

Приморске новине

ЛИСТ ССРН ОПШТИНЕ БУДВА

ИЗЛАЗИ ПЕТНАЕСТОДНЕВНО

ГОДИНА XVII

БРОЈ 351

4. НОВЕМБАР 1988.

ЦИЈЕНА 800 ДИНАРА

● ПОЛИТИЧКО-БЕЗБЈЕДНОСНА СИТУАЦИЈА У ОПШТИНИ

НАМА ЈЕ ДОБРО, АЛИ...

● Иако се у нашој општини није ништа посебно десило, из политички врелог октобра морају се извучи поуке и одлучније решавати проблеми и жаришта незадовољства која (засад и још само) тињају

АКТУЕЛНА политичко-безбједносна ситуација у земљи, републици и општини (посебно закон догађаја у Титограду почетком октобра) изазвала је већу мобилизацију Савеза комуниста и других друштвених субјеката у општини на праћењу и анализи стања и предузимању preventivnih mјера. На састанцима комитета за општенонародну одбрану и друштвену самозаштиту, основних организација Савеза комуниста и њихових секретаријата и бројним другим, тим поводом одржаним скуповима, изречено је доста судова и оцјена о свеопштој кризи у коју смо запали и изражено незадовољство због одувлачења и кашиња у стабилизацији стања и отклањању узрока кризе. Јединствени је закључак да су неопходне брзе и одлучне промјене, али и промјене оних који нијесу спроведене досадападне промјене. Ништа се не ради на растерећењу привреде што је уз инфлацију и пад реалних личних доходака радника и њихове породице довело на ивицу опстанка. Легални државни и политички органи не извршавају своје обавезе, па радници и грађани у њих губе повјерење и рјешавање својих захтева траже ванредним путем.

Доста критика упућено је и Савезу комуниста који стоји по страни и не укључује се активно у разрешење друштвених противречности, што је довело до тога да му све мање вјерују они који нијесу, али и они који јесу чланови СК. На свим састанцима незаобилазно је било питање контрапрореволуције на Косову, чије нерјешавање уз исељавање Срба и Црногорца и остављавање циља непријатеља о етнички чистом Косову, представљају наш најсложенији проблем и повод за најжешће критичке руководствима чије ангажовање протеклих година није дало позитивне резултате.

Доста се говорило и о протестном митингу у Титограду и догађајима који су након тога услиједили, а

највише о употреби сile која је нашла на реаговање у читавој земљи. Уз преовлађујућу оцјену да је силу требало употребити селективно а не према свима, замјерено је што органи унутрашњих послова и безбједности нијесу раније реаговали.

Иако се у нашој општини није ништа десило што би погоршало политичко-безбједносну ситуацију, на свим састанцима је истакнуто да постоји низ проблема који се не рјешавају и из дана у дан повећавају незадовољство грађана. Отпремећеност привреде у општини редовним и додатним издвајањима за друштвене дјелатности, ниски лични доходи у туристичко-огледничкој привреди и још неким организацијама, остављавање социјалне политике, комунални проблеми, бирократизам, незаконитости, привилегије поплавшћених, нерационално трошење средстава за препрезентацију и службена путовања, незадовољство грађана Старог града, злоупотребе у стамбеној изградњи и земљишној политици, нерјешавање на написе у штампи који говоре о пропустима у општини... означени су као жаришта незадовољства и могућих сукоба, преко којих се више не смије олако прелазити. Мора се инсистирати на одговорности за рјешавање ових и других проблема, јер у супротном, може доћи до несавладаних и нежељених послеци.

Релативно повољнији друштвено-економски услови у нашој општини (у односу на Црну Гору) никако не значе да су сви задовољни, већ чињеница што није досад долазило до масовнијег и отворенијег излива протеста и незадовољства, треба прије свега да буду апел за брже рјешавање свих отворених питања. А да се то може, да се може озвиљније, савјетије, одговорије, поштењије и законито радити, више је него сигурно. И неопходно, без обзира што се и ова као и све крупне ријечи излизала од употребе.

В. М. Станишић

У ОВОМ БРОЈУ:

- Скупштинска хроника
- Злоупотребе у станогради
- Разговори на крају сезоне
- Са округлог стола о граду театру
- Његошево писмо Вуку

• • •

Сљедећи број

Примјорских новина
излази 22. новембра



● Скуп МАП-ЈРТ Будва '88

ТВ У СЛУЖБИ ПРИВРЕДЕ

Средином октобра у хотелу "Авале" је одржан 13. сусрет економских пропагандиста и стручњака за маркетинг из привреде са одговарајућим службама радија и телевизије - МАП-ЈРТ Будва '88, са преко осам стотина учесника. Тродневни разговори били су посвећени истраживањима и планирању маркетинга и економске пропаганде и према ријечима предсједника Пропагандно-организационог одбора сусрета, Александра Влајковића, учесници скупа су из Будве отпутовали задовољни размјеном искустава и стеченим новим сазнањима из маркетинга и пропаганде.

Посебну пажњу учесника сусрета приукло је присуство гостију из иностранства, представника данас двије најпознатије свјетске агенције за маркетинг и пропаганду. Директор америчке агенције ЛИНГС са сједиштем у Паризу, Сузан Жилберт, је учесницама скупа говорила о истраживањима и слушаности односно гледаности медија и између осталог је казала да се она у Француској, на пример, свакодневно прате и да су основа за вођење пропагандних кампања. Други гост био је директор фирме JWT, из Лондона, Брајан Консон. Његова порука југословенским привредним пропагандистима била је да у савременом свијету, у тржишној привреди, произвођач производи производ, а марка га продаје.

У оквиру овог сусрета пропагандиста одржан је Први југословенски фестивал аудио и видео филмова, на коме је представљена продукција четири стотине аутора. Жири у саставу Бранко Балетић, предсједник, филмски режисер, Мома Марковић, телевизијски режисер, Андреја Миленковић, академски сликар и дизајнер и Велибор Золак, директор

КИЦ у Будви који је био организатор Фестивала, додијелио је по осам награда за најбољи сценарио, слоган, режију, монтажу, тон, музiku и глас, и за најбољи радио и телевизијски спот године.

Гран-при Фестивала за аудио спот добила је ауторска група спота ТОЗ ЛЕОНАРДО, наручнице ТОЗ из Загреба, у производњи Омладинског радија 101, из Загреба. Гран-при за најбољи видео спот припадаје споту АИДС II, производње Маркетинга Радио студента из Љубљане. Награда публике за најбољи спот, који додјељују

ју читаоци "Експрес политичке", припадаје споту "Мајчино млијеко", у производњи Комерцијалног програма ТВ Београд, а награда жирија новинара, коју је додијелила Редакција "Вечерњих новости", додијељена је споту "Арматуре", аутора Бориса Костића, такође производње Комерцијалног програма ТВБ.

На Фестивалу, који ће се убудуће сваке године одржавати у Будви, приказане су селекције најбољих иностраних спотова, награђених на свјетским фестивалима.

Д. Новаковић

СТАЛНА КОНФЕРЕНЦИЈА ГРАДОВА

ОПШТИНЕ И ПРОМЈЕНЕ

У ЗАГРЕБУ је 6. и 7. октобра одржана XVII скупштина Сталне конференције градова и општина Југославије посвећена остваривању уставног концепта комуналног система и економске стабилизације у градовима и општинама, а у

оквиру расправе о предстојећим уставним промјенама. У раду скупштине учествовала је и делегација наше општине у којој су били Владо Дулетић, предсједник Скупштине општине, Ђорђије Приблиловић, предсједник Општинског комитета СК, и Драган Мијешевић,

секретар Скупштине општине.

Разматрана је активност Сталне конференције градова и општина Југославије између XVI и XVII скупштине и изабрано ново предсједништво и органи Конференције. За новог предсједника Сталне конференције градова и општина Југославије изабран је Марко Никчић из Загреба, а Владо Дулетић је изабран за члана Предсједништва Конференције.

Наредна скупштина одржава се у Титограду 1990. године.

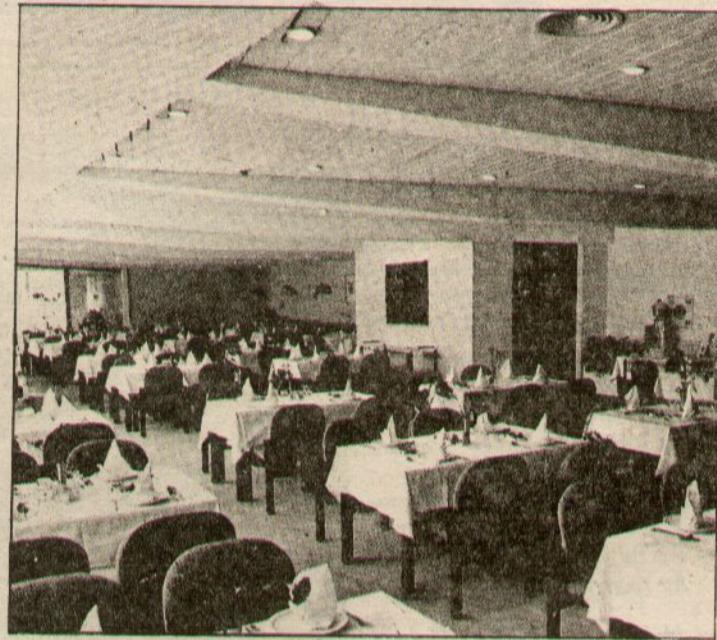
КОМУНИСТИ „СЛОВЕНСКЕ ПЛАЖЕ“ О СЕБИ И ДРУГИМА

КАКО ПРИВУЋИ ГОСТЕ

ПОЛИТИЧКО-безбедносна ситуација у Туристичком насељу „Словенска плажа“, како је истакнуто на последњем састанку организације Савеза комуниста, била је и остала добра. Насеље је све до 20. октобра радио пуним капацитетом и то је учинило да главна преокупација свих запослених буде рад. И, сада када је ставлен клуч у браву, многи који за одмор нијесу знали седам мјесеци (цијело се вријеме радио суботом и недјељама), моћи ће да предахну. Иначе, код свих је присутно задовољство крајњим радним учинком: остварено је преко 350 хиљада ноћења (истина за 9,75 одсто мање у односу на прошлу годину) али су финансијски резултати далеко изнад очекиваних, и први увид у пословање показује да ће укупни приход бити око 24 милијарде.

Пажња бројних учесника у разговору на састанку била је окренута питањима и проблемима којима се треба у наредном периоду окренuti да би се мијењале социјалне, радне и друге „карте“ у овом колективу који је прије свега радом стекао повјерење гостију и пословних партнера. Додјелом кредита за индивидуалну стамбену изградњу, и куповином станова ријешена су 140 стамбена проблема. Но, још је приличан број запослених са статусом подстапара којима за закупнице одлази половина личног дохотка. Иако организација материјално стоји добро лични доходи нијесу повећавани од фебруара и просек пријема износи 310 хиљада динара. Станаје је тако зато што није зажијело награђивање према раду. Јмјесто да се смањује администрација се увећава, лични доходи су, што редовним што додатним давањима оптерећени преко 72 одсто итд.

Посебно тешко пада сазнање



Да столови не буду празни

да са продајом за наредну сезону не иде ни изблиза како се жели. Од одговорних служби „Монтенегротуриста“ тражи се да се предузму све расположиве мјере да се обезбједи добра посјета, и да се запослени редовно информишу о стапу продаје. Захтијева се да се убрзају послови око најavljenog реорганизовања Радне организације, јер је то услов да се у наредну туристичку сезону уђе спремно.

Наглашено је да се још не-довољно користе унутрашње резерве, а оне се виде у смањењу трошка у свим производним процесима, затим смањењу лома инвентара, растура, кала... Речије је да се минулог љета за куповину спрејова против комараца утрошило десетине милиона динара, па се поставља питање где су утрошена средства која су се заједни-

чки издвојила за ту намјену. Наглашено је да је културни живот у сезони значајно побољшан, али је постављено питање зашто се програм културних забава иније унапређен у туристичке каталоге и проспекте, да гост зна шта га и на том плану очекује док је у Будви на одмору. У средствима информисања, речено је, пише се о непотребним и скупим путовањима најодговорнијих руководилаца, о издашном трошеву представа за репрезентације и слично, а за то се не дају одговарајућа образложења, па радници с правом ногодују.

Договорено је да се разговор о овим и другим питањима и проблемима настави, али и да се каже шта треба чинити да се све што не вала мијења.

Д. Новаковић

- Како се упркос прописима и чврстим увјеравањима, додатило да на списку „бескућника“ буду и они који имају куће?

НА ЗАХТЈЕВ Општинског вијећа Савеза синдиката, а поводом написа у штампи, општински тржишни инспектор је извршио контролу склопљених уговора за градњу станови код Стамбене штедио-кредите

и задруге „Елмос“ и констатовао на основу уvida у идејне пројекте да се у зградама C-52, C-53 и C-54

гради 65 станови. За градњу 60 станови су склопљени уговори, а за пет гарсонира још се не знају будући власници. У згради C-57 склопљени

су уговори за осам станови. Сви ови радници (68) су потписали приступнице – изјаве да немају ријешено стамбено питање и имају потврде радних организација и Општинског вијећа Савеза синдиката да су стекли приоритет за куповину становија јер немају крон над главом.

Даљом провером, међутим, инспектор је утврдио да није све чисто као што стоји у папирима и да три лица која су стекла приоритет на основу поменутих потврда имају куће на подручју општине Будва (према подацима Општинског одјељења за урбанизам, комунално-стамбене послове и катастар). Инспектор наводи да су та имена и њему лично позната. Даља контрола ће утврдити да ли имају таквога „бескућника“ с кућом.

Инспектор је такође констатовао да у свим случајевима није спроведен законски поступак код одређивања лица која ће на овај начин ри-

јешити стамбено питање већ се ишло скраћеним поступком, тј. без оглашавања, без израде ранг-листа, односно само одлуком збора радника.

На крају свог изјештаја Општинског вијећа Савеза синдиката, тржишни инспектор изражава ујеђење да ће Синдикат поступити у складу са законом и да ће се Општинско вијеће из пасивног посматра

трача претворити у тијело које ће објективним рјешавањем проблема у оваквим ситуацијама оправдати повјерење радних људи.

Општинско вијеће Савеза синдиката на сједници одржаној 18. октобра прихватило је изјештај тржишног инспектора и заклучило да покрене утврђивање одговорности како оних који су давали лажне изјаве, тако и свих оних који су то знали или требали да знају, а ипак су овјеравали и издавали лажне по-

тврђаве, тако и свих оних који су то

су овјеравали и издавали лажне изјаве, тако и свих оних који су то

узворења да са злоупотребама у

стамбеној изградњи треба коначно прекинути. Општинско вијеће Са-

веза синдиката и Стамбена штеди-

но-кредитна задруга „Елмос“ су до-
били шансу и задатак да посредују
у изградњи станови за раднике али
се већ на старту почело сумњати да
ће тај посао успјешно завршити,

што због „урођене“ сумње када је у
питању градња станови у нашој оп-
штини, што због бројних питања и
противуречности око конкретне
градње (различите информације о
броју станови који се гради, о буду-
ћим власницима...).

Да ли ће се на питања одговори-
ти, а за пропусте одговарати, остаје
да се види.

Вс. С.

ЛАЖНЕ ПОТВРДЕ

● ЗЛОУПОТРЕБЕ У СТАНОГРАДЊИ

ЖИТЕЉИ СТАРОГ ГРАДА КОД МИЉАНА РАДОВИЋА

ТРАЖЕ ПРАВНУ ЗАШТИТУ

ПОЧЕТКОМ прошлог мјесеца групу грађана Будве примио је др **Миљан Радовић**, предсједник Предсједништва ЦК СК Црне Горе. Они су протестовали на одлуку Скупштине општине Будва, којом су експроприји- сана 82 приземља у Старом граду, прије неколико годи- на.

Нит која је провејавала у излагању строгајана била је, да су стављени у неравноправан положај у односу на друге грађане, којима будванска општина није извршила експропријацију приземља, што их највише боли.

– Најтеже нам падају ув-

реде од најодговорнијих у општини – називају нас бунтовницима, због тога што тражимо само да нам се не одузима дједовина и очевина, рекла је Олга Вукчевић.

Урош Зеновић је додао, да већ више година, ми којима је извршена експропријација не можемо да се сртнемо са нашим функционерима. Када се водила акција за подруштвљавање приземља на састанцима ООСК, тадашњи членик будванских комуниста **Иво Калоштровић** је ишао и агитовао: „Ко је против одлуке одузимања приземља, тај је и против Партије.“

Слободан Франовић је рекао: „Правну заштиту смо тражили од многих у Југославији и, од Савезне скупштине, долазили код предсједника Предсједништва СР Црне Горе, др Божине Ивановића, а сада смо, ето, дошли и код вас, да вам кажемо, да је вријеме да пресјечете овај Гордијев чвр.

Експропријација се, на-
гласио је Франовић, у смислу Устава и Закона о ек-
пропријацији може вршити
само ради извођења радова
у циљу преуређења када је
то од посебног значаја за
одбрану земље или њену

државну безбедност. У конкретном случају, поред осталог ми смо и својим средствима учествовали у реконструкцији и санацији објеката. Можда и то није сте знали, – ни до данас још није урађен елаборат о друштвено-економској
оправданости одузимања наших приземља. Ради се о минорним величинама, што свакако није друштвени интерес, него је прије то нечији хир. Морамо Вас овде

упознати, да 50 старих милиона динара, који су додјељивани 1979. године, за обнову кућа, вриједе данас преко 4 стваријаде динара.

Говорили су још **Милан Вукчевић**, **Петар Зеновић**, **Далибор Антонијоли** и **Анте Делоик**.

На крају је др **Миљан Радовић** рекао, да ће надлежни ресорни орган Извршног вијећа Црне Горе, утврдити сваки појединачни случај и да ће се извршити детаљна анализа. Тамо где су грешке урађене, неко ће сносити и одговорност.

У двојничном разго-
вору, учествовали су још:
Миодраг Дубак, предсједник Републичког комитета за урбанизам, **Митар Грбовић**, стручни сарадник у ЦК СК Црне Горе и **Ђоко Прибиловић**, предсједник Предсједништва ОК СК Будве.

С. Паповић

Приморске новине

Лист ССРН општине Будва. Издавач Културно-информативни центар Будва, Директор: ВЕЛИБОР ЗОЛАК. Уређује Редакциони колегијум. Главни и одговорни уредник: ВЛАДИМИР СТАНИШИЋ. Адреса редакције: Приморске новине, Будва, телефон 41-194, 41-487. Број жири-рачуна 20710-603-1809 код СДК Будва. Штампа НИО „Побједа“ ОУР Графичка дјелатност Титоград. Претплатна за годину дана 16.000 динара, за иностранство 30 долара. Рукописи се не враћају.

МИТИНГ У ПЛАНИ

У ВЕЛИКОЈ Плану је 21. октобра одржан митинг со-
лидарности са обесправље-
ним Србима и Црногорцима на Косову. Овај величанствени народни скуп био је истовремено и својеврсна подршка одлукама и закљу-
чцима 17. сједнице Цен-
тралног комитета Савеза комуниста Југославије и свим акцијама и активно-
стима које гарантују изла-
зак из кризе у којој се нала-
зимо већ дужи низ година.

Митингу у братској оп-
штини Велика Плана при-
суствовала је и делегација
наше општине коју су сачињавали: **БУРО МЕДИ-
ГОВИЋ**, предсједник Оп-
штинског одбора СУБНО-
Р-а **СВЕТОЗАР МАРО-
ВИЋ**, предсједник Извршног одбора Скупшти-
не општине СРБАН ПОПО-
ВИЋ, секретар Општинске конференције ССРН и ЈО-
КО ТРИПКОВИЋ, предсједник
зједнице Скупштине општине
Извршног вијећа Црне Горе и
Црногорске општине. Иако
је митингу присуствовала
једна сједница Скупштине општине и друштвено-политичких орг-
анизација. Читав овај мје-
сец протекао је у знаку
разних спорских сусрета и
пригодних културних мани-
фестија.

Вл. Ст.

СЈЕДНИЦА СКУПШТИНЕ ОПШТИНЕ

ПЛНОВИ ЗА МАЛУ ПРИВРЕДУ

- Јавна расправа о реорганизацији општинске управе и финансирању друштвених дјелатности
- Земљарина дупло већа
- Игралиште претекло дозволу

НА ЗАЈЕДНИЧКОЈ сједници свих вијећа Скупштине општине, одржаној 4. октобра, делегати су утврдили Нацрт Програма мјера за унапређење остваривања функција и рационализације рада органа управе с предлогом модела организације управе и нацрт

Информације о друштвено-економском положају друштвених дјелатности у општини Будва с предлогом мјера за њихово додатно финансирање. Након јавне расправе ови документи ће се усвојити на наредној сједници Скупштине општине.

Усвојени су нацрт допуна Генералног урбанистичког плана приобалног појаса општине Будва (због утврђивања локације антенског стуба и побољшања пријема РТВ програма) и нацрт изједна детаљних урбанистичких планова Бечићи, Бабин До, Под Дубовицом, Подкошљун и Розино (због стварања услова за реализацију програма развоја мале привреде).

Нацрти ових планова усвојени су без расправе (изузев предлога делегата Мјесне заједнице Бечићи да би због слабо ријешене путне мреже у постојећем плану требало приступити комплетној ревизији Детаљног урбанистичког плана Бечића) па је тако незапажено прошла примједба ко-

мисије за стручну оцјену нацрта изједна и допуна детаљних урбанистичких планова **Бечићи, Под Дубовицом и Подкошљун**, да би прије него што ови документи буду достављени Скупштини општине и дати на јавну расправу, требало преispitati њихову усаглашеност са плановима вишег реда. Рецензија комисија је ту примједбу дала јер је оцјенила да се у изради нацрта ових планова отишло даље од пројектног задатка (омогућавање обављања дјелатности мале привреде у складу са усвојеним програмом) и да понуђена ријешења нијесу у складу са Генералним урбанистичким планом. Но, о томе ће вјероватно бити више ријечи након што, на захтјев Извршног одбора Скупштине општине, Општинско одјељење за урбанизам, комунално-стамбене послове и катастар у току јавне расправе да детаљно образложење и стручно мишљење.

На одвојеним сједницама Вијећа удруженог рада и Вијећа мјесних заједница донијели су одлуку о повећању накнаде за коришћење изграђеног градског грађевинског земљишта за 100 одсто. Зависно од зоне, грађани ће по квадратном метру плаћати 60 до 100 динара, а друштвено-правна лица зависно од дјелатности коју обављају. Због раста инфлације убудуће ће

се висина земљарине усклађивati свака три мјесеца.

Било је предложено да се земљарина повећа за 200 одсто, али то делегати нијесу прихватили сматрајући да је то превелико.

● Донијета је одлука о утврђивању општег интереса за експропријацију земљишта за изградњу прикључног пута у Лапчићима са магистралног пута Цетиње-Будва.

● Допуњен је Програм привременог коришћења неизграђеног градског грађевинског земљишта ради проширења прилазног пута до просторија СДК у Будви, постављања монтажног објекта за потребе Основне школе "Стјепан Митров Љубишић", изградње помоћног терена ОФК "Будва" и постављања монтажног објекта за продају прехрамбених производа у насељу Подличак.

● Делегације мјесних заједница Будва I и Будва II оцијениле су да нема потребе да се дају никаква сагласност за изградњу помоћног терена ОФК "Будва" јер је све завршено прије него је дошло до делегата. Делегације замјерашу надлежним општинским органима због такве праксе и захтијевају да се с њом прекине.

В.М. Станишић



● САБИРНА АКЦИЈА ЦРВЕНОГ КРСТА

ИЗНАД ОЧЕКИВАЊА

ОДЗИВ грађана и организација удруженог рада у сабирној акцији "Солидарност на дјелу", одржаној 6. октобра, био је изнад очекивања. Путем новчаних бонова и спискова активисти Црвеног крста су од грађана сакупили 4,2 милиона динара, а 1,3 милион (укупно) уплатили су Стамбена и штеднокредитна задруга "Елмос", ООУР "Водовод", Занатска задруга "Приморје", Школски центар, Дом здравља и ООУР "Зеленило". До 15. новембра, (дана завршетка Акције) очекује се уплата 25 организација, од којих су 22 најавиле своје учешће. (Извршни одбор CO 2.000.000, ОУР "Будва" 1.000.000 динара, Јадрански сајам 500.000, "Монтенегроескпрес" 500.000 динара итд.).

Значајне прилоге дали су радници "Бечићке плаже" (1,6 милиона динара), ученици и особље ОШ "Стјепан Митров Љубишић" (1,1 милион динара), грађани Мјесне заједнице Будва I (415.000), МЗ Будва II (186.210), ученици и особље ОШ "Мирко Срзентић" (165.000) и Школског центра (452.600), итд. Запажено је учешће грађана мјесних заједница Свети Стефан и Петровац, радника "13. маја", "Генекс-хотела", "Путника", хотела "Парк", такси возача... Неки појединци су уплатили по десет хиљада динара, а међу њима и сви радници "13. маја". Помоћ у постоењини, ћебадима, јоги душечима, одјећи и дјеловима намјештаја дали су "Бечићка плажа", "Генекс-хотел", одмаралишта "13. мај", "Нафтагас"...

У. Р.

ДЕЛЕГАТСКА ПИТАЊА

КОНФЕРЕНЦИЈА делегација ООУР "Будва" поставила је питање давања пренамјене објекта и сагласности за отварање ресторана у кући **Јока Борете** у Бечићима јер се овај објекат налази у самом комплексу "Бечићка плажа" што представља значајно одливавање друштвених средстава. Делегација сматра да одобрење за рад није дато на регулиран начин.

● (На сједници Вијећа удруженог рада на ово питање је одговорила **Ирена Половић**, начелник Одјељења за урбанизам, нагласивши да је ријешење о пренамјени простора дато у складу са Законом и да отварање оваквог објекта не може сметати друштвеним сектору, како то сматра делегација. Одговор у писаној форми припремиће се за наредну сједницу Вијећа удруженог рада.)

● Делегација ООУР "Будва" је поставила и питање око регулације пријема ТВ програма у Петровцу, а делегација Мјесне заједнице Будва I тражи одговор на питање шта усlovљава овако често измене детаљних урбанистичких планова, колико све то кошта и какво је економско оправдање.

● Предсједништво Општинског комитета СК је предложило да делегати из наше општине на наредној сједници Скупштине СР Црне Горе поставе питање: Колико се представица прикупља издавањем за незапослене и да ли се намјени скрипти?

● Делегат Вијећа мјесних заједница **Блажко Мартиновић** је упутио питања РО у оснивању "Стари град":

- Зашто је дошло до пуњења касета и колико је коштало довођење у исправност подземног система у Старом граду?

- Колико је до сада потрошено за личне дохотке и друге трошкове радника РО у оснивању "Стари Град" Будва од дана формирања до 4. септембра 1988. године?

● Вијеће удруженог рада је закључило да надлежне општинске службе одговоре докле се стигло у рјешавању захтјева за замјену стана који је подио **Видео Сјеклоћа**, о чему су раније расправљала Вијеће удруженог рада и Вијеће мјесних заједница.

Одговори у писаној форми доставиће се делегатима на првој наредној сједници Скупштине општине.

ИЗБОР И ИМЕНОВАЊА

За представника Скупштине општине у Издавачки савјет Историјског архива Будва делегиран је **Војо С. Гретовић**, а у Општински друштвени савјет за област безбиједности саобраћаја на путевима **Марко Бећир**.

Разријешени су дужности судије поротници Општинског суда у Котору (из Општине Будва) **Иво Санковић** и **Иво Н. Прибилић**, а изабрани су Стево Ј. Рађеновић и **Иво Л. Борећа**.

Треба рећи да су, након примједби делегација зашто се материјали за ову тачку достављају делегатима само уочи сједнице Скупштине и њених вијећа, за ову сједницу предлози за разрешења, избор и именовања достављени и свим делегацијама.

ЗАБОРАВНОСТ, ИЛИ...

НА ПРЕДЛОГ Предсједништва Скупштине општине скинуто је с дневног реда доношење одлуке о измјенама и допунама одлуке о оснивању Радне организације у оснивању "Стари град" којом је било предвиђено смањење броја чланова Савјета због мањег обима послса и броја радника ове организације.

Претходно је на предлог ове одлуке делегација Мјесне заједнице Будва I уложила амандман захтијевајући да се не прихвати јер се чланови Савјета не могу смјењивати док не поднесу изјештај о свом петогодишњем раду, као и да тај изјештај претходно треба да буде усвојен. Делегација је тим поводом поставила и питање зашто није било реизборности чланова Савјета и директора РО "Стари град" послије двије године.

● ЗАЈЕДНИЧКА УЛАГАЊА У ТУРИЗМУ

СТРАНИМ ПАРАМА ДО НОВИХ ХОТЕЛА

(забиљежено на међународном скупу експерата земаља у развоју који је одржан у Светом Стефану)

ДА би наша земља крајем вијека свој годишњи туристички приход повећала са садашњих двије милијарде долара на седам, како је то записано у Стратегији развоја туризма, том нашем дугорочном туристичком документу, потребно је да се у наредној деценији интензивно ради на изградњи нових туристичких капацитета. Прецизније речено потребно је да просјечно, током године, градимо око 40.000 смјештајних јединица да би садашње капацитете који износе 1.380.000 повећали на 2 милиона кревета. Само такав темпо раста задовољи би годишњу стопу раста туристичког промета од 5 одсто, односно око 7 одсто потрошње чиме би број туриста из иностранства „попељи” са садашњих 10 на 17 милиона.

За тако амбициозан подухват потребна су огромна средства. Како их пронади с обзиром да туризам спада у изразито нискоакумулативне гране, било је главно питање о којему су говорили наши туристички стручњаци на међународном скупу туристичких експерата земаља у развоју, који је био посвећен заједничким улагањима, а који је одржан недавно у Светом Стефану.

- Наша туристичка привреда може да обезбиједи само

око 20 одсто потребних средстава, остало привреда око 25, а пет одсто се може „ишчупати” из Фонда за неразвијене и из личних средстава грађана, истакао је Милоје Поповић, помоћник предсједника Савезног комитета за туризам. - Преостала средства, дакле половина, можемо једино обезбиједити кроз заједничка улагanja. А да је то реална шанса показује и подatak да је 50 одсто иностраниг интересовања, што се тиче инвестирања капитала у посљедње двије године усмјерено на туризам. Југославија је по свим елементима високопрективна туристичка земља која се у потпуности укључује у пројекцију туризма будућности ју коме ће доминирати топла мора, планине, градови и транзит.

Оно што нас чини посебно привлачним за стране улагаче капитала је веома повољна еколошка ситуација у земљи. Чисто нам је море, такође и планине као и дио ријека.

Наша главна коначница, због које смо до сада постигли више него скромне резултате када су у питању заједничка улагanja у туризаму су - прописи. Они су били велика препрека да стране компаније одлучују крену на нашој обали и именом заљеу.

Доста сложени прописи и вијкова неусклађеност ометали су потписивање квалитетних уговора са странцима, нагласио је Поповић. - Но, нацрт новог закона о заједничким улагањима, који је у процесу усвајања, усклађен је са савременим свјетским рјешењима у овој области и уводи модерне шеме улагања на принципу мјешовитих друштава, омогућава страним улагачима да сразмерно уложеним средствима учествују у управљању, обезбеђују неопходну сигурност, пропишује подручна улагања, омогућава широку аутономију воље уговорних страна без сувишног уплате административне.

Од око стотину јаких мултинационалних компанија које улажу у градњу хотела и других туристичких објеката у земљама у развоју, велики дио је заинтересован и то веома за Југославију, каже др Жарко Мркушић, професор универзитета у Ријеци. - Посебно је добро што се новим законом предлажу различити модели кооперације па ће страна лица моћи улагати своја средства у организације удруженог рада у друштва (са ограниченим одговорношћу и акционарска) у банке и друге финансијске организације, уз задруге.

■ С.Грегорић



● Међународно такмичење бармена у СВ. Стефану

НАЈБОЉА – РАДА АБРАМОВИЋ

ДРУШТВО бармена Црне Горе, ХТО „Монтенегротурист“ и град-хотел „Свети Стефан“ организовали су интернационално такмичење бармена: На V. традиционалној туристичкој манифестацији, „Трофеј Свети Стефан“ учествовали су бармени из седам земаља. Након дводневног надметања, у изузетно јакој конкуренцији, највише успјеха имала је бармен грађа-хотела РАДА АБРАМОВИЋ.

ВИЋ. Стручна оцјенивачка комисија додијелила јој је велики сребрни пехар.

У оквиру ове манифестације одржане су изложбе најбољих вина Југославије, затим коњака, вискија и ликера. Била је то прилика да се угоститељи упознају са технологијом производа ових чувених пића.

Сврха манифестације је била да допринесе образовању

угоститељских кадрова, пропагандни туризам и угоститељства. Снимљен је и 60-то минутни видео филм.

ЗАПАДНОНОЈЕМАЧКА ФИРМА „ВМФ“ која се бави производњом хотелског инвентара, најбоље пласираним барменима уручила је пехаре у вриједности од милијарду и петсто милиона старих динара.

С. Гленци

● РАЗГОВОР НА КРАЈУ СЕЗОНЕ

ДОСТА ПРИМЈЕДБИ

ИАКО финансијски резултати још нијесу познати, сигурно је да ће они бити знатно бољи него прошлогодишњи, због тога што је остварена добра ванпансионарска потрошња. Но, с друге стране, било је 17 одсто гостију мање него прошле године, - 287.688 гостију остварили 2 милиона 673 хиљаде ноћења.

Из ових показатеља, изнијетих на Координационом одбору за праћење сезоне, крије се много тога. Оно што посебно треба да забрине, јесте осетно мањи број гостију. Иако је направљен корак напријед, морају се имати у виду и слабости које су и ове сезоне биле присутне.

Највећи број примједби ове сезоне, како рече у уводном излагању Рајко Митровић, представник Туристичког савеза, односи се на лоше снабдијевање водом, нељубазност, неуређеност плажа и кампова...

Посебан проблем представљало је снабдијевање водом. Тако је, рецимо, од 1. августа свакодневно недостајало 25 литара воде у секунди, што је представљало посебан проблем за објекте који су се налазили на котама изнад 25 метара надморске висине. И аутобуске станице у Будви и Петровцу су посебан проблем и ове сезоне. Оне су неуређене, са доста нељубазним особљем што се негативно одражава на одвијање саобраћаја. Пуну примједбу изнијето је на рад шалтерских службала, посебно у пошти, а трговина је још увијек далеко од оног што је потребно.

Рајко Миховић, предсједник Координационог одбора, био је мишљења да посебно треба да забрине мањи број ноћења поготову када су у питању инострани гости. Оно треба најбрзљије схватити и одмах тражити узроке који су довели до тога.

Марко Андровић из Петровца се осварну на лоше услове рада пословнице за приватни смјештај која не задовољава основне услове постојања. Он је истакао да је, јш увијек присутан проблем отпадних вода у Петровцу да у лоше уређени кампови на овом подручју, да незадовољавају локални саобраћај.

Владо Кажанегра из Светог Стефана је истакао и изражен проблем паркинг простора, плајаце и лошег телевизијског пријема на овом подручју, истичући да би у рјешавању свега овога морао више пружити „Монтенгротурист“.

„Треба да нас забрине то што нам број гостију из године у годину опада, рекао је Љубо Лижешевић, предсједник ОК ССРН, па морамо отворити узроке и више радити на истраживању нових тржишта.

Боко Прибилић, предсједник ОКСК је истакао да је питање колико су ти позитивни, овогодишњи финансијски ефекти плод нашег рада. Морамо се рекао је он много озбиљније позабавити овим проблемом и тражити начина за довођење гостију, јер сви од туризма живимо.

■ Ранко ПАВИЋЕВИЋ

НОВИ ОБЈЕКТИ

АУТОБУСКА СТАНИЦА НА ПРОДАЈУ

У БУДВАНСКОМ пољу, у дјелу где се налазе средњошколски центар, дом здравља, ауто-сервис, стамбени блок, ватрогасни дом и где су у току радови на изградњи поливалентне дворане капацитета 2000 сједишта, изграђена је аутобуска станица.

Задржавајући овог веома значајног објекта, који је недостајао у метрополи црногорског туризма и који је значајан за унапређење укупне туристичке понуде, утрошено је преко сто милијарди старих динара. Финансијска средства обезбиједила су Будванска основна банка и СИЗ за изградњу Будве. У склопу овог објекта, који заузима преко двије хиљаде квадратних метара, налазе се просторије за администрацију, шалтерска служба, ресторан, чекаоница, десет пеона.

Пројекат је радио Завод за изградњу Будве, и архитекта Павле Поповић из Титограда. Радове је извршила ГРО "Ратко Митровић" из Београда.

Аутобуска станица је тренутно власништво СИЗ за изградњу Будве. За неколико дана путем јавног конкурса извршиће се продажа овог објекта. Право да конкуришу имаће оне организације које се баве превозом путника, наравно и туристичке агенције.

Отварањем овог објекта, локални саобраћај, који годинама спроводи квалитет туристичког производа, треба да подмири потребе туриста и грађана.

С. Гленци

• ЈАДРАНСКИ САЈАМ

ИЗЛОЖБА „ЗАШТИТА '88“

ПОД покровитељством Секретаријата за народну одбрану Црне Горе и у сарадњи са ССНО и Пословном заједништвом за цивилну заштиту Југославије, затим Привредном комором Црне Горе и Републичким штабом за Цивилну заштиту и РСУП, од 11. до 15. октобра на Јадранском сајму одржана је традиционална изложба „Заштита '88“. Тридесетак производа из цијеле земље на изложби су представили најновија достигнућа у производњи опреме за потребе општенародне одбране и друштвених самозаштите, с циљем да организацијама удруженог рада помогну да се што боље технички опреме и оспособе на унапређењу заштите материјалних добара и спасавању становништва у ванредним условима.

Напредак у квалитету овогога-

дишне изложбе представљало је организовање неколико стручних праћача о цивилној самозаштити у систему заштите и спасавања. За окружим столом „Заштита '88“ расправљало се о искуствима и резултатима противградне заштите у Југославији, и противградној заштити у најавама и спречавању елементарних непогода.

Представнике излагача и госте приликом отварања изложбе поздравили су директор Јадранског сајма, Јанко Ражнатовић и предсједник Извршног одбора СО Будва, Светозар Маровић, као и потпредсједник ИВ Скупштине Црне Горе, др. Бранко Костић, који је отворио изложбу.

Н.Д.

• СОЛИДАРНОСТ

ПРИМЈЕР „БУДВЕ“

У „МОНТЕНЕГРОТУРИСТУ“ неколико организација удруженог рада подуже времена материјално не стоје добро. Стога је Пословодни одбор апеловао на оне који су боље пословали да у границама својих могућности помогну слабијима.

На тај позив прва се одазала ОУР „Будва“ која је колективу „Сињавина“ у Јојковцу одобрila бесповратни помоћ од четрдесет осам милиона, са назнаком да се тај износ додјељује за побољшање материјалног положаја 105 запослених.

Органи управљања „Будве“ истовремено су одобрили помоћ од двадесет два милиона динара за изградњу хотела „Југославија“ у Кину, која је започета пре пар година па је прекинута због недостатка средстава. Иначе, изградња овог хотела је својевремено започета на иницијативу Општег удружења туристичке привреде Југославије, и представља израз солидарности туристичке привреде земље са подручјем Кина које је у земљотресу пре пар година претрпео велике материјалне штете.

Примјер „Будве“ је значајнији када се зна да је пројекат личних доходака у овој организацији 310 хиљада динара, и нијесу повећавани од фебруара. Солидарност у овом узорном колективу има своју посебну тежину.

Д. Н.

ПИШУ НАМ

ТРГОВЦИ, ГДЕ СТЕ?

Да ли су Старом граду потребни само YU фест и друге манифестије, као и кафићи, а не и једна обична трговинска радња где би човек могао да купи најосновније намирнице. Зна се да Стари град већ пуних пет мјесеци живи пуним животом. То су грађани који су се вратили послије десет година на своја огњишта, као и власници викенд кућа и њихови пријатељи, затим туристи који су пуних пет мјесеци били у апартманима. Ако је то још један атак на становнике Старог града који су се вратили у своје куће, као и на оне који треба да се врате,

бар је требало мислити на бројне гости који ће због тога понијети лоше оцјене о њиховој бризи да се што пријатније осјећају у Старом граду.

Ово може да буде само небрига оних који треба да брину о овом дијелу града где има више од двадесет друштвених објеката, патиме и просторија за трговине. „Јадран-трговина“ има и својих просторија, што значи да је ријеч само о небризи за грађане и туристе Старог града.

(Име и презиме познато Редакцији)

• ПОКЛОН МИЛОВАНА КРСТИЋА

БУДВИ ТРЕБАЈУ СКУЛПТУРЕ

У ОКВИРУ сусрета МАП-ЈРТ БУДВА '88. у организацији Културно-информативног центра и под покровитељством листа „Политика ЕКСПРЕС“ у Галерији на Тргу је приређена изложба скулптура једног од дојења нашег вајарства, **Милована Крстића** из Београда. Овај плодни вајар се представио са двадесет скулптура у бронзи, мермеру и дрвету, насталих у последњих тридесетак година. Посјетиоци ове необично занимљиве изложбе имали су прилику да на фотографијама виде још толико дела вајара Милована Крстића која се налазе у музејима широм земље.

Вајар Милован Крстић је први пут самостално излагao 1954. године. У свом дугом стваралачком вијеку је осим скулптуре урадио и уметничких споменика и рељефа, као и попреча познатих стваралаца и уметника, народних хероја и јавних радника, постављених на трговима и у парковима у више наших градова.

Боравак вајара Милована Крстића у Будви био је значајан и по томе што је овај стваралац на нашем граду поклонио скулптуру „Мисао“, изливену у бронзи високу седамдесет сантиметара. По лицном избору уметника, скулптура је постављена на средини степеништа које повезује тргове испред улаза у Стари град и хотел „Аvala“. У присуству дародавца и бројних поклоника уметности и грађана, скулптуру – дар је открио предсједник Скупштине општине, Владо Дулетић, који се вајару на овом вриједном поклону у своје и у име грађана Будве топло захвалио.

Вајар Милован Крстић, на чије

подсећаши, рекао нам је што га је на овај чин мотивисао.

– **Будва је град у сталном успону развоја и изградњом је добијено доста слободних простора, па како је скулптури мјесто на њима, (а за сада их имате мало), овим скромним поклоном желио сам да грађане, и, посебно јавне и културне раднике подсећам да и то треба да имају у виду. Јер, скулптура у слободном простору има естетску и културну вриједност и значај, а када је Будва у питанју и туристички. Када други пут дојем у Будву желио бих да на овом тргу видим још неколико скулптура, јер то овај прелијепи простор заслужује.**

Д. Новаковић

У ОРГАНИЗАЦИЈИ „ЈУГОТУРСА“

ПОСЈЕТА „АГЕНТА“

НЕДАВНО су подручје будванске ривијере обишли четири стотине запослених у туристичким агенцијама у Енглеској, који на шалтерима широм Енглеске продају туристичке аранжмане за нашу земљу, а који су као гости „Југотурса“ неколико дана боравили у Цаватату где им је презентирана наша туристичка понуда за наступајући зимски, и наредну летњу сезону. Послије обиласка старе Будве посетили су Туристичко насеље „Словенска плажа“, где им је приређен заједнички ручак, затим Свети Стефан и Петровац, и изразили су задовољство што су лично могли да упознају природне љепоте и туристичке вриједности овог дијела Црногорског пристора.

На тргу испред улаза у стару Будву, Градска музика и фолклорни ансамбл „Кањаш“ за гости су извели краћи програм који је код уважених гостију нашао на допадање.

Д.Н.



• МЕЂУНАРОДНИ СИМПОЗИЈУМ

МУЗЕЈСКО-ГАЛЕРИЈСКА САРАДЊА

ОД 25. до 28. октобра у Будви је одржан симпозијум који је организовала Галерија несврстаних земаља „Јосип Броз Тито“ из Титограда на тему „Међународна музејско-галеријска сарадња и размјена несврстаних земаља и земаља у развоју“. Симпозијум је окупио педесетак представника из тридесет земаља у развоју. У оквиру симпозијума одржан је и конкурс ТВ филмова о уметности и култури несврстаних. Учеснице скупа у име организатора поздравила је **Милене Влаховић**, директор Галерије несврстаних земаља а у име домаћина предсједник Извршног одбора скупштине општине Будва **Светозар Маровић**.

Р. ПАВИЋЕВИЋ



ИСКУСТВА ЗА НОЈА СВЕТ ОДАВНО ЗНА

КОНТЕЈНЕР ЗА СТАКЛО

ТУЗЛА, 18. – Идеја је лена и корисна. У најнасељенијим деловима Тузле комуналци су поставили специјалне контејнере за прикупљање стакла. Празне бонче и други предмети од стакла скупљају се сада на једном месту, а не бацају у смештарице или чак на импровизована сметлишта уз стамбене зграде. Тако је град чишић и лепши, а стакло одлази на пословну прераду у одговарајуће фабрике.

М. П.
Политика ЕКСПРЕС 18. октобар 1988.

Предлог нашим комуналцима:
Предузмите и ви нешто слично

● САВЈЕТ КИЦ-а

„КАЊОШ“ НА СЦЕНИ

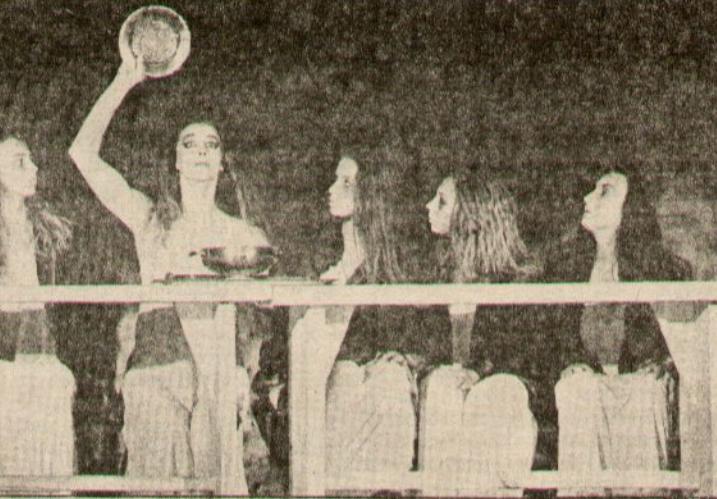
САВЈЕТ Културно-информационог центра је средином октобра разматрао програмску оријентацију наредног, трећег по реду, Фестивала „Град театар“. На сједници су се чули предлози о могућим драмским и оперским представама, а наизиро се садржаји музичких и других приредби ове по много чему јединствене културне манифестије код нас. Очијењено је да се са припремама за Фестивал отпочело на вријеме, а још једнапут је наглашено да се при конципирању програма строго мора водити рачуна о опредељењу за врхунски уметнички квалитет.

Прихваћено је опредељење да „Град театар 89.“ има обиљежје такозваног уличног театра, да се догађаји, значи, одвијају међу публиком: на улицама, на трговима, и, чак, на плажама. Та идеја је иначе присутна од првог дана приступања организовању фестивала, па како је у питављу сложен и деликатан и надасве осјетљив посао, постављено је да се са пуно одговорно-

сти, знања и пробирљивости приступи конципирању тог дијела фестивалског програма.

Без дилема је прихваћено да носеће представе драмског дијела фестивала буду „Кањош“, Стефана Митрова Љубинше, и „Хазарски речник“ Милорада Павића. Драматизације је режије Љубишнића дјела, сви су изгледи, прихватиће се наш познати позоришни редитељ Вида Отњеновић. Драматуршки обради дјела она би требала да уради ускоро, а захтијевано је да се у причу о прошlosti овога краја обавезно утемељи традиција, и опредељење је да „Кањош“ остане као стална представа „Града театра“. Да се за позоришну сцену прилагоди и роман Милорада Павића „Хазарски речник“ одлучило је више момената. Павићев роман, истиче се, пун је драматуршких набоја, и његово постављање на сцену већ се оцjenjuje као пун погодак. У прилог таквом опредељењу иде и чињеница да је „Хазарски речник“ код

нас већ имао десет издања, затим у питању је дјело наше најновије литературе које се највише превodi, и у неколико земаља већ дуж времена налази се на челу листе најчitanijih knjiga. Драматизацију романа урадиће аутор са групом млађих писаца и у сарадњи са редитељом Дејаном Мијачом, коме ће се, највероватније, поверити да дјело постави на сцену. За овај дио посла помиње се и име редитеља Душана Јовановића. Без обзира да све то, драматизација романа „Хазарски речник“ мора да се заврши до почетка децембра.



СА ЛЈЕТОШЊЕГ ФЕСТИВАЛА

пе“, из Скопља, и за сада се само каже да би она представљала посебно освјежење фестивала.

Фестивал акустичне гитаре и певача фестивал задржаће се на програму „Града театра“, првенствено јер су од стране домаће и иностране публике имали запажен пријем. Обадва ова фестивала дожијеје знатне програмске измене, све са циљем подизања њиховог уметничког квалитета и већег програмског интернационализовања.

Д. Новаковић

● СУСПРЕТ ДИСТРИБУТЕРА

ЗА БОЉИ РЕПЕРТОАР

У ОРГАНИЗАЦИЈИ „Југославија-филма“ из Београда у хотелу „Аvala“ је од 17. до 24. прошлог мјесеца одржан сусрет дистрибутера и производаца филмова. Двадесет двије прометне филмске организације у земљи понудили су велики број нових (и старијих) филмова домаће и иностране продукције за приказивање у предстојећој зимској сезони као и за наредну годину. Представницама биоскопа дистрибутери су у дворани „Зета филма“ омогућили да виде избор најновијих филмских остварења домаће и иностране продукције.

Директор „Југославија-филма“, **Бора Радовић**, рекао нам је да је сусрет дистрибутера и приказивача искоришћен за разговор о бројним проблемима. Најизразитији проблем за дистрибутере је недостатак девиза за откуп најновијих филмова, како би се на биоскопским репертоарима нашао још већи број квалитетних филмских остварења. За дистрибутере је посебан проблем што шеснаест одсто од цијене уvezенog filma отпада на разне доприносе, па тако гледање филмова испада као луксуз, а не као најсушна потреба бројног гледалаčkog аудиторијума за који је филм једина могућност за задовољење основних потреба за културним доживљајем. Због бројних проблема у раду, међу којима је и конкуренција телевизијског медија, приказивачи филмова и даље морају да држе ниске цијене карата, па материјално такорећи таворе. Због њиховог лошег материјалног стања трпи и домаћа филмска продукција, јер један од основних извора за нашу филмску производњу представља динар добијен од приказивачке дјелатности. Зато многи добри филмски пројекти и даље чекају бола времена, а она једино могу да наступе ако се промијени однос друштва према приказивачима.

Д. Н.

● ОКРУГЛИ СТО О „ГРАДУ-ТЕАТРУ“

САЧУВАТИ ОТВОРЕНОСТ

(Из излагања учесника окружног стола „Град-театар као идеја и концепт“ одржаног 16. августа – наставак из прошлог броја)

ВЕЛИБОР ЗОЛАК, директор Културно-информационог центра Будва:

– Нама је овај фестивал, прије свега, био једна филозофска идеја и једна друштвена идеја. Направити, у ствари, један концепт антифестивала. Колико смо ми то успели реализовати, то је друго питање. То ћете ви најбоље моћи да кажете. Ја бих се прије свега задржао на тој филозофској идеји – како направити једна град, један друштвени живот који није уоквiren конвенционалним, друштвеним шемама, конвенционалним културним темама и слично. То је био основни мотив наших размишљања.

Сада је, у ствари, највећи посао да извести програм фестивала из тих идеја, идеја покретача. Највећи проблем је у томе што се налази на низ ограничења, било да су временска, било да су финансијска.

Мислим да цијела ова идеја може да функционише само ако не уђе у неке конвенционалне токове. Бојим се с тога претварања Града-театра у један класичан фестