопходно

је изградити приступни пут до врха Вељег града, којим би се могао преносити материјал коњицама, монофазни електрични вод, директно везан за трафостаницу, са инсталационим снагом уређаја од око 40 киловата, кућици за смјењтај уређаја величине 4x3 м, а висине 2,30 м и антенички стуб од двадесет метара.

Закључено је да се започети разговори ускоро наставе у Баиру, када ће бити донијети конкретни закључци.

Д. Ј.

КОНФЕРЕНЦИЈА ЗА ШТАМПУ У ПЕТРОВЦУ НА МОРУ



Петровац на Мору

СЛИКА ТУРИСТИЧКЕ БУДВЕ

ВИ ЗНАТЕ — РЕКАО ЈЕ БРАНКО ИВАНЧЕВИЋ — „да је Будва мала општина од неких 7.000 становника, или општина која заузима један од најљепших дјелова јадранске обале. То је општина која једино и искључиво живи од туризма, а туризам за становништво ове комуне значи живот. Ми, осим туризма, немамо никакве друге пране, изузимајући они које прате туризам и угоститељство. Управо због такве оријентације ми смо се и определили у свом развоју на подизању хотелских капацитета, тако да на овом подручју имамо 6.300 кревета у комерцијалном сектору. То је све обједињено у оквиру „Монтенегротуриста“. На подручју општине имамо четири основне организације удруженог рада — двије у Будви, једну у Св. Стефану и једну у Петровцу. Имамо 4.500 кревета у одмаралиштима, иако нас нападају да смо против одмаралишта, или мислим да ова цифра говори супротно, тј. да смо ми отворена општина и за радничка одмаралишта. У организованим друштвеним камповима имамо око 3.000 камперских јединица, а исто тако, упоредо с изградњом угоститељских објеката, изнапао је и велики број породичних стамбених зграда на нашем подручју у којима је, такође, обезбеђено око 10.000 постеља за издавање туристима. Значи да, отприлике, располажемо са око 25.000 кревета на подручју наше општине који би требало нормално да се издају. Међутим, у сезони тај број се дуплира. Исто тако, и број камперских јединица, а и хотели раде с препуним капацитетом од 110%.

ИЗВАНРЕДАН НАПРЕДАК

Туризам је донио Будви не само процват и брзи развој, већ је донио и пораст националног дохотка који је прошле године износио 1.400 долара по глави становника. То је знатно изнад републичког и југословенског просека. Осим тога, ми не знајмо шта је то неизапосленост на подручју ове општине, што значи да један од најтежих проблема читаве земље код нас не постоји. И не само то. Ми за вријеме сезоне упошљавамо велики број радне снаге с подручја наше републике и из унутрашњости земље. Иако и мимо низ проблема углавном кадровске природе, јер, нормално, тај огромни број људи, који раде у туризму, треба школовати, треба од

не могу — почев од веома успјелих културних манифестација као што су „Дани музике“, на којима наступају еминентни музички уметници, затим концерти и најкавалитетнији фолклорни ансамбли и бројне изложбе познатих југословенских ликовних стваралаца. Значи, гост нема више само плажу и море, већ и оно што одмор чини садржајним и богатијим, иако ми сматрамо да то још увијек није он што госту треба да пружимо. Управо, то омогућује да је у Будви у протеклих десет година дошло до знатног повећања туристичке посјете. Док је у 1963. години Будва

имала 382.076 ноћивања домаћих и 115.000 страних гостију у 1973. години тај број је дстигао 948.000 домаћих и 974.184 ноћевања иностраних гостију. Дакле, ближе два милиона ноћевања, за разлику од 500.000 у 1963. години! Или, изражено у броју, посјета у 1963. години 32.830 домаћих и

14.903 инострана госта, а у 1973. 98.272 домаћа и 103.797 инострани. То значи да је 200.000 људи борило на нашем подручју у 1973. години, што није баш једnostavno. служити, дочекати, нити пружити, оно што тај гост тражи, а он тражи, из године у годину, све више

КОМУНАЛИЈЕ, КАНАЛИЗАЦИЈА, САОВРАЋАЈ и разни други инфраструктурни објекти — узео је ријеч ЖАРКО ДРАГОВИЋ, „то су тако крупни проблеми овог региона које Будва, и поред високог националног дохотка, из своје туристичке акумулатије не може ријешити. Нама је туризам у Будви учинио да се национални доходак попео далеко изнад националног дохотка у републици, али не никако да би се једним тајквим богатством могла да рјешавају отворена структурална питања у општини. То је један од основних проблема који мора да буде присутан када будемо припремали средњорочни план развоја, а тај проблем ће се још више истаћи када буде завршена пруга Београд — Бар. Тада ће се јавити један нови квалитет у развоју туризма и то не само у овом

строгом периоду сезоне јул — август, већ ће се продужити и на дужи период. Са тог становишта, објективно говорећи, ми нijесмо припремљени да обезбедимо потребне инвестиције из сопствене туристичке акумулатије.

