

Приморске новине

ЛИСТ ССРН ОПШТИНЕ БУДВА

ИЗЛАЗИ ПЕТНАСТОДНЕВНО

ГОДИНА XV

БРОЈ 321.



15. ЈУН 1987.

ЦИЈЕНА 70 ДИНАРА

ПРЕДСЈЕДНИШТВО ОПШТИНСКОГ КОМИТЕТА СК

За културни преобрајај

На сједници од 2. јуна Предсједништво ОК СК, разматрало је понуђени идејни пројекти за развоја и финансирања културних дјелатности у нашој општини, који је прије тога прихватио Извршни одбор Скупштине општине и СИЗ за културу и науку.

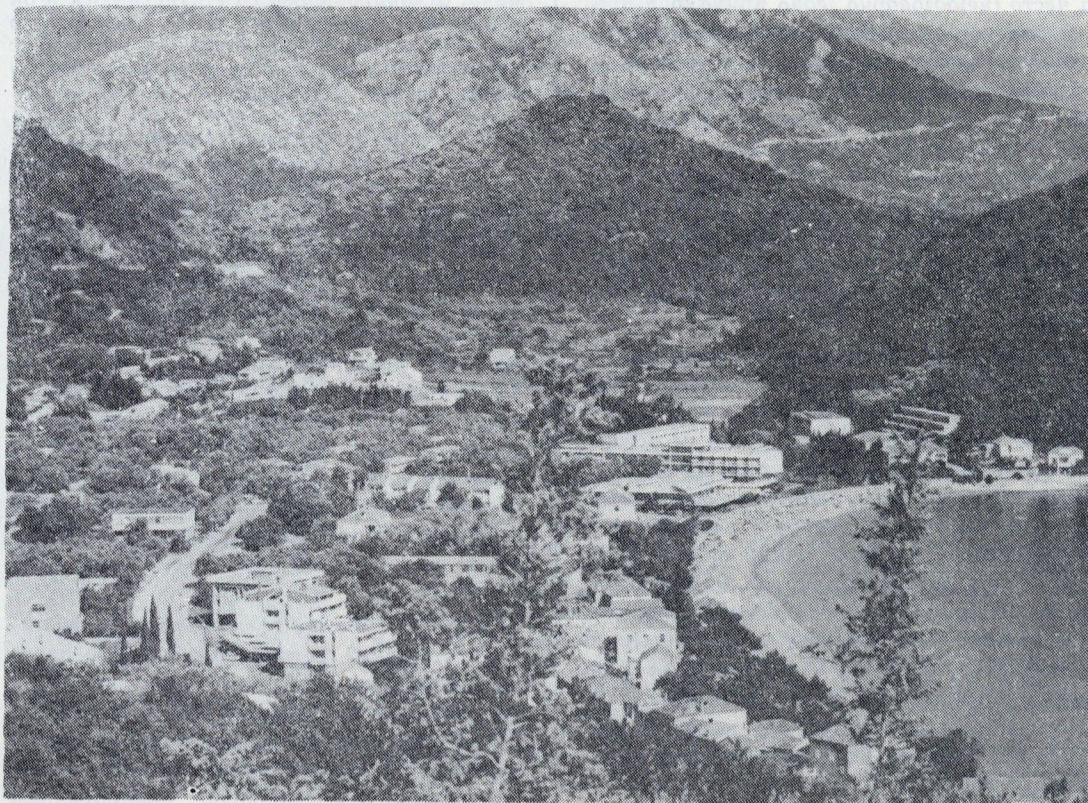
Анализа стања у нашој општини показује да култура заостаје за укупним материјалним и друштвеним развијеном, те да не постоји у институцијама културе довољан број високо образованих и способних кадрова, који би могли у наредном периоду бити истински носиоци културног преобрајаја, па у том смислу извршићемо нека кадровска помјерња, у уводном излагању је рекао Ђорђе Прибилић, предсједник ОК СК.

Доста — ријечи је било о предстојећем „ЈУ — Фесту Палић — Будва”, који почиње за петнаестак дана, а завршава се послије 62 дана, у ком периоду ће се извести 84 представе, већином Народног позоришта из Суботице.

Прихваћен је и пројекат о цјелокупној реорганизацији у култури. Тако ће ускоро, почети са радом, као радне организације музеји и заштита споменика културе и природе, затим Историјски архив и Културно-информативни центар, у коме ће као посебне јединице бити: библиотекарство, ликовна уметност, информативна и музичко-сценска дјелатност. Према прорачуну режијских и програмских трошкова свих дјелатности, по прихваћеном пројекту биће потребна милијарда динара. Од тога предвиђа се, да ће ове институције моћи имати трећину сопствених прихода, а остала средства стићи ће у касу културних радника од дијела боравишне и фестивалске таксе, као и још неких до-приноса.

Укупно је предвиђено да у култури ради 57 радника и то: у Музејима и заштити споменика културе и природе 8, у Историјском архиву 5, а у Културно-информативном центру 44 радника. Од тога највећи број ће имати високу школску спрему.

С. П.



ПРЕД НАЈЕЗДУ ДОМАЋИХ ГОСТИЈУ

За праву добродошлицу

На подручју од Јаза до Будвица — велика гужва. Истина, до почетка главне туристичке сезоне остало је петнаест дана, али су хотели у Будви, Бечићима, Светом Стефану и Петровцу попуњени и то готово сасвим. У њима одмарaju страни туристи — мањом из СР Њемачке и Енглеске. И док су они најчешће на пjeшчаним плажама и домаћини су — напољу. При воде се крају опсежне припреме за главну сезону од које се много очекује.

Добро смо засукали рукаве још зимус и сада већ можемо рећи да смо се добро припремили за најезду коју очекујемо већ крајем мјесеца, каже Светозар Маровић, предсједник ИО СО Будва. — Многе послове са веома дугог списка припрема смо успјешно окончали, остала приводимо крају.

Будва збила дочекује сезону у новом руху, а то важи и за друга мјеста наше ривијере. Изграђени су нови тротоари, поплочане улице које су биле оштећене, уређена шета лишта уз море. На подручју Бечића, уз Јадранску магистралу изграђене су пjeшачке стазе, што оне омогућију знатно већу безбедност пjeшака. Уређени су паркинзи и друге јавне површине и све је то коштало око 400 милиона динара.

Други учесници су истакли да ако би извођачи уложили додатни напор, можда би во да могла потећи од Плате према Будви и у првој половини јула ове године.

С. П.

рила 1979. године. Завршена је такозвана конструктивна санација 184. објекта унутар градских зидина овог јединственог урбаног језгра и власници кућа су већ отпочели занатске радове у својим домовима. Планира се да туристи већ слједећег мјесеца увјек посјећују стари град на чијим трговима и пјеџетама је током главне сезоне предвиђено одржавање великог броја културних приредби.

Веома је мобилно стање у колективима који се баве организацијом смјештаја домаћих гостију. Они ће љетос мањом бити смјештени у приватним кућама. У јулу и августу цијене ће по кревету износити 2000, 2700 и 3600 динара, зависно од категорије се бе.

У току је категорисање соба и наше комисије су стављено на терену, објашњава Маровић. — Тада посао смо почели поодавно јер желимо да се у овој области заведе потпуни ред. Ни један власник куће који није измирио комуналне и друге обавезе према општини неће моћи за своју кућу добити употребну дозволу, а то значи да неће моћи себе издавати туристима. Комисије раде непрекидно и од говарају на сваки позив. Времена још има и сви који нису регулисали ово питање могу нам се обратити.

На подручју „ривијере бисерних плажа“ отворени су и неки нови ресторани и други објекти ванпансионске потрошње који ће радити до касно у ноћ. Урађено је то по захтјеву туриста који желе провод у вечерњим часовима. Да кле, у ноћним часовима ће бити весело.

Биће весело или музика неће као ранијих сезона редомити миран сан гостију, исично Светозар Маровић. —

Прво: избор музичких састава ће бирати стручне комисије, а не као до сада малтене свако. Друго: послије 23 часа на терасама неће моћи забављати госте музичари са електричним и другим појачалима. Музика ће бити и послије поноћи, али ће она бити тиха.

Љетос ће у Петровцу, Светом Стефану и Будви бити довољно воде. Подручје наше општине ће водом и даље углављеном снабдијевати извориште Подгорска врела у Црмници, али ће бити и нових количина воде. Петровац је добио „појачање“ са каптираног извора у Буљарици, док цијевима новоизграђеног регионалног водовода од Херцег-Новог до Будве треба идући мјесец да потеку прве капи воде коју нуде Новљани.

С. Грегорић

ИЗГРАДЊА РЕГИОНАЛНОГ ВОДОВОДА

РАДОВИ КАСНЕ

Обећања која су у протеклих девет мјесеци давана од стране извођача радова Регионалног водовода „Црногорско приморје“, да ће цјевовој дому од Херцег-Новог до Будве 1. јула потећи вода, по свеје судећи, се неће испунити.

Само двије дionице су завршене на вријеме: од Тивта до Радановића у дужини од 10 километара коју су радили радници и стручњаци „За варивача“ из Врања и подморски цјевовод кроз Боку которску, који су поставили стручњаци из Данске. Дионица од Радановића до Будве у дужини од 12 километара, коју је радила „Ловћен-инвест“ из Титограда и „Унион-инвест“ из Сарајева у озбиљном је кашићу. Такође, нијесу окончани ни радови од Херцег-Новог до Каменара у дужини од 10 километара. Наша општина одавде очекује 50 секундарних литара.

Због кашњења радова Савјет РО „Црногорско приморје“, 27. маја је у Тивту одр-

ОСВРТ

ЗАЈЕДНИЧКЕ ГРЕШКЕ

ПРЕМА упозорењима са многих трибина, посебно партијских, у нашем друштву данас је у великој мјери изражена побуна чињеница против права и ријечи! Томе, сва како, доприноси понашање у којем се сви гријеси, грешке проглашавају заједничким и на томе стане. То, другим ријечима, значи да често (не)одговорно једно причамо, а друго радимо, да друштвене и економске односе у толикој мјери нормирајмо да се и сами у тој „пауковој мрежи“ прописа запетљавамо. Због тога и друштво и привреда трпе огромне посљедице. Истина, програмски карактер наших норми није ништа лоше по себи, али је поште то што то „програмско“ значи дјелимично одвајање од стварности, реалности, што иде на руку не мијењању, већ „закивању“ постојећег, незадовољавајућег стања.

Већ и вратци цвркућу о сталним заклињањима у Дугорочном програму економске стабилизације. Али, иако истиче и четврта година од његовог доношења, мало се одмакло у реализацији. А, подсјетимо се да је и 13. конгрес СКЈ овом значајном документу дао пуну подршку. Потврда о незадовољавајућем стању на овом плану стигла је и са недавног „идејногplenuma“, уз упозорење да „парцијални приступи не само да не воде изласку из кризе него је повећавају и продубљавају с опасношћу дуготрајне при вредне стагнације.“ Одакле долазе те опасности одавно је познато, бар на ријечима — од етатизма, полицејентризма, бирократизма... Међутим, и поред сталних захтјева да се почне са прозивањем носилаца тих „изама“ по имену и презимену, остаје се на уопштеним „оптужбама“, „заједничким грешкама“. Заједничке грешке су, по свему судећи, биле и на пут реафирмацији економских законитости, ослобађању простора како би основни привредни субјекти ефикасније управљали друштвеним средствима.

Није, такође, тешко из мало изоштреније критичке оцјене положаја удруженог рада, његове зависности од центара политичке моћи и одлучивања, видјети у којој су мјери присутни бирократско тугорство и узурпација. У свим изјашњавањима, закључцима, ставовима, Савез комуниста се опредељивао за већи степен одлучивања радника, али пракса говори: никад мањег простора нити тање материјалне основе за одлучива-

ње о створеном дохотку није било него баш данас. Није ли, зато, на мјесту и све чешће упозорење да је радни човјек, бар онај пројекти, дошао у позицију у којој за осам сата рада није у стању да заради за пристојни живот!

На површину друштвених збивања, не једном је констатовано, избио је сукоб радника, самоуправљања са етатистичким и бирократским снагама, из чега свакодневно нараста незадовољство. Ипак, из званичних политичких структура се само уопштено од говара на овакве „оптужбе“. А, ако је већ један од центара те отуђене моћи регистровано“ руководством, онда је више него очигледна потреба да се унутар њега направи политичка диференцијација, јер се за „заједничке грешке“ и међу членима не осјећају сви кривим и одговорним. Можда се баш у томе неодизву на критике и крије онај бирократски синдром против кога увијек устају Савез комуниста и радници. Готово да је у заборав пао питање које се чуло на неким републичким, као и на 13. конгресу СКЈ: да ли и републичка, покрајинска државна предсједништва доприносе јачању етатизма, полицејентризма? Или, питали су делегати — да ли је потребно да у земљи постоји 77 шефова државе? Иако се све више говори о промјенама у политичком систему, ово питање се избегава попут „вруког кромпира“.

Да би се изборио за излазак из „заједничких грешака“ Савезу комуниста је потребна „нова храброст“, како се јединство не би заснивало на очувању статус кво — а и козметичким промјенама. Текућу политику и идејно дјеловање требало би премјеравати побољшањем стандарда самоуправним помаџима, заустављањем инфлације и бржим запошљавањем, дакле, конкретним резултатима. Ништа, такође, не би смјело да замагли ни питање да ли Партија смије остати глупа на социјална превирања, морали предњачити у утврђивању одговорности за стање које производи незадовољство, штрафкове.

Бријеме у којем се ради, бори и залаже, а стање остаје исто или се чак и погоршаје, морало би брзо да остане — ружна прошлост. Но, да ли је то могуће ако се све грешке, спорости, недоследности, па и заслуге, проглашавају заједничким, упркос све чешћим и гласнијим захтјевима за конкретну одговорност и диференцијацију.

В. К.

АКЦИЈЕ

ИМАШ КУЋУ ...

Друштвена акција која је поведена у цијелој нашој земљи, „Имаш кућу — врати стан“ у нашој општини није дала резултате.

Када акција крене од врха, врло је брзо вербално по држимо, заклињући се, да нећemo посустати. А, када праће мало времена, кажемо „тресла се гора, родио се миш“.

У нашој општини, сигурно је, има оних, који су уз помоћ друштвених станови и „повећаним“ дохоцима саградили лијепе куће, а станови им осташи, или их замијенише за неки од центара у Југославији.

Како овом стати „за врат“ кров над главом, требало би да одговоре субјективне снаге у нашој општини. Није ствар новинара да крене у истраживање ове девијантне појаве, него да органи за то задужени у нашој општини у што краћем времену донесу листу оних који имају стан и кућу.

С. П.

ИСПОВИЈЕСТ НАШЕГ СУГРАБАНИНА

КАКО ДО ПОСЛА?

Видо Ратковић (24) је један од најбољих спортиста које је икада имала Будва. На рингу је неустројив. И ове године много пута је блистао на рингу.

— У зачараном четвороуглу лакше се борити, него добити посао у свом родном граду, вели нам скрушен и безврло Ратковић.

Он чека и тражи посао више од пет година, односно од када је завршио средњу школу. Јавља се на конкурс. Разговара са одговорним у нашим хотелима.

— На почетку тих разговора обећања постоје. А, онда када прође извјесно вријеме, ти људи на то изгледа заборављају. Тако је било када сам разговарао у „Светом Стевану“, „Словенској плажи“, „Авали“ и не знам више на која врата нијесам куцао, каже Ратковић.

Да чудо буде и веће, Видо Ратковић није добио ни сезонски посао иако живи у општини која се искључиво бави туризмом, а он је туристички техничар. Служи се, њемачким и енглеским језиком. Нема порока. И не припада армији младих људи који су склони неком ексцесу.

— Прошла два јета са м радио на плажи Гуванце издајући сунцобране у сопственој режији. Од тог посла не видим перспективу, нема ни зараде. Не схватам коме више да се обраћам. Да ли да тражим „везу“, протекцију. На тако нешто нијесам васпитаван. Ето, и ова жалба, можда ће неког покренути, рекао нам је на крају овај узоран спортиста и човјек.

С. Паповић

УЗГРЕДИЦЕ

ЈЕ ЛИ ТО МОГУЋЕ?

У задње вријеме штрајкови су, изгледа, нови и најефикаснији облик радничког самоправљања.

*

Шест година се Срби и Црногорци на Косову огорчено питају: „Људи, је ли то могуће?“

*

Солидарност нам је никаква. У једној нашој Републици новац налазе у цаковима, на смећу, док у Црној Гори, на примјер, десет хиљада радника мјесечно не прима плату.

*

У Југославији се живи: радни људи од ино кредитата, а незапослени од пратних обећања.

*

Ја, Мргуд Мргудовић, ради и самоуправљач, обавјештавам своју благајну да сам, мимо своје воље, у „штрајку“ глађу неколико дана.

*

Умјесто да се с књигама крене у народ, дешава се да оне заврше на (божје помози!) — отпаду!

*

Криза је ту, ми отишли у комунизам.

*

Неком пала сјекира у мјед, другом у друштвени кацу.

*

У нашој земљи смо само јединствени у одбрани и заштити.

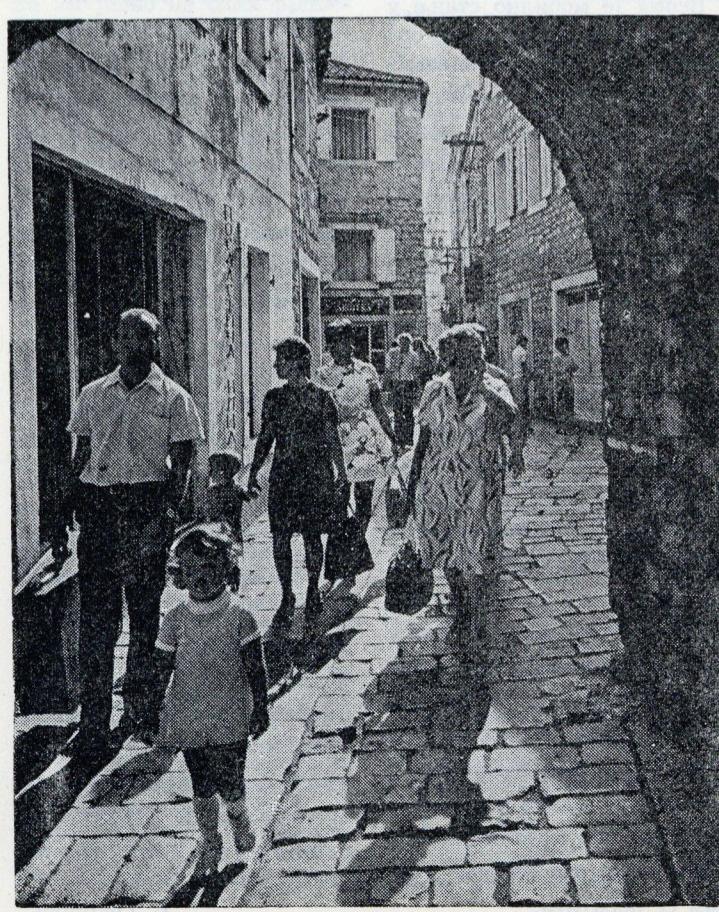
*

Догурали смо далко — стигла нам је делегација у Кину.

*

Будва не може без игара. Срећом овог лета су позоришне.

М. Пајковић



Приморске
новине

Лист ССРН општине Будва. Уређује: Редакцијски колегијум. Главни и одговорни уредник: ВЛАДИМИР СТАНИШИЋ. Издавач: Културни центар Будва. Адреса редакције: „Приморске новине“ — Будва, телефон: 41-194 — Број жирија рачуна 20710-603-1809 код СДК Будва — Штампа: РО за графичке производе и услуге „Андија Палташић“ — Котор. Претплата: годишња 1.680 дин.; за иностранство 30 долара. — Рукописи се не враћају

ДОМАЋА РАДИНОСТ

КОМПЈУТЕРИ БРОЈЕ ГОСТЕ

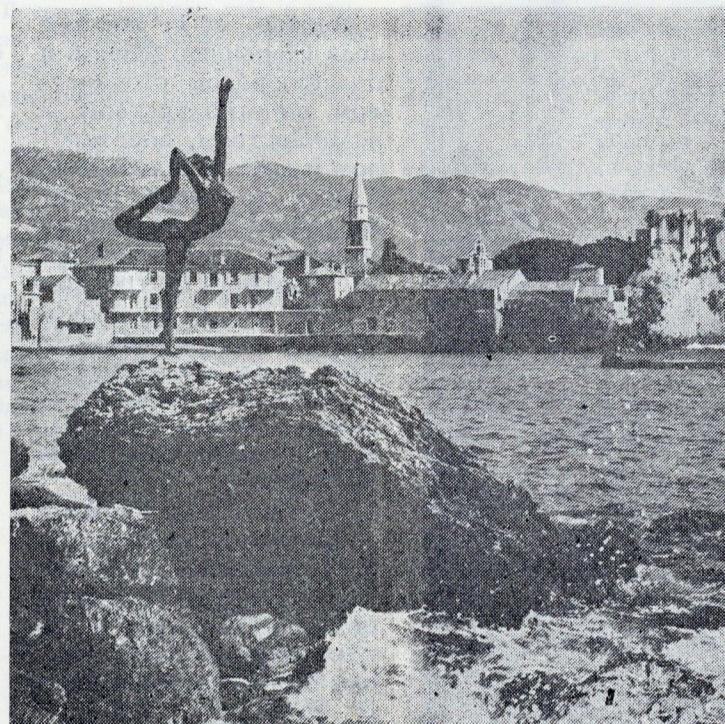
У оквиру ООУР „Монтенегроекспрес”, од 1. маја ради Турист биро у Будви, преко кога се изнајмљују кревети у домаћој радиности на подручју Будве и Бечића.

— Још увијек не зnamо тачан број кревета са којима ћемо располагати, али се надам, да ће та цифра бити већа од 6 хиљада. Зашто не зnamо? Због тога што није за вршена категоризација свих соса, а ни власници још нису потписали ни уговоре са нама о пословној сарадњи. Кревет у првој категорији у главној сезони стаје 3.600, у другој 2.700, а у трећој 2.000 артман у првој категорији стаје 10.400, а у другој 8.400 динара. Четворокреветни апартамент у првој категорији стаје 15.300, а у другој 11.900 динара. Овим цијенама додаје се боравишна такса од 300 динара по особи, а у вријеме од ржавања фестивала од 1. јула до 1. септембра гости ће плаћати и фестивалску таксу од 100 динара на дан, као и осигурање по особи од 20 динара, каже Мишко Цревар, шеф Турист бироа у Будви.

Издаваоци соба су дужни, да сачине уговоре о пословној сарадњи, а прије тога морају имати рješenje o издавању лежајева од надлежног органа Скупштине општине.

Од Цревара сазнајемо, да ће ускоро у сваком Турист бироу у нашој општини (Будви, Светом Стефану и Петровцу) почети да раде и компјутери, где ће запослни у сваком тренутку знати стање заузетости капацитета, тако да ће се избеги ситуација, да је дан кревет буде продат двојици или тројици интресената, што је раније остављало руку слику о нашем туризму и граду у целини.

- ТУРИСТ БИРО У БУДВИ У САСТАВУ „МОНТЕНЕГРОЕКСПРЕСА”
- УГОВОРИ О ПОСЛОВНОЈ САРАДЊИ



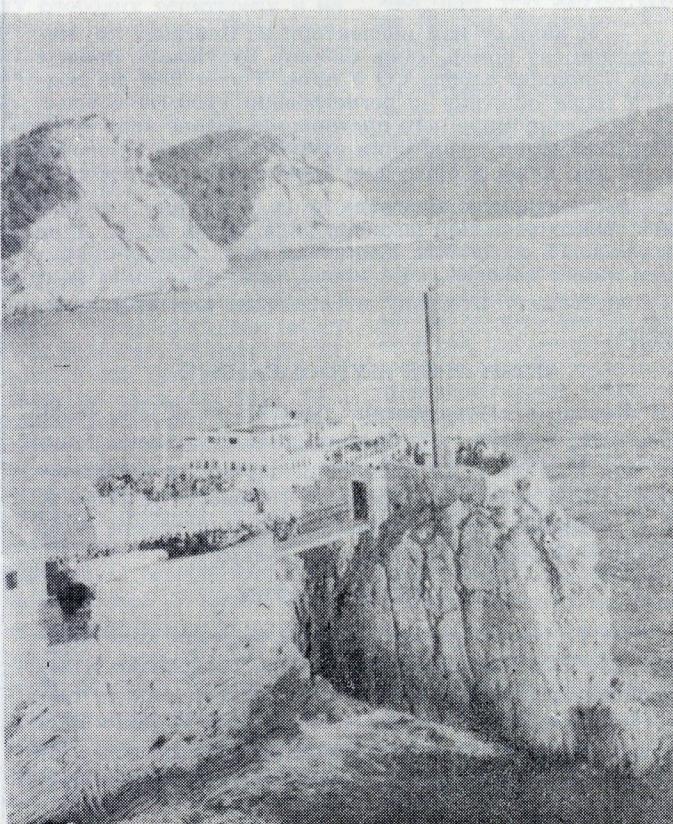
— Преласком из једног у други ООУР, имали смо пошкоћа, јер све до недавно нијесмо могли обављати резевације смјештаја. У међувремену све је завршено и сада настаје период уходавања. Сада већ зnamо шта и како треба да радимо. Стање је боље од очekivanog. Разумевање имамо од одговорних у „Монтенегроекспресу”. И то важно — сада смо интегрални дио велике агенције, од које можемо очекивати стручну и другу помоћ у сваком тренутку. Наш Турист биро је укључен у све понуде које организује „Монтенегроекспрес”, као што су излети и забаве, пловидба излевничким бродовима, према Светом Стефану, Улцињу, Котору, Дубровнику, затим у организовану фиш-пикника на плажи Дробни пијесак. Ту су већ по знати уходани излети аутобусима до Цетиња, Таре, Жабљака, Дубровника, Мостара, манастира Мораче, Острога, албанске границе, Скадарског језера и други хмјеста у Црној Гори и шире, рекао нам је Цревар.

С. П.

ФОТО-ВРЕМЕПЛОВ

НЕКАД БИЛО...

БАШ као у оној народној „Некад било, сад се спомиљао”. Ова фотографија начињена прије двије деценије, говори нам о времену када је „бијела флота” у саобраћају на јужном Јадрану имала врло важно место. Бродови су тада саобраћали између Улциња и наших најсјевернијих лука и обавезно свраћали у Петровац и Будву. Долазак бродова у „портове” није само привлачио путнике — ту су се окупљали туристи, било је пјесме, игре па и суза оних који се растају за неко вријеме. На нашој фотографији је „овјековјечен” један такав тренутак, када брод упловљава у Петровац.



И „СВЕТИ СТЕФАН” БИО У КОНКУРЕНЦИЈИ

САРАЈЕВСКА новинско-издавачка и штампарска организација „Ослобођење” додијелила је овогодишњу награду за природну и градитељску баштину, грађевинском добру „Стари Рас са Сопоћанима и споменици у Новом Пазару”. Комплекс ових изузетних културно-историјских споменика ново пазарског краја побиједио је у конкуренцији са Баш-чаршијом из Сарајева, Задром, Марибором, Суботицом и нашим Светим Стеваном.

Досадашњи добитници овог високог признања били су: Национални парк „Козара”, Нови Сад, Национални парк „Пејлестер”, манастир „Пива” Дубровник, Национални парк „Триглав” и Делиблатска пјешчара.

Како смо обавијештени, чланови жирија све до посљедњег момента били су доста наклоњени нашем граду-хотелу, али награда је отишла на другу страну. Сигурно је, да ће ову угледну награду наш „Свети Стеван” ишак добити.

КАСНИ ПРОБИЈАЊЕ ТУНЕЛА

У „Приморским новинама“ од 15. фебруара, саопштили смо да касне радови на пробијању тунела кроз брдо Врмац у дужини од 1629 метара, који су требали бити окончани до 1. маја ове године. До тада је било пробијено нешто око 150 метара са обадвије стране. Сада је ситуација нешто повољнија, али још је да леко до завршетка. Пробијено је са улазног дијела који ради сплитски „Конструктор“ за ових тринаест мјесеци око 101 м а земунски „Планум“ који пробија тунел са тиватске стране продужио је преко 200 метара.

Када је почело пробијање тунела, стручњаци су били и зрачунали, да ће његова цијена износити миљарду и 700 милиона динара. Сада се она попела већ на 2,2 милијарде динара.

ХРОНИКА СУП-а

ОБЈЕКТИ БЕЗ ЧУВАРА

У нашем граду је у првој половини јуна извршено више провалних крађа. Истраже је била у току док је овај лист био у припреми, тако да нисмо у могућности да објавимо да ли су провалници идентифицивани или не, па ћемо учинити у наредном броју.

У ноћи између 7. и 8. јуна извршена је провална крађа у самопослуги београдског „Центропрома“ у улици Маршала Тита, у центру града. Лопов (или више њих) првације је кроз врате и направио прави рушум у овој продавници. Ножем су пробушенци цакови са брашном и шећером, а месарском сатаром су искидали други прехрамбени артикли, а затим разбацили по подије. Да из касе није однијето 58.984 динара стекао би се утинак да провалници нису лопови, већ да је упитању била освета.

Штете које су причињене су прилично велике.

Ноћ прије тога обијена је и самоослуга Агрокомбината „13. јули“ у насељу Подкошљун. Лопови су из ове продавнице узели само прехрамбену робу.

Нешто прије тога лопови су провалили и у ресторан нишког „Центротуриста“ који се налази у близини аутобуске

извођачи су нас овај пут ујвјеравали, да ће пробијање тунела завршити до краја године, јер је од вишестрког значаја за град Котор. Тунел скраћује пут од Котора до Тивта за 10, а до наше општине за 5 километара. Имаје двије саобраћајне траке, ширине 3,5 метара, двије пјешачке стазе, затим дио којим ће пролазити регионални водовод, канализациона мрежа, електро, телефонски, телеграфски и други водоводи. Највећи мотив изградње тунела је Индустриска зона у Грбаљском пољу, где већ ради око 1500 радника из пресељених котарских фабрика: Индустриске лежајева, „Ривијере“, „Бокељке“, као и неколико великих складишта „Југоцеаније“, „Југопетрола“ и ТРО „Напредак“.

Сада је већ извјесно, да тунел неће бити пробијен до јула.

станице из којег је однијето 17 килограма кафе.

— Ми смо 6. јуна извршили контролу обезбеђења објеката на подручју наше општине, каже Зоран Шпадијер, начелник СУП у Будви.

— Резултатима нисмо задовољни. Чак 11 објеката (хотели, одмаралишта, школе и други) нема ноћног чувара, иако су обавезни по Закону о општенародној одбрани и друштвеној самозаштити да обезбиједе објекте. То свакако иде а руку лоповима — лапше се одлучују на ноћне „посјете“.

СУП Цетиња и Будве су почетком јуна извели заједничку акцију ради контроле саобраћаја у нашем граду. Показало се да се на почетку овогодишње туристичке сезоне нашим друмовима креће много неисправних возила за чијим волатима сједе несавјетни возачи. За вријеме од 14 до 22 часа контролисано је 230 возила и возача. Чак 113 возила је било неисправно.

Против несавјесних возача за прекријај у саобраћају по днијето је 28 пријава, а одузето је 8 возачких дозвола лица која су управљала возилима под дејством алкохола. Наплаћено је 85 новчаних казни у износу од 92.000 динара.

С. Г.

ИЗ „АВАЛЕ“

ОЧЕКУЈУ 3,6 МИЛИЈАРДИ

Хотел „Авала“ и њени објекти, хотел „Могрен“, ресторани и кафана: „Сунце“, „Адријатик“, „Парк“, „Видиковач“, бифеи и ресторани на плажи Могрен и „Хаваји“ на острву Свети Никола, по све му судећи дочекују сезону спремни.

— Већ од првих дана пред сезоне наши објекти имају за видан финансијски резултат. Промет је за два пута већи, него у исто вријеме лани, каже нам директор свих објеката „Авале“, Ђуро Радановић.

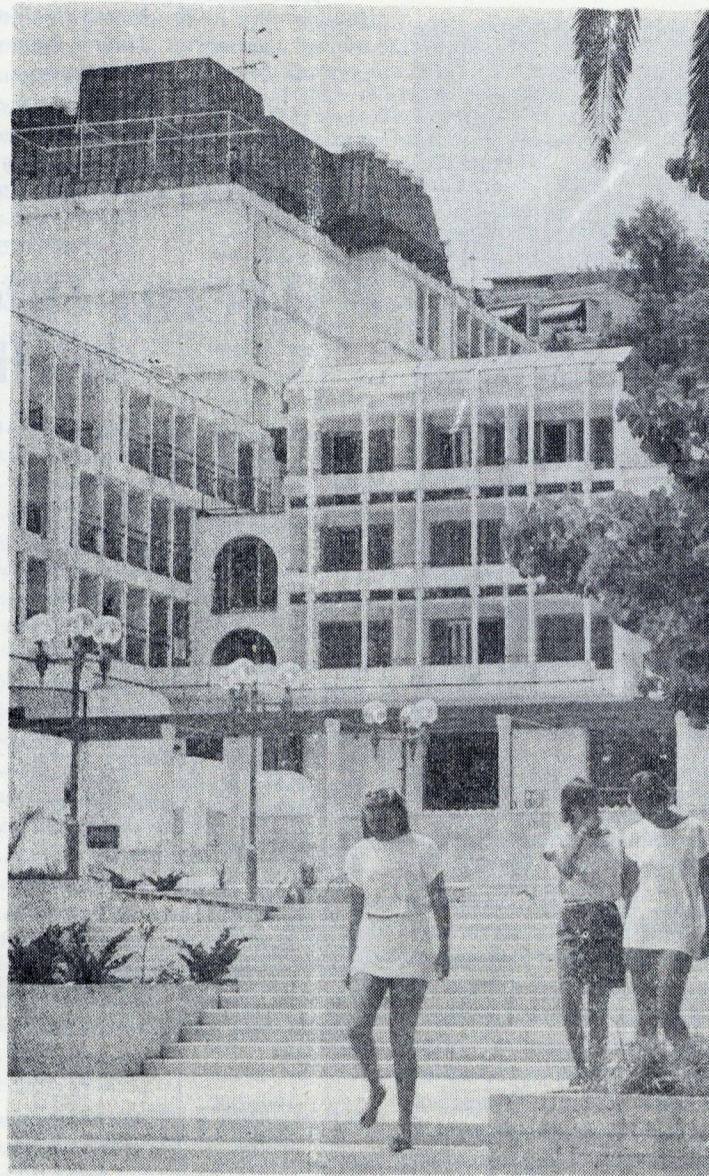
Хотел „Авала“, уз хотел „Будву“, који је иначе власништво Севојничана је једни из породице хотела „Монтенегротуриста“, који је отворен и преко зиме. У њему се одржавају разни југословенски и међународни симпозијуми, савјетовања и конгреси. У њему су одржана за редом два југословенска шаховска шампионата за сениоре. Има услове које има мало који хотел на Црногорском приморју.

— И ове сезоне, „Авала“, (мислим на ове јединице) имаће значајан приход. Биће око 3,6 милијарди већи од првогодишњег за 125 одсто. У „Авали“, „Могрену“ и вилама „Авале“ остварићемо преко 160 хиљада ноћења, од чега на странце отпада пре ко 80 одсто. Највише гостију имаћемо из СР Њемачке. Из вјештаји из продаје „Монтенегротуриста“ које добијмо кажу, да ће за нашу кућу сезоне бити добра. Надмашине прошлогодишњу, а такође и посезона обећава већи број гостију, него што их је било првогодишња и октобра, истиче Радановић.

У „Авали“ смо обавијештели, да ће и зима 1987/88. бити солидно дочекана. Преко 300 кревета је већ продато иностраним партнерима, међу којима се налазе тур-оптератори из САД, СР Њемачке, Енглеске и других западноевропских земаља.

„Авала“ више није ООУР, него је дио сада велике ООУР „Будва“ у којој се налазе од недавно седам ранијих ООУР: „Авала“, Туристичко насеље „Словенска плажа“,

- ПРОМЕТ ЈЕ ОВИХ ДАНА ДВА ПУТА ВЕЋИ НЕГО ЛАНИ У ОВО ВРИЈЕМЕ
- ДОББРИ ПЛНОВИ ЗА ЗИМУ



„Хотели бечићка плажа“, „Хотели Свети Стефан“, „Палас“, „Петровац“ и „Могрен“.

Гранд-хотел „Авала“ је данас, а то ће бити и у будућем, наш градски хотел, где се одвија добар дио друштвеног живота Будве преко цијеле године. У сезони је запосједнут је туристима из цијelog света.

У „Авали“ се труде да госту буде што пријатније. Њихов гост може да бира коју ће музiku да слуша: забавну, народну, староградску или ди-

ско. Ту је и касино, у коме могу да се коцкају искључиво странци. Коцкарница је „Авала“ споразумно дала на коришћење партнерима из Јордана, који су до сада оправдали повјерење радних људи „Авале“. У коцкарници се врте рулети, игра жанасти и остale игре, чији су играчи обично људи са дубоким цеповима, скорели коцкари, пребисијети, који иду од коцкарнице до коцкарнице.

П. С.

ПРОЈЕКТИ

САЈАМ У НОВОМ РУХУ

Јадрански сајам ће, по свој прилици, битно промијенити свој изглед и употребити своју дјелатност.

Како је недавно, у разговору с новинарима, истакао Светозар Марковић, предсједник Извршног одбора СО, циљ је да се употребити туристичка по нуда, да се на атрактивном простору између „Словенске плаже“ и старе Будве формира привредно-спортивско-ре креативни центар који ће привлачiti како стране тако и домаће туристе.

Према плановима, хале Јадранског сајма — њих пет које су монтажне — замјениће једна велика сајамска хала у којој ће се организовати изложбе, али која ће служити и за одржавање масовних скупова — конгреса, савјетовања, симпозијума... Уз велику модерну и савремено опремљену халу градиће се амфитеатар са 2000—2500 сједишта који ће представљати једну врсту савремене љетње позорнице — објекта који то лико недостаје Будви.

С. Г.

ЗАПИС ИЗ СВИЊИШТА

ОБНОВЉЕНА ОГЊИШТА

- НА ЗГАРИШТИМА СТАРИХ НИКЛИ НОВИ ДОМОВИ
- СЛОГА АСФАЛАТИРА ПУТ ДО СЕЛА

Некада су се житељи села Свињишта бавили п ољопривредом, сточарством, виноградарством, м аслинарством, повртарством и другим пословима. Слаби услови за живот натјерали су мјештане да мијењају место боравка — одлазили су трбухом за крухом. У априлској стихији село је страдало, куће су остале оштећене и порушене. Управо тих дана иселио се и последњи становник овог живо писног села.

Носталгија је учињела своје тако да су они који су ту провели један дио свог живота одлучили да подигну нове куће и обнове старе. Наш саговорник Видо Глаушчевић нам је рекао: — Правимо, пут, обнављамо куће, уређујемо имања а над сваким огњиштем ће се поново наћи оне исте вериге које смо некад оставили.

● Колико је село неkad имало породица?

Имало је 14 породица са око 70 становника. Живјело се веома тешко као и у свим селима Црне Горе.

● Има ли воде и струје?

— Самодоприносом смо увели струју, а давне 1954. године каптирали и зворише „Градину“.

● Када се створила идеја да се готово сви враћите на стара огњишта?

— У октобру прошле године смо одржали збор у селу и тада смо се договорили да га оживимо. А фалтираћемо пут у дужини од 1200. метара.

● Да ли вам у финансирању изградње села не помаже?

— Сви запослени који воде поријекло из овог села дали су по један лични доходак. Свака наша одива дала је прилог. Наша пријатељи из Будве као из других мјеста уплатили су на наш жирорачун позамашну своту новца, око 124 стара милиона. Радне организације са подручја наше општине као и СО Будва уплатили су 200 милиона старих динара. Овом приликом им се захваљујем на великој помоћи.

Након дуже времена ће овде поново задимити огњишта, обраћиваће се земљиште, гајити маслине, уређивати виногради.

С. Гленца

СА СВИХ СТРАНА — УКРАТКО

Помоћ за сезону

КОНТРОЛА издавања кревета туристима обавља ће се ове сезоне на подручју Улциња савјесније, и вјероватно, ефикасније него никада до сада. Улцињанима, на име, стижу у помоћ инспектори градског СУП Београда који ће свакодневно, на цијелом подручју општине, обилазити приватне куће у којима бораве гости и на лицу мјеста утврђивати да ли их домаћини уредно пријављују.

— И лани су нам инспектори из Београда пружали драгоцену помоћ, каже Сабрија Бузуковић, предсједник Извршног одбора СО Улцињ. Током 1986. на подручју наше општине је регистровано 1.650.000 ноћења, што је далеко више него претпрошле године када су радили само наши туристички инспектори. Ове сезоне биће их још више и очекујемо заиста добру контролу.

Инспектори из Београда ће се у Улцињу смјењивати сваких осам или петнаест дана, почев од 15. јуна па све до 15. септембра. Улцињани су за њих обезбиједили лични доходак, који иначе имају на својим радним мјестима у Београду и бесплатан смјештај и исхрану.

НОВИ БРОД „ЈУГООЦЕАНИЈЕ“

Которска „Југооцеанија“ богатија је за још један нови брод. Недавно је у бродоградилишту „Варне Минде“ код Ростока у ДР Њемачкој, поринут у море нови брод који је добио име „Купрес“. Носивости је 18.000 тона и намијењен је за превоз генералних терета. Брод „Купрес“ коштао 11,5 милиона долара.

ТРАЈЕКТИ И НОЋУ

Од 1. јуна па до краја сезоне трајекти који скрају пут око Бококоторског залива, саобраћаје изменују Лепетана и Каменара и дају и ноћу. До сада су трајекти мировали послије десет часова што је током маја изазивало негодовање моторизованих туриста, али и по словних људи који су упућени на овај трајекти прелаз.

УЗ ЈУБИЛЕЈ ЧЕТВРТЕ ПРОЛЕТЕРСКЕ ЦРНОГОРСКЕ БРИГАДЕ

ОД ИГМАНА ДО КРУШЕВЦА

ОДМАХ послије формирања бригаде услиједио је маршманевар пролетерских бригада преко Трескавице и Игмана и разбијање непријатељских снага на прузи Сарајево — Коњиц. Марш је почeo 24. јуна 1942. године. То је био наступни марш пролетерских бригада у Босанску крајину, где је усташак био у пуном замаху. Врховни штаб је марш отпочео са Првом, Другом, Трећом и Четвртом пролетерском бригадом. Пeta црногорска бригада са херцеговачким одредом штитила је болницу и послије тешких борби и великих губитака успјела је да сачува рањенике и уђе у састав Оперативне групе у реону Прозора и горњег Вакуфа.

Савладани су Трескавица и Игман. Пругу Сарајево — Коњиц контролисале су и штитиле јаке њемачке и усташке снаге. Напад је извршен 3—4. јула 1942. године и то: Прва пролетерска бригада на Раштелицу и дијелу пруге од Брђана до Живашнице; Друга пролетерска бригада на Тарчину и Пазарићу; Трећа санџачка на Иван седлу и Брадину; и Четврта бригада на Хацићима. Врховни командант друг Тито кретао се са Трећом санџачком бригадом.

За непосредан напад на Хациће одређен је Први батаљон и 1 чета Другог батаљона. Напад је почeo ноћу 3—4. јула. До зоре су сва непријатељска упоришта у насељу била савладана. Најжећи о тпор пружале су усташе из жељезничке станице коју су нападале 1 чета Другог батаљона и 3 чета Првог батаљона. У непосредној близини станице, прослављени јунак из Васојевића Мато Милић, командир води 1 чете Другог батаљона и бомбаци Недељко Газивода и Милош Јовановић. Претрчавајући пругу ги не и Нико Побор, а Пере Митровић је тешко рањен. Командант батаљона Љубо Јуковић у тој прилиочно тешкој ситуацији држко и смјело упада са групом курира у жељезничку станицу. Усташе беже на спрат. Једино је решење да се станица запали. Станица гори, а усташе скчују кроз прозоре, испод којих су и остали или су изгорјели у згради. Приликом ликвидације усташке касарне у бившем дому „Гаврило Принцип“ храбро су погинули и борци 1 чете Првог батаљона Блажко Перезић, и Јово Јовановић. Хациће је ослобођено и уништено са постројења на прузи Хацићи — Пазарић.

Охрабрење успјехом на прузи Сарајево — Коњиц, пролетерске бригаде су већ у јулу и августу ослободиле Вакуф, Прозор, Ливно, Гламоч, Мркоњић Град, Кључ и друга мјеста. Створиле су велику слободну територију и из темеља уздрмале Павелићеву „независну државу Хрватску“. Спојиле се са босанским и хрватским јединицама. Зaborављени су напори и те шкоће, постали смо бројнији, организованији, јачи и спремнији за нове окршаје.

Истина, у том периоду доживјели смо и два неуспјеха — нисмо заузели Бугојно и Купрес. Бугојно је у периоду од 16—21. јула два пута нападано. Први пут ноћу 16—17. јула и други пут ноћу 20—21. јула. У оба напада нисмо успјели да зауземо град. Врховни командант је изразио нездадовољство због оклијевања и недовољне припреме за напад руководству сјеверне колоне, а борцима је одао признање за јуначко држање у борбама за ослобођење Бугојна и Вакуфа. У првом нападу Други батаљон је успио да продре у град и цио дан је водио борбу. У обостраним јуришима непријатељу су налијети тешки губици, али је пред ноћ морао да се повуче на полазне положаје, газећи Врбас и извлачећи рањенике.

Наређење Врховног команданта друга Тита за напад на Ливно садржало је само три ријечи: „Ливно мора пасти“. Припремајући се за напад на Ливно по изразима бораца видјела се чврста ријешеност, жеља за осветом, мржња према крвожедним усташама и одлучност да Црна легија плати све рачуне за Бугојно, Купрес, покоље и звјерства над недужним становништвом у Маловану и Вуковском. И Ливно је пао 15. децембра 1942. године. Освећен

не су наше жртве на Купресу и Бугојну. Близу 400 усташа остало је у Ливну и Ливањском пољу. Ова победа Четврте пролетерске бригаде, а нарочито њеног другог батаљона биће забиљежена крупним словима у историји наших народова. У подвзима Војина Чепића, Јова Звицера, Душана Стругара, Мила Радосављевића-Абаза, Драгице Ђурашевић и многим другим причаће и пасаће генерације.

Битка за одбрану рањеника на Вилића Гувну и гребену Радуше спада у ред најблестијих побједа наше НОВ. Четврта бригада, а посебно њен други батаљон на челу са легендарним јунаком Ником Стругаром поносна је на свој допринос у овој бици. Она је на требени Радуше и Вилића Гувну у тијесном сајењу са прослављеном трећом крајишком бригадом 2. марта 1943. године одбила 11 непријатељских јуриша, разбила непријатеља и спасла сигурне смрти 4000 рањеника. Битка на Вилића Гувну не може се по обиму упорећи вати са великим биткама другог свјетског рата, али по својој жестини, јунаштву и невиђеним подвзима свакако може. Она је оличење хуманости и племенистости нашег бораца који свјесно гине да би спасао рањене другове. Не могу се заборавити подвizi и јуначка смрт бомбаша и пушкомитраљеза: Сима Баровић, Дује Ђокић, Блажа Мартиновић, Марка Вушуровића, Николе Беаре, Комићена и Јанка Јанковића, Блажа Радовића, Мане Мандића и многих других, који су остали на вјечитој стражи на Вилића Гувну, свјесно се жртвујући за своје рањене другове.

Већ 3. марта 1943. године друг Тито је посебном наредбом похвалио четврту пролетерску бригаду и њену дијелу: „Свесни своје велике одговорности и љубави према нашим рањеним борцима, наши борци четврте црногорске пролетерске бригаде својом крвљу и својим животима испунили су славно своју задаћу. За ово беспримјерно хeroјство бораца Четврте црногорске пролетерске бригаде, а нарочито другог батаљона, изражавам им своје признање и дубоку захвалност. Нека овај хeroјски подвиг бораца Четврте црногорске и јединица Треће крајишке ударне бригаде служи као примјер свим борцима, командирама и полит-комесарима наше НОВ.. Изражавам своје признање и захвалност такође команданту другог батаљона Четврте црногорске пролетерске бригаде др углу Нику Стругару, који је у овој тешкој и крвавој борби, као и у свим досадашњим борјевима, показао велику храброст, хладнокрвност и јунаштво...“.

Девети јун 1943. године могао је бити кобан за нашу НОВ и револуцију у цјелини. Рањен је Врховни командант. Срећом, друг Тито је био лакше рањен и могао је у тој критичној ситуацији да испољи свој утицај на даљи ток борбених дејстава и спроведе своју замисао о пробоју из окружења. Та вијест је донесла и до смртно рањеног команданта Четврте бри-

гаде Вака Ђуровића, који је по казивању Божка Беговића, прослављеног јунака са Јубиног гроба, питао је ли друг Тито тешко рањен и „прикупљајући задње снаге, Вако Ђуровић је успио да са неколико ријечи изда бригади све оје посљедње наређење. На окрвављеној карти рука команданта, чији се живот гасио, повукла је испрекидану линију од Милин клада у правцу Врбничких колиба, Грчевито стиснута шака стегла је оловку и забила њен врх на висове Јубина гроба и Кошуте. Посљедње ријечи су биле порука бригади да по сваку цијену сачува пролаз између ове двије косе. Вако је одио у гроб појединosti свог посљедњег разговора са Врховним командантом.“

Борци трећег батаљона су у потпуности извршили наређење свог команданта бригаде. Цио дан 10. јуна трећи батаљон је одбијао непријатељске јурише, који су се смјењивали у таласима уз ураганску ватру непријатељске артиљерије и авијације, али не пријатељ није овладао Јубиним гробом. Од 2. чете трећег батаљона, која је одликована Орденом заслуга за народ са златном звијездом, у строју је остало само 13 бораца. На бојишту су остали њени прослављени јунаци: Влајко Брајовић, Јакша Стојовић, Рајко и Ђуро Огризовић, Мирослава Жиковић и многи други. Поруку, ЦК КПЈ и Врховном штабу, која је гласила: „Док год будете чули пуцње наших пушака, Њемци неће проћи. А кад тога не буде, знјајте да на њему нема живих пролетера,“ борци трећег батаљона су остварили и Њемци нису прошли.

Тот истог дана наш пети батаљон водио је жестоке борбе у долини Хрчавке на Тисовом Брду и Лучким Колибама у узлози заштитнице. У тим борбама батаљон је готово преполовљен, али је омотио борцима Седме банијске дивизије и рањеницима да се пробију из обруча. Борци и руководиоци Седме банијске дивизије одали су му највеће признање писменом захвалницијом: „На нашем путу из Црне Горе за Источну Босну, пробијајући се под најтежим околностима, ви сте нас прихватили у најтежем моменту на ријеци Хрчавки. Ваше јуначко држање и другарска пажња нашој дивизији подстиче све наше борце и руко водиоце да у име наше дивизије изразимо захвалност“.

Двадесет седмог септембра 1943. године Четврта бригада је ослободила Колашин и у времену од 1. до 5. октобра водила жестоке борбе са неуједињеним бројнијим четничким и италијанским снагама. И коначно непријатељ је поражен. Та крупна побједа била је уједно и ликвидација четничких снага у Васојевићима и на широј територији Колашина, који послије слома код Колашина нису представљали никакву војничку

снагу. У тим жестоким крвавим борбама погинули су: ко манданти првог и трећег батаљона Мило Лубарда и Мироје Жарич, командири чета: Мило Божовић и Соломун Јововић, командири водова: Спасо Бечић, Блажко Вујовић, Стево Клисић, Душан Томашевић и Томаш Булатовић, десетар Марко С. Мартиновић, руководилац политодјела Јурица Рибара и многи други.

Ослобођење Колашина има лоје и огроман политички значај. Он је постао центар свих демократских и родољу бивих снага Црне Горе. У њему се по први пут саставило Антифашистичко вијеће Црне Горе и одржан је Конгрес црногорске омладине Формирана је Седма омладинска бригада, а у наш састав ушао је четврти васојевићки батаљон, састављен од прекаљених илегалаца, који се у редовима бригаде борио до краја рата и чији подвizi на Ушћу, Боркову, Малића Брду, Ибру, Краљеву и Сремском фронту неће никада бити заборављени.

Историјску оцјену ове велике побједе на Колашину најбоље је дао друг Тито кроз похвалу Четвртој пролетерској црногорској бригади у којој је истакао показано јунаштво, умјешност и упорност у борбама за ослобођење и одбрану Колашина.

У другој половини 1944. године Четврта пролетерска црногорска бригада је кренула (у саставу Друге пролетерске дивизије) на свој победоносни пут за коначно ослобођење земље. На Ибру код Лепосавића је разбила и уништила 14. пук седме њемачке СС дивизије, а одмах послије тога учествовала је у разбијању четничких снага на Копаонику. Срели смо се са борцима српских јединица. Тешко је ријечима описати те радосне тренутке са тог сусрета, али се могло лако закључити да су спремни да се коначно обрачују са Њемцима, Бугарима и домаћим издајничима. За релативно кратко вријеме друга и трећа бригада ослободиле су: Брус, Александровац, Блаце, Куршумлију, Крушевић, Врњачку Бању и Трстеник. Четврта бригада је уништила комплетан бугарски пук. Борци са ослобођене територије масовно попуњавају наше јединице. Срели смо се и са јединицама Црвене армије.

Послије 33 дана жестоке борбе са Њемцима у широј око линији Краљева ослобођено је и Краљево. Четврта црногорска, друга, трећа и шеста српска бригада су у тим борбама показале велику храброст, упорност и умјешност у вођењу борбених дејстава. Након тога ослобођен је Чачак, разбијени су четнички корпуси на планини Јелици, ослобођење на јужнијим деловима Пожеге и Ужице а на Кадињачи Њемци су потучени до ногу и освећен је раднички батаљон.

У завршним операцијама бригада је учествовала у пробоју Сремског фронта, у ослођењу Брчког, Орашца и Жупање. Ослобођење земље је затекло у Крушевцу.

Миши МАРТИНОВИЋ

СЛЕДНИЦА СКУПШТИНЕ ОПШТИНЕ

Култура по новој шеми

Скупштина општине и Скупштина Самоуправне инсталације заједнице културе и науке усвојиле су 4. јуна на једничкој сједници Идејни пројекат развоја, организације и финансирања дјелатности културе у нашој општини којим се дефинише програмска оријентација развоја културе, организација институција културе, кадровска структура, инструменти и структура финансирања.

Анализи стања културе у нашој општини и изради идейног пројекта се приступило зато што је култура значајан фактор развоја туризма и укупног друштвеног развоја, а она у нашој општини заостаје за укупним материјалним и друштвеним развојем. Реструктивном политиком финансирања друштвених дјелатности и етатистичким схватањем културе као потрошње а не фактора развоја, материјална основа кул-

туре је, веома ослабила, због чега култура постаје коначно даљег развоја. Свemu томе допринијела је и неповезаност постојећих институција културе, недостатак кадрова у њима и њихова неинвентивност у разради и реализацији културних програма.

Након сагледавања постојећег стања оцијењено је да је неопходно институционално решити музејску дјелатност, службу заштите споменика културе и природе, библиотечку дјелатност, ликовну дјелатност, информативну дјелатност и музичко-сајенску дјелатност. У складу са циљевима пројекта одређено је да истовјетне или сличне дјелатности буду и истој институцији, јер нема потребе за формирањем више њих на подручју општине, а на тај начин би се смањили трошкови и боље користили кадрови.

Музејска дјелатност би, тако, обухватила три музеја (Е

тографски и Археолошки музеј у Будви и Музеј револуције у Петровцу) и заштиту споменика културе на по другу општине и природних љепота и вриједности.

Историјски архив би задржавао садашњи институционални и организациони статус, заштиту и проучавање архивске грађе на подручју општине.

Библиотечка, ликовна, информативно-издавачка и музичко-сајенсka дјелатност биле би обједињене у Културно-информативни центар.

Значајна новина у идейном пројекту је финансирање дјелатности културе јер се умјесто постојећих (доприноси из личних доходака, доприноси од ауторских хонорара, до приноси за културу и науку и сопствени приходи) предвиђају и нови извори финансирања: фестивалска такса, ди о боравишне таксе и закуп пословних просторија.

В. В. М. Станишић



Лазар Ристовски и Весна Чипчић

СКУПШТИНА УДРУЖЕЊА НОВИНАРА ЦРНЕ ГОРЕ

ПОДИЈЕЉЕЊЕ НАГРАДЕ

Све чешће се о нама и наше раду дају паушталне оцјене које долазе из разних сређиваца. Не ријетко их изврши и политичари, по првију не именујући ни новине ни новинаре који пишу „недобронамјерно и непромишљено“. Многе такве и сличне изјаве појединача остала су без одјека у нашој новинарској организацији. Такође се нисмо огласили ни када су новине у појединим срединама „уређиване“ песницама и када смо имали других невоља у свом раду.

Ово се између осталог, чуло на скупштини Удружења новинара Црне Горе, која је 30. маја одржана у Херцег-Новом.

Уводно излагање, које је у ствари представљало извјештај о раду између двије Скупштине поднило је досадашњи предсједник Предсједништва Удружења новинара Црне Горе Веселико Копривица.

Момир Чабаркапа је замјеник редактора информисања у Црној Гори што су веома мало времена и простора давали проблему исељавања Срба и Црногорца са Косова, док су итако били отворени за етногенетичаре и како је он истакао, њихове изложене тезе.

ПОСЈЕТА АУСТРИЈСКИХ НОВИНАРА

Доста ријечи је било о тешком материјалном положају у којем се налазе редакције у нашој републици, посебно оне локалне на сјеверу Црне Горе, о чему је говорио Милорад Јоксимовић.

У дискусији су још учествовали Илија Деспотовић, Чедо Јевишић, Љубомир Ђика новић, Милутин Лабовић.

На Скупштини су уручене и новинарске награде за прошлу годину. Награду за животно дело „Вељко Влаховић“ добио је Маринко Булатовић, дописник „Победе“ из Бијелог Поља. Прва годишња награда припада је Пеки Николићу, коментатору „Победе“ док су другу равно правно подијелили Благоје Корак, новинар иванградске „Слободе“ и Александар Ераковић, уредник спортске рубрике у „Победи“. Трећа на града припада је Јубисаву Милићевићу, дописнику Радио-Титограда из Бијелог Поља.

За новог предсједника Предсједништва Удружења новинара Црне Горе изабран је Драган Павличић, уредник листа Комбината алюминијума у Титограду.

С. Г.

Дванаест аустријских новинара са Бранком Бојковићем, представником Туристичког савеза Југославије и Жельком Тончиновићем, представником „Југотурса“ у Бечу, боравили су на Црногорском приморју од 23. до 26. маја.

— То су новинари водећих аустријских дневних, рецијалних и стручних — туристичких листова, рекао нам је Бојковић.

Када смо разговарали са овим угледним аустријским новинарима, од којих је већина била први пут на Црногорском приморју, рекли су нам, да је природа предивна и да је квалитет саграђених хотела изванредан. Највише су импресионирани туристичким насељем „Словенска пјажа“, хотелима „Ас“ у Пејзажића Долу, „Паласом“ у Петровцу, „Отрантом“ у Улцињу, као и Институтом за рехабилитацију „Др Симо Милошевић“ у Игалу. Наравно поменули су и незаobilазни град-хотел „Свети Стефан“.

Аустријски новинари били су у прилици да буду и гости нашег рибарског друштва „Шириун“ на острву Свети Никола, одакле, такође ноше лијепе утиске.

На крају посјете, примио их је и предсједник Пословног одбора ХТО „Монтенегро-турист“, Душан Лијешевић. Он их је упознао са радом ове угледне туристичке куће, која у свим видовима смјештја у једанаест црногорских општина може у једном дану да угости преко 80.000 гостију.

Овом приликом новинари су дали сугестију одговорним у „Монтенегро-туристу“, да би било неопходно увести чартер авиона линију Беч — Тиват, јер би на тај начин много више Бечлија долазило на Црногорско приморје, а тиме већи број Аустријанаца користило објекте „Монтенегро-туриста“.

С. П.

ГОСТОВАЊА

„ДУГО ПУТОВАЊЕ“...

Представа Београдског драмског позоришта „Дуго путовање у Јевропу“ која је имала премијерно извођење 19. априла ове године у Београду на Црвеном крсту (аутора Стевана Копривице, у режији Егона Савина), 2. јуна први пут је изведена ван Београда — у Будви.

По завршетку представе, чија је радња смјештена на двору кнеза Николе на Цетињу око 1906. године „у часу кад је он тек закорачио у Јевропу“ подијелила је гледалиште. Једни су били усхићени и аплаудирали су, а други су негодовани. Ови други, вјероватно незадовољни текстом којим се Копривица дебело потисмијехну кроз лик књаза Николе, Црној Гори и црногорском народу. Пишући уводни текст за представу „Дуго путовање у Јевропу“, књижевница Милица Новковић је, између остalog написала: „Да смо бар мало срећнији народ, ја бих сад могла да напишем да је „Дуго путовање у Јевропу“ Стевана Копривице увреда каква се не памти од тад и тад, па бих навела и подвукла тај датум, па попљувала писца ког би требало објесити у име свих нас, а, посебно, у име црногорског народа и црногорског кнеза Николе, који је лично деградиран овим путовањем. Камо лијепе среће да се ово „грозно дјело“ не односи на Кнеза и његову слободу, напредну и модерну Црну Гору! А ако се и односи на њега и његово вријеме, нек се не односи на нас, и ово наше вријеме“.

На страну мјесто и вријеме о коме пише Стеван Копривица. Редитељ Егон Савин, изванредно је спојио традицију и савременост. Текст има универзално значење, за све апсолутистичке владавине. У једном тренутку Стојан Лекић, млади слободоумник и револуционар порива, кога књаз Никола слама и претвара га у понизног свог савјетника (његов лик тумачи, Милан Ерак) пита књаза:

— Господару јесам ли ја говно?
Књаз: Зашто Стојане соколе? Зашто би био? Ти си учесник у стварању нове епохе, наше сјутрањиће, ти си будућност ове земље:

Стојан: Ја сам имао визију земље у којој влада парламентарна демократија, слобода штампе, слобода говора, државом управља савјет најдоказанијих интелектуалаца, уједињена јужнословенска племена, помажу се и једни друге усмјеравају.

Књаз: То си сањао кад си био мали. Може и то једном да буде. Твоја визија ће доћи на ред кад остваримо моју. Све процистиче једно из другог. Лијепе ли ноћи и великих ли мисли. Ти и ја Стојане стварамо слику нове Јевропе. Буди поносан на овај час и причај га дјеци једном.

Овим текстом, Копривица је на комедијантски начин осликао вријеме кнеза Николе, касније краља Црне Горе, чији је лик успјешно тумачио Лазар Ристовски. Публици се дошло и глумац Миле Станковић, који је играо Књажевог секретара.

С. Паповић

„ПРОГОЊЕНИ ВУК“

Чланови драме Народног позоришта из Београда: Оливера Марковић, Борис Андрусовић, Богић Шошковић, Растић Тадић и гуслар Милосав Кнежевић 28. маја у сали Дома културе „Гојко Краповић“, извели су (у адаптацији и режији Растића Тадића) „Прогоњеног Вука Карадића“.

Представа је одушевила присутне, а посебно казивање јуначких народних пјесама „Смрт мајке Југовића“, „Зидање Скадра“ и других, првакиње Народног позоришта из Београда, Оливере Марковић.

Иако је представа била бесплатна, одзив гледалаца био је испод очекивања, тако да је још једном потврђено, да Будва нема позоришних гледалаца. Иначе, представа је организована у част 200. годишњице рођења Вука Стефановића Карадића.

С. П.

ЦЈЕНОВНИК ЗА ПОРТРЕТЕ

МОДЕРНА галерија је предложила, а Збор радника Културног центра прихватио цијене, које портретисти морају прећи да плате, прије него изађу са штафелажима на плацету у нашем граду.

Чланови Удружења ликовних умјетника Југославије и сликари са завршеном неком од ликовних академија за мјесец дана рада плаћа ће 90.000, а за 15 дана 50.000 динара. Студенти ликовних академија плаћаће ниже за 30 одсто од ове цијене. Остали који се баве портретом за 30 дана плаћаће 120 хиљада динара, а за 15 дана 70 хиљада динара.

Продавци сувенира плаћаће за мјесец дана рада 150 хиљада, односно 80 хиљада динара. Чланови ликовне групе „Могрен“ плаћаће 50 одсто од наведених цијене, а ослобађају се они чланови који су петнаест и више јетета радили портрете у Будви.

Колико стаје портрет, то овај пут није саопштено.

ИЗ ОСНОВНЕ ШКОЛЕ „МИРКО СРЗЕНТИБ“

ПРИГОДАН ПРОГРАМ

КОЛЕКТИВ Основне школе „Мирко Срзентић“ у Петровцу на мору, свечано и радно је прославио свој дан. Ученици, наставници и бројни гости су 25. маја били заједно. У просторијама Друштвеног дома изведен је веома успјешно, занимљив програм посвећен Дану младости и Дану школе. Ученици свих разреда извели су укупно 23 тачке — рецитали, клавирске вјежбе, соло наступи, игрокази, хор...

Послије изведеног програма у школи су вођени разговори о овогодишњем, веома успешном раду, проблемима са којима се у настави срећу наставници и њихови ученици, ваннаставним активностима, усостављању још чвршће сарадње са сусједним школама.



СА СВЕЧАНОСТИ У ПЕТРОВЦУ

НАШИ У ЗБОРНИКУ

У ЗБОРНИКУ 5, Међурепубличке заједнице за културу и просвјету чије је сједиште у Дубровнику (члан је и наша општина) објављени су литерарни радови ученика основних и средњих школа са тромеће Босне и Херцеговине, Црне Горе и Хрватске. Међу педесетак радова налазе се и радови наших ученика, које су писали још прије двије године: Милица Паповић је заступљена са пјесмом „Порука“, а Вишња Марјановић са прозним радом „Слобода“, као и Иван Петричевић „Четрдесет година слободе“. Такође са прозним радом је заступљена и Миланка Јовићевић из Петровца на Мору („Крајпуташ“), а Татјана Поповић из Будве са пјесмом „Рат је био, вољени!“

ТИТО

Сиромашно Хрватско загорје, коме је природа дала пите брегове и шкруту, неплодну земљу, борило се вјековима с освајачима и феудалцима.

Ту, где су његови преци прије више стотина година дошли из другог краја Хрватске, поникао је Јосип Броз. У малом селу Кумровцу угле дао је у мају мјесецу 1892. године своје прво прољеће, као седмо дијете сиромашног хрватског сељака Фрање Броза и словеначке сељанке Марије Јаворшак.

Растао је у ониској сељачкој кући, пуној мириза липе и дуња, нежности мајке и очевих брига. Радовао се пре грштима кукуруза у малом каменом жрвњу, трејао прозе бле прсте на веселој ватри отњишта, играо са браћом и сестрама несташне игре у мајој, тесној соби. Ту, на обали бистре Сутле, проводио је мали Јосип своје детињство у немаштини, као и сва деца сиромашних породица, које су притискали оскудица и тек жак сељачки живот.

Полазак у школу, отворену у Кумровцу, одвојио је осмо годишњег Јосипа Броза од дјеног, њему тако драгог, села. После завршене основне

школе Јосип је одлучио да оде из села, да се отисне у свет. И отишао је. У Сиску је изучио занат, а затим је, ма да још дете, пошао у свет да сам себи зарађује за хлеб, 1913. године са својим 20 годинама Јосип Броз је отишао на одслужење војног рока.

1924. године Јосип Броз постаје члан окружног комитета КПЈ. Као партијски функционер Јосип Броз се готово свакодневно излагао опасности непосредног сукоба са полицијом. У јуну 1927. године, по одлуци партијског руководства, Јосип Броз је постао секретар Обалског одбора Савеза металара, а у јулу је постао организациони секретар Месног комитета КПЈ за град Загреб. На Четвртој земаљској конференцији 24. и 25. XII 1934. године Јосип Броз је изабран за члана ЦК КПЈ.

6. априла 1941. године Немачка је напала Југославију без објаве рата. Био је то јак ударац, али народ није посустао, већ је ујутру 1941. на седници у Београду донета је одлука о дизању оружаних установака у Југославији. Тито је својим вријеме био ту, борио се и бодрио свој народ. Во-

ЗАПИСИ С ЈУГА

ВИЊЕТЕ

МИСЛИМ да је то било у марту хиљаду девестоти на.. Вињете. Био је то часопис, некакав локални, плеадоје за књижевност и културу. На првим странама литерарна наклапања о култури, културизму, масовном хепенингу, шта ли? Затим једна симпатична пјесма, „Птице“. Један такав или сличан наслов. Покушао сам да се тим часописом забавим даље, али није ишло. Покушао сам још једном, и?! Вињете. Коврџаве структуре туша разбацане на хартији тако да чине неке познате облике. Већ сам тада био заљубљеник мора и носио га негде тајно у себи. Зиме су овде код нас на континенту дуге и могу бити сурове. Ваљда зато и успомене из бјегну днвена свјетла и човјеку је заиста потребно да сртне нешто посебно, да доживи ванредан судар, да се онесвијести, да би се успомене равноправно уткале у такву једну свакодневницу.

Мени се то дододило јер су вињете, те мале, скоро неприметљиве цртанке духа, посегле у моју унутрашњост духа. Море! Зашто море? Напољу је био велики чудан смијет. Све оно што је искључиво, може човјеку бити чудно. Мени је тог тренутка смијет, велики и бијели, ваљда због своје недокучивости — био заиста чудан. За тренутак сам спустио руку, извадио из видо-круга те вињете — и нашао се на некаквој бијелој обали мора. Јесте ли кад били на бијелој обали мора? Ја нисам. Или јесам. Ако то није било тада. Сад дубоко вјерјем да се човјек може лако наћи на бијелој обали мора. Тврдим да уопште није важан рационални доживљај. Јер, море би требало да асоцира плаветнило. Рецимо: велико небо над собом, жестоко сунце уплетено у косу воде, чудне звукове таласа разбацане по машти времена... Зајшто онда бијеле обале мора? Због вињета. Зар не схватате? Ако је човјек са таквом једном асоцијацијом а стоји поред прозора иза кога се налази велики бијели смијет, онда је логично да му се све то преметне у море које воли. Ако га воли?! И ако има те вињете у руци. И ако је баш тада велика зима, и под прозором: бијели чудом смијет.

Раде Јовић

дио нас је ка побједи, ка бољем сутра.

Рат је завршен. Наш народ на челу са другом Титом приступа обнови земље. Из огња и патњи родила се нова Југославија, а за Тита је настало ново раздобље одговорног рада. Титова реч је уливала снаге људмила, који су схватили да је ново време до нело и нове задатке. Тито насеље водио у боље сутре. Подигао је углед наше земље у свету, нисмо били само име на карти, већ име земље која расте. У захвалност Титу, за све шта је дао народу 25. мај се слави као дан младости. Дан када се родио наш великан Тито.

Те, не тако давне, 1980. и тог кобног 4. маја Јосип Броз Тито је умро. Тога дана у Централни комитет Савеза комуниста Југославије и Председништво Социјалистичке Федеративне Републике Југославије саопштили су радничкој класи, радним људима и грађанима, народима и народној стима наше земље: умро је други Тито.

У цеој земљи, у свим срцима, тога кобног часа као да је замро сваки живот: бол и туга су били превелики да би се ма шта друго мислило и осећало. Тешки бол и дубока туга потресају радничку клајну, народе и народности наше земље, сваког нашег човека, радника, војника и ратног друга пionира и омладинца, дјеље војку и мајку.

Читав људски век Тито је борац за интересе и историјске циљеве радничке класе и свих радних људи, за најплеменији идеале и тежње наших народа и народности. Тито је наш најдражи друг. Цео свет га је дубоко и ис-

крено завољио, одајући му признање као једном од највећих људи савремене историје. Свет га је испраћао са ријечима: „Само заувек остаје твоје неразрушиво и величанствено дело.“

На белој мермерној плочи гробнице у Кући цвећа, већи том пребивалишту човека чије ће дело остати заувек путоказ данашњим и будућим генерацијама социјалистичке Југославије, и свим мирљубивим и слободољубивим људима света, исписано је:

ЈОСИП БРОЗ
ТИТО
1892—1980.

А данас, 25. маја 1987. године, на дан рођења најсветлије тачке наше историје, треба да будемо поносни што живимо у Титовој Југославији и славимо Титов рођендан — Дан младости.

Мирјана Вукчевић

ОСНОВНА ШКОЛА „СТЕФАН М. ЉУБИША“

КОНЦЕРТ ЗА МАМЕ И ТАТЕ

Музичка школа ОШ „Стефан М. Љубишић“ прредила је традиционални концерт за родитеље и ученике, као и за заинтересоване 31. маја, где су се представили ученици и хор Музичке школе.

У СТАРОЈ БУДВИ

ОТКРИВЕНА ИЛИРСКА ГРАДИНА

На најуздигнутијем дјелу Старог града, где се налазе остаци цркве Свете Марије де Кастело, недавно је Наташа Вукотић, археолог РО „Стари град“, открила хемелистичку керамику тијпа Гнатија из четвртог до другог вијека прије нове ере, која се производила у јужној Италији, али и у грчким колонијама на нашој обали Јадранског мора.

Ову керамику карактеришу фине израда, а међу облицима најчешће ја вљају се: амфоре, крчази, шоље, посуде за воду... Површине ове керамике, која спада у лук сузну, је глатка, украсена је најчешће ребрастим орнаментима и пресвучена је црним или смеђим фирнисом.

Овим открићем, како нам је рекла Наташа Вукотић, потврђена је претпоставка, да се ради о илирској градини, вјероватно из трећег вијека прије нове ере.

Занимљиво је истаћи, да су у остатцима ове цркве 1977. године пронађене и фреске, када је грађен угоститељски објекат хотела „Авала“. Тада су откривена четири квадратна метра живописа. Претпостављало се да је некада, прије великог појаса 1677. године, постојала црквица у којој је боравио и живио зетски митрополит послије преласка са Превлаке. Међутим, приликом доградње и реконструкције тврђаве за потребе Аустрије 1836. године овај дио је срушен. Да ли ће и ове фреске, које су сачуване и послије катастрофалног земљотреса 1979. године бити сачуване, остаје да видимо.

С. П.

Концерт је највише присуствовало мама и тата, који су уживали у музичи, пјесми и игри ајце, која са успјехом учествују у овој школи.

С. П.