ПРЕВАЗИЛАЖЕЊЕ ПРОБЛЕМА НЕРАЗВИЈЕНОСТИ

Друго питање је како се утиче на политику превазилажења проблема неразвијености. Тај проблем веома је изражен у Црној Гори, можда израженији него у макојој другој републици, јер Црна Гора је подијељена на неколико подручја. Имамо, на пример, Плав, Шавник и Плужине — општине које имају национални доходак само нешто преко сто долара по глави становника, и имамо приморски дио и средишњи дио Републике, где је ситуација далеко боља. Политика се видела инвестиционим улагањима кроз друштвени план развоја Црне Горе. Познато је да ми добијамо паре као неразвијено подручје. Нај-

већи дио тих средстава морао је се дади на изградњу клучних објеката у Републици који са садашњег становишта не значе много, и не утичу на запошљеност у Републици, али с гледиши дугорочне перспективе они значе много. Ето, примjer, узимимо пругу Београд — Вар и Хидроцентралу „Мртвице“. Са овом огромне инвестиције равне укупном петогодишњем приливу срећава Фонд за неразвијена подручја.

И по том основу, из тих средстава, овај приморски дио није само добио. Кроз то се огледа да са сопствена политика друштвених фракција у Републици и у овим комуналима. То је било, донекле, омогућено и због атрактивности нашег примора. Ми смо могли да обезбедимо средства преко разних, истакнутих неповољних зајмова. Дакле, преко друштвених планова развијене општине водило се рачуна и у циљу развоја неразвијених подручја. Вама је сигурно познато да имамо у оквиру средњорочног плана и у себи средства мимо овога за развој неразвијених подручја. Тако да се Скупштини представници симболично водију у општине на неки начин креирају овакву политику.

МИШО БРАИЛО

Хотел — основна организација

Члану 36. стоји да је то не само њихово право већ и дужност. То значи да радници у дјелу радне организације, који чине радну једину, који својим заједничким радом остварују доходак и могу остваривати своја самоуправна права, морају да формирају основну организацију. Зашто је дошло до те измене? Дошло је зато што су се у практици почеле формирати исувише гламазне основне организације. Читаве бивше радне организације формирани су као основне организације удруженог рада. Често се ишао само на формалне а не на суштинске измене, а не на измену друштвених односа. А сасвим је јасно да исувише велике групе радника, које представљају неколико радних јединица, па још ако су по месту процеса рада одвојене, тешко могу да прате процес рада и, у ствари, не удружују свој рад, него се настављају практика ранијих предузећа.

Шта то значи удруженити рад? Како се и гдје то врши?

Удруженавање рада претпоставља подјелу рада у оквиру групе радника који раде на истом послу. С обзиром да је угоститељство наша главна привредна област, покушамо ћemo to применити на ту границу. Анализирајмо, прво, услове које Устав одређује да би се могла формирати основна организација удруженог рада. Радници у процесу рада, који чине радну једину — дакле, први је услов да то буде група радника која ради на пословима који чине радну једину. А шта у угоститељству чини радну једину? Мислим да је ван сваке сумње то хотел. Без обзира на број кревета у њему и на број радника, хотел представља радну једину. Редимо кухине! Одговор на то мора бити, такође, позитиван. У сваком хотелу постоји неколико организационих јединица који представљају радне јединице. То су: кухине, ресторани, рецепција са собаџицама. Ме-

вримо само на друго питање: ли хотел представља такву јединицу у којој се реузултат заједничког рада радника може самостално изразити као вриједност Свакако! Сваки хотел има централни пансион, и посебне јединице за храну и државне послове које пружају услуге које су посебно самостално да утврђује ходак и да га распоређује. Ваше то што је наше угоститељство текио централни пансион — то је, ни нам се, најједноставније да хотел буде основна организација хотела конобари, кувари, собаџици и др. обављају специфичне послове, а сви заједно послују гостима.



Бечићи: сваки хотел ООУР

ОСВРТ

НОВИ ОДНОСИ У ОБЛАСТИ КУЛТУРЕ

У СТАВОМ СРЦГ И ДРУГИМ ЗАКОНИМА утврђена је обавеза оснивања самоуправних интересних заједница у култури, које, као и све остale, мора да се конституишу и у складе своју дјелатност с уставним одредбама најкасније до краја ове године. Због свега овог, већ дуже времена је најављено дискусији Преднацрт закона о самоуправним интересним заједницама културе.

Очекује се да ће и радни људи у нашој општини рећи своју ријеч о овом Преднацрту закона.

Већ у првим члановима истиче се обавеза оснивања самоуправних интересних заједница културе, утврђују начела за њихову организацију и међусобне односе, као и налаже потреба плаћања одговарајућег доприноса.

Тако се у члану 2. каже:

„Ради задовољавања својих личних и заједничких потреба и интереса у области културе, на начељима узајамности и солидарности, радници у организацијама удруженог рада и радни људи у другим самоуправним организацијама и заједницама, ствараоци и други радници у области културе као носиоци програма културног развоја, непосредно или преко својих самоуправних организација и заједница, оснивају самоуправне интересне заједнице културе.“

По слову Закона, у самоуправној интересној заједници културе радни људи врше слободну размјену рада, удржавају рад и средства и воде укупну политику у области културе.

Једном одредбом Закон предвиђа да је дјелатност заједнице културе (књижевност, сценске, музичке, ликовне и филмске уметности, библиотекарство, архивистика, музеји, заштита споменика културе, заштита природе, издавачка дјелатност) од посебног друштвеног интереса.

Закон, даље, каже да се заједнице културе оснивају за територију општине и за територију Републике, а може да се оснује и заједница културе за више општина.

Алтернативно, законске одредбе дају могућност оснивања јединствене заједнице културе за територију Републике, која у општинама може имати основне заједнице културе.

Јасне су и оне одредбе Закона, које се односе на оснивање општинске заједнице културе, где се каже да се она оснива самоуправним споразумом или одлуком скупштине општине.

У следећим члановима назначена су питања, којима ће се бавити, како општинска, тако и Републичка заједница културе. Наравно, одређено и врло прецизно говори се и о изворима средстава за Републичку заједницу културе.

Истичемо да је цијело једно поглавље Закона посвећено самоуправљању у заједницама културе, па се каже да „пословима заједнице културе управља скупштина заједнице“, која има два вијећа: вијеће делегата радних људи, који задовољавају своје потребе и интересе у заједници културе, и вијеће делегата радника у организацијама удруженог рада, који обављају културне дјелатности. Поред тога, скупштина заједнице културе има и извршни одбор.

Посљедњи чланови овог Закона посвећени су односима између друштвено-политичких заједница и заједница културе.

Да поменемо још и то да овај Преднацрт означава нове односе у поређењу са садашњим стањем у области културе.

М. П.

ПРСТЕН ИЗ БУДВАНСКЕ НЕКРОПОЛЕ

Приликом ископавања темеља за данашњи хотел „Авалу“ у Будви, 1937. године пронађена је чувена будванска некропола. Највероватније тада је један од највероватнијих експоната, златни прстен „Скарабеј“, доспијео је у руке Антона Хомена из Котора. Прстен је наиме раритет у свјетским релацијама. Сличан се налази у Ватиканском музеју, али по уметничким квалитетима није ни приближан „Скарабеју“. Код Хомена се налази и огледица која, такође, има огромну вриједност.

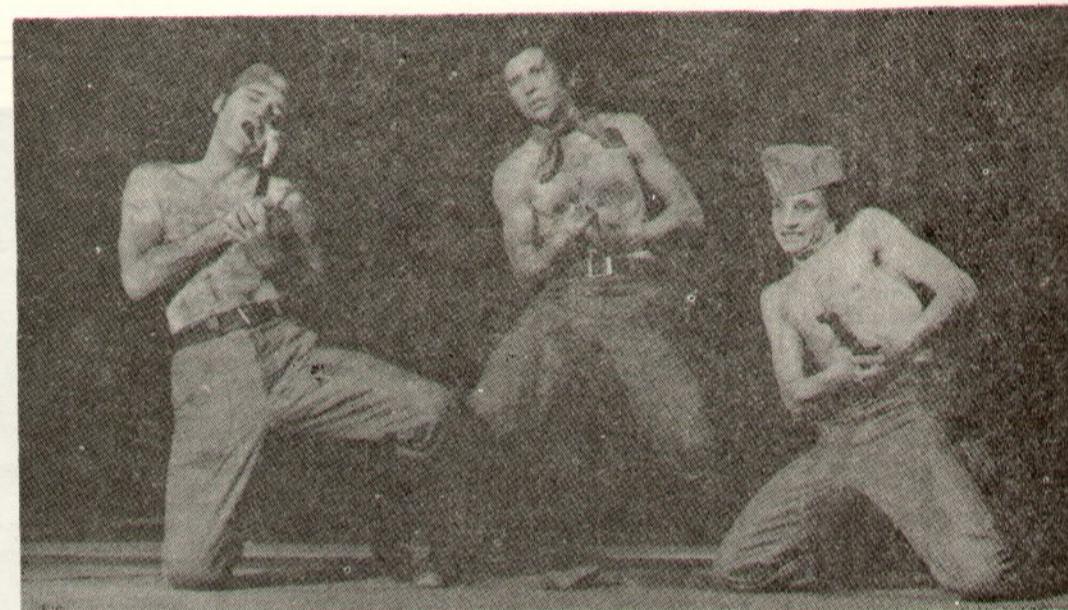
Чим се чуло да Антон Хомен продаје прстен, јавили су се многи интересенти, међу којима Археолошки музеј из Сплита и музеј из Београда и Загреба.

— Антон Хомен је вољан да

прстен прода првенствено будванима — каже Станко Нановић, кустос Музеја у Будви. — Он тражи 150.000 динара за прстен и 80.000 динара за огледицу, а Културни центар у чијем је саставу Музеј нема толико представа. Прстен има огромну уметничку вриједност и сматра се ријетким примјерком у свјетској археологији, па није ни чудно што га желимо имати у нашој збирци.

Збор радника Културног центра упутио је захтјем Извршном одбору Скупштине општине којим се траже средства како би се овај драгоцен експонат вратио Будви. Што ће бити сазнајемо тек након одлуке Општинске скупштине.

С. Г.



Сцена из колажа »Vox humana«

ЗАВРШЕНЕ „ИГРЕ ЈУГА 74“

„VOX HUMANA“ ОДУШЕВИЛА

ЗАДЊИ „КРУГ“ ОВОГО-ДИШЊЕГ фестивала „Игре југа 74“ протекао је у знаку Народног позоришта из Зенице, које се гледаоцима дуж Црногорског приморја представило сценским колажом Мома Капора »Vox humana«. Ова изванредна представа која је награђена Златним повором на Четвртом фестивалу малих и експерименталних сцена Југославије у Сарајеву и Златном плакетом на Трећем позоришном играма у Јајцу 1973. године и која је изведена на Слободишту у Крушевцу и на Дубровачком љетњем играма ове године, побрала је „салве“ аплаузу у Тивту, Херцег-Новом, Будви и Котору.

Изванредни зенички театар под руководством редитеља Љубише Георгијевског ни у једном часу није остављао гледалиште равнодушним. Интенција савременог позоришта да се публика што више веже за извођаче, овде је нашла своју пуну потврду. Сви гледаоци, нарочито у Будви, учествовали су у распјеваном колажу Мома Капора, пригледали су изазов глумачког ансамбла и заједнички привели крају успјешне представе. Дуго, дуго послје њих, гледаоци нијесу напуштали своја места, не схватајући да је већ крај (све траје један сат) и да глумци одлaze. Френетични аплаузи, који су у Будви трајали и по пола часа, најбољи су доказ да је публика заиста била одушевљена и да је управо нестало оне имагинарне прегrade између гледалишта и сцена »Vox humana« створила је штимунг риједак за овакве фестивале, тако да је крај овогодишњих „Игара“ био успјешан, а посјета публике велика. Тако је било и на почетку Фестивала када је представу „Горског вијенца“ видјело око 11.000 људи.

Све у свему, чини се да позориште, ипак, највише привлачи публику. Разлог томе је што на Црногорском приморју нема сталног позоришта, па људи једва дочекају прилику да виде глумце на даскама (представама су, што је врло интересантно, присуствовали углавном житељи градова дуж наше обале).

И људи из позоришта запустили су напустили Фестивал. О томе свједоче и неке изјаве члесника.

— Почашћен сам учешћем у програму „Игра југа“ — каже Здравко Мартиновић, директор Народног позоришта из Зенице. — Одлазим с најљепшим утицијама и жељама да „Игре“ постану традиција. С посебним задовољством сјећаћемо се дивне будванске публике пред којом је право задовољство играти.

Интересовање је било велико и за пјеснике, хуманисте и сатиричаре (са изузетком Тивта), а веома топло су примљени и наши еминентни музички уметници Др Јован Јовичић, Трипо Симонути, Милка Стојановић и Живан Сарамандић.

— Пут ка већем интересовању публике за културне и уметничке програме је дуг и мукотрпан — записао је у књизи утисака Трипо Симонути. — Пуна сала на синоћем концерту улива наду да труд није узалудан.

Вриједно је забиљежити да је публике било много више него прошле године, што охрабрује. Рачуна се да је програм Фестивала посматрано преко 25.000 људи — скоро два пута више него претходне сезоне. Наравно, програм је проширен и на Улцињ, Петровац и Цетиње, што све скупа говорит да Фестивал треба да живи и да ће из године у годину добијати нове присталице.

Посебно је интересантан податак да програм, чији је уметнички ниво био веома висок, није био скуп. Четрдесет дана су наши најбољи уметници забављали грађане и гости дуж Пријморја, приређујући им незаборавне вечери, за свега 27 милиона старих динара. Да кажемо и то да је скоро половина од тога зарађено од продатих улазница.

С. Грегорић

КАМЕРА ОПТУЖУЈЕ

Крава у парку



Не би се рекло, бар према горњем фотосу, да су нам паркови опште добро о коме сви треба да се старат. Напротив, сасвим другачији утисак се стиче: оно што нам је заједничко, као да није ничије, као да је — „Алај-бегова слама“!

Будва нема довољно зеленила — то сви знамо и то су најчешће примиједбе домаћих и страних гостију који нам сваке године долазе. У изградњу смјештајних капацитета, само за неколико година, инвестирано је више десетина милијарди старих динара. Паркови су нам били пасторчад — ријетко се који динар одваја за њихово уређивање, а још ријетко за проширујање зелених површин. Шта више, и оно што је својевремено урађено у том правцу, запуштено је и препуштено свему и свакоме. Стоке, спротећа и љети, брсти зелене граничице и не дозвољава да дрвеће и украсно шибље израсте и да се разгради.

А стока нам није заједничка, већ — не би тешко било знати чија је, само када бисмо се ослободили недопустивог јавашлукка. То би било неопходно и ради изгледа наших плажа и паркова.



ЧРНОГОРСКА ФУДБАЛСКА ЛИГА

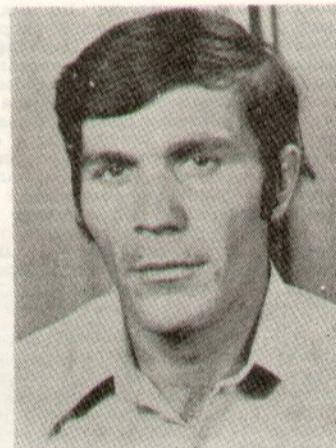
НА СТАРТУ - БЛИЈЕДО Морски вук Петар

Почетак овогодишње фудбалске сезоне разочарао је Петровчане. Њихови љубимци су у првој утакмици на свом терену доживјели убеђљив пораз (2:0) од новајлије у лиги, тиватског „Арсенала“. Но, ако мало анализирамо тај „меч“, долазимо до закључка да Петровчани нијесу пружили тако слабу игру како се мисли, ако се има у виду резултат утакмице. Игра је била допадљива, али нападачки ред је испољио стару слабост: неефикасност. Пропуштене су и оне шансе из којих је теке промашити него постићи гол. На другој страни, одбрана је направила неколико „киксева“ од којих су два била фатална. Тивљани су играли отворено и фер, па су и испраћени из Петровца аплаузијама.

С. Г.

Утакмица са „Ибром“ у Рожајама очекивала се са забиљом. Ипак, младићи, које у новој сезони предводи искусни стручњак Мишо Павловић, показали су да могу да играју фудбал и да је по-раз у Петровцу резултат пролазне кризе. Петровчани су водили у Рожајама, били су боли и мало је недостајало да се врате с оба бода.

— У недјељу је прилика да се рехабилитујемо за по-раз на старту — истиче Бранко Вукотић, центарфор „Петровца“. „Горштак“ из Колашине је одлична екипа и мораћемо уложити максимум труда, како бисмо славили поједу. Наравно, све зависи од нас, а ја сам убијећен да ћемо пружити све од себе.



Међу рибарима посаде брода „СРЕБРНИЦА“ налази се и 22-го дишни ПЕТАР ЛАТАЧАК кога називају „морским вуком“

Рођен је у Бачкој Паланци, одакле је послије своје осамнаесте године пошао „тобухом за кружком“. Као моториста већ годину дана укрцан је на рибарски брод „СРЕБРНИЦА“.

Петар је у почетку био морнар, а затим рибар. Марљив и пожртвован, уз главног мотористу „СРЕБРНИЦЕ“, постепено је савладао занат и стекао глас једног од најбољих радника.

— Живот поморца није лак — каже Петар — али ја сам се определио за овај позив још у раној младости. Море ме одувије привлачило. Већ три године пловим, тако да сам се такорећи, сродио с таласима. Истина има и горких тренутака на мору. Такав је био онај када нас је у пучини ухватило јако невијеме, а мотор почео да се гаси, па смо се научили док смо га оправили. Пријетила је опасност да нас таласи баце на стијене.

М. Г.

ПИОНИРСКО ВАТЕРПОЛО ПРВЕНСТВО Учествовала и „Будва“

Пионирско ватерполо првенство

буду истрајали у раду, постати асови ватерпопа.

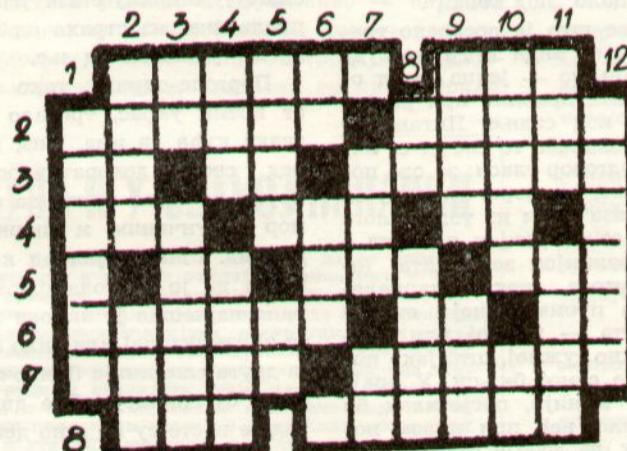
Пионирски каторски „Приморца“ били су без премда најбољи, освојивши десег бодова из пет сусрета са завидном гол-разликом од 52:8.

ТАВЕЛА

1. „Приморец“	5 5 0 0	52:8	10
2. „Јадран“	5 4 0 1	43:23	8
3. „Младост“	5 3 0 2	37:27	6
4. „Ривијера“	5 1 1 3	17:39	3
5. „Приморје“	5 0 2 3	17:40	2
6. „Будва“	5 0 1 4	17:40	1

Г.

Укрштене ријечи бр. 9



ВОДОРАВНО: 1) Полуостров између Будве и Бечића — хо-кејашка плочица; 2) Класа ду-пљара — врста напитка; 3) Са-могласник и сугласник — лична замјеница — опака болест; 4) Ри-чна животиња — ријека у А-фрици — узвик — сугласник; 5) Потично слово кирилице — мје-ра за површину — дис црногор-ске женске народне ношње — коњи; 6) Град у Црној Гори — иницијали презимена и имена аутора романа „На Дрини ћуприја“ — лична замјеница; 7) Пра-становници Италије — женско име; 8) Врста папагаја — про-страно име у Србији.

УСПРАВНО: 1) Лист Савеза омладине Црне Горе; 2) Фран-цуски писац (Четири јеванђеља) — грчко слово; 3) Прво и дваде-сето слово кирилице — хронич-но запаљење слузокоже; 4) Ери-тански физичар, проналазач пар-не машине — планина у Бугар-

Стадимир ФАТИЋ

Иницијативе друштва „Делфин“

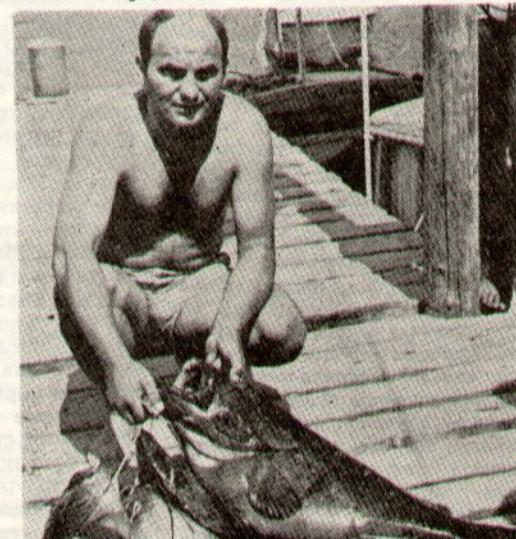
Иако је о-сновано не тако-давно, Спор-тско рибарско друштво „Дел-фин“ постигло је низ лијепих успјеха. Много-брое медаље, дипломе и дру-ги трофеји кра-се његове про-сторије, које им је Скупштина општине доди-лила.

Вриједни чла-нови друштва уредили су про-сторију у које многи туристи на-враћају, раз-гледају трофеје, дипломе и меда-ље, разне амфо-ре и друге пре-дмете нађене у

наједно-одржаном са-станку, коме је присуствовао и

Др Јован Стјепчевић, председ-ник Савеза спорских ронилаца Црне Горе, чланови управе „Дел-фина“ предложили су да се спо-је с Пливачким клубом „Будва“. Заједнички би се много боље радило, а добила би се и већа средстава. Нажалост, мала су сви били позвани, састанку су присуствовала само два члана Пливачког клуба!

Доктор Стјепчевић истакао је да је идеја о сарадњи ова два друштва позитивна и да треба настојати да дође до њиховог близирања, што би омогутило знатно боље резултате у раду.



Закључено је да се овакав пре-длог упути Пливачком клубу „Будва“ и друштвено-политич-ким организацијама, иако че-га би се одржала оснивачка ску-пштина новог друштва у чијем боку су овакви радници пливачка, ро-нилачка, рибарска, удичарска и друге секције.

Рад и напори чланова управе и спортиста „Делфина“ за-служују похвалу. Њихов енту-зијазам треба помоћи, како би иstraživali у напорима ка оствари-вању још бољих резултата.

Г. С.

IN MEMORIAM

Петнаестог септембра на-вршава се година дана од болног растака с нашим дра-том мајком, супругом, ћер-ком и сестром



МИРОМ ДЕЈАНОВИЋ-рођеном МАРЧЕТИЋ

Њеном смрћу осикромаше-ни смо за једно време и-зјудско биће које је знало само за љубав и доброту.

И овом приликом неизје-рино се захваљујемо колек-тиву „Зета филма“, пријатељима и компанијама који по-дијелише са нама нашу бол и тугу.

Ожалошћени: кћерка ДРАГАНА, син ПРЕДРАГ, супруг ХРА-НИСЛАВ и остала мно-гобројна породица и родбина.

СЈЕДНИЦА САВЈЕТА ТИТОВОГ ФОНДА

СТИПЕНДИРАЊЕ МЛАДИХ РАДНИКА И РАДНИЧКЕ ОМЛАДИНЕ

У Будви је 2. септембра одржана сједница Општинског савјета Титовог фонда за стипендирање младих радника и радничке дјеце. Констатовано је да је број од 25 раније учлањених радних организација повећан на 30 и да сада годишњи улог износи 116.000 динара. Истакнуто је да су на плану учлањења појединца постигнути крупни резултати. На подручју општине учлађено је 775 појединца са годишњим улогом од 70020 динара. Тако, укупан годишњи улог сада износи 186.520 динара.

На састанку је било ријечи и о стипендирању младих радника и радничке дјеце с подручја наше општине. Закључено је да се по свим основним синдикалним организацијама сачине предлози кандидата за добијање стипендија који ће бити достављени Општинском савјету Титовог фонда најкасније до 15. септембра. Одређени су и основни критеријуми којих ће се Савјет придржавати приликом одабирања кандидата. То су: да је кандидат показао изузетан успјех и марљивост у раду на радном мјесту или у учењу, да посједује одговарајуће морално-политичке квалитеће и да нема довољно материјалних могућности за даље школовање.

СЕПТЕМБАР НА БУДВАНСКОЈ РИВИЈЕРИ



Будва — хавајски ресторан

САДА, КАДА ЈЕ СЕПТЕМБАР увреко закорачио, када сезону почиње већ да јењава и када се олахнуло од оне незапамћене јулске и августовске вреве, будански угоститељи почињу да споде рачуне и анализирају ток овогодишње „бербе“ посебно маркирајући пропусте и недостатке којих је, свакако, било, како би, користећи овогодишња искуства, што спремније дочека новелну сезону.

ли наредио сезону.

Судећи по првим показатељима, сасвим је извјесно да је сезона 1974. године рекордна по броју остварених иноњивања. Са-
мо до 25. августа остварено је милион и седамдесет хиљада ино-
њивања, док их је у истом пе-
риоду прошле године било де-
сет хиљада мање. То још уви-
јек нијесу коначни резултати,
јер су остале незвраћене по-
следњи дани августа, који су
по посјети боли од прошле го-
дине, а и изгледи због септембар,
такође, обенавала боље резулта-
те од прошлогодишњих.

Према ријечима Џера Добрљанина, директора ООУР „Авалла“ — Будва, капацитети у друштвеном сектору сада су популевени око 90 одсто, а током септембра очекује се још већа популеност. Јер, као што је познато, септембар на будванској ривијери је најљепши месец за одмор. И цијене су знатно ниže: пансион на хотелима и ча будванској и петровачкој ривијери, који је био од 150 до 220, сада се креће од 90 до 135 динара дневно.

Спасибо, пожалуйста, за ваше гла-

АМБИЦИОЗНИ ПЛНОВИ ЈАДРАНСКОГ САЈМА

ИЗЛОЖБЕ СМЈЕЊУЈУ РЕВИЈЕ

ШТАНДОВИ НА ЈАДРАНСКОМ САЈМУ су празни. Излагачи су напустили Будву 5. септембра, али то не значи да до краја ове године неће бити још приредби и изложби.

Иако је доста касно отворен, Сајам је привукао пажњу многоbroјних домаћих и страних посетилаца, као и грађана Будве, Светог Стефана, Петроваца, Сутомора, Бара и других градова. Више од десетак фабрика излагало је своје производе, а модне ревије (одржано их је укупно три) привлачиле су посебну пажњу. На овим манифестацијама, које су успјешно реализовали Културни центар и Јадрански сајам, приказива-на је роба излагача. Млади манекени и манекенке, углавном аматери, веома успјешно су демонстрирали производе „Полимике“, „Тика“, „Јадрана“, „Кошуте“ и других фабрика. Штандови иностраних излагача — Пакистана, Индије и Арабије — привлачили су посебну пажњу посјетитеља. Идућег мјесеца на Сајму ће бити отворена интернационална изложба „Опрема тури- стичких објеката и домаћинстава: инфраструктура, екстеријер и ентеријер“, а одмах затим та-које међународна изложба, туристичких проспеката и информативног материјала. Упоредо с изложбама, радиће и симпозијум о савременом опремању туристичких објеката и домаћинстава на коме ће учествовати еминентни стручњаци из Италије, Француске, Аустрије, Швајцарске, Белгије, Холандије, Енглеске, Данске, Шведске, Испанске и Западне Јемачке, СССР, ЧСР, Мађарске, Румуније, Бугарске, Грчке и наше земље.

— Ове изложбе су од огромног значаја — истиче Алексије-Леко Обрадовић, вршилац дужности директора Сајма. — Опреми туристичких објеката у домаћој радиности до сада није посвештавана изузетна пажња, мада је то од великог значаја за развој туризма и угоститељства. Проспекти и други информативни материјали су једна врста савременог уговора за иностране туристе, а то је до сада код нас било стављено у други план. Изложба и симпозијум треба да на нашим туристичким и угоститељским радницима открију многе новине.

САВЈЕТИ АГРОНОМА

Пројектовање и планирање вртова

крошњом умногом ублажити јачину вјетра.

Код садње било дрвећа или жбуња треба знати да је непаран број садница у групама најљепши за око било да је распоређен у облику троугла или неког неправилног многоугла. Само у изузетним, строго намјенским случајевима треба дрвеће садити по неким геометријским плановима. Ово је лако објашњиво и лајку, јер све оно што имитира природно стање у ствари је љепше, а још нико није видио да се нешто самостално од себе, природно, развијало и ницало „под конац“.

Све што је посађено треба да се види и да не буде заклоњено — једно је од основних правила при распореду код садње. Питање је одакле треба то све да се види. Одговор гласи: за ово по-днебље, од мора, односно од прилаза кући из тог разлога што се то увијек поклапа с експозицијом земљишта (окренутост неке парцеле-врта према једној страни свијета — јужној или приближно јужној, што јако подјодује самој биљци. У крајњој линији, посјетилац би требало, већ при првом по-гледу, да добије утисак пријатне атмосфере у којој се може лијепо одморити и пријатно провести љето.

Хтио бих напоменути још два врло важна и често срећана детаља у нашим вртоглавима, а то су стазе и перゴле-одрине. Када год је то могуће, код изградње стаза било пјешачких или колских, треба их градити од плоча било од камена или бетона. Бетон је знатно јефтинији, а, по жељи може се при мијешању и тонирати. Плоче су најбоље ако су димензија $50 \times 50 \times 8$ (10) см.

Саво Грегоровић

При њиховом полагању у писак треба остављати фуге

— размак око 5 см. у које, након засипања добром земљом, садимо траву. Ово из сљедећег разлога. Наше по-днебље је пуно сунца и постојећи камен и бетон треба, по могућности, што више „разбити“ са зеленилом. Уз стазе којима се крећу пешаци-гости није препоручљиво садити никакво трновито биље, због бојазни од отреботина и што оне оптички смањују ширину стазе, јер се пролазник, из страха од повреде, удаљава од ње.

Прголе-одрине, тако че ст вртни украс, требало би свака кућа да има. Она, по-ред своје декоративности, пружа и лијеп кутак за одмор у сунчаним и спарним данима. Материјал од кога треба да је пергола формира на најчешће је винова лоза (французица) или било која друга глицинија (Милочер) или бугенвилеја. Ове двије задње врсте су цвјетно декоративне и препоручљивије за јоне власнике који имају бишкенд куће, из разлога што лоза дозријева послије сезоне годишњих одмора. Замјерио бих садашњим власницима пергола који су за конструкцију изабрали водоводне цијеви или сличан окојуругли материјал. Најљепши профил за изградњу перголе је правоугаон било дрво или гвожђе, или квадратан, а боја треба да буде искључиво бијела.

М. Обућина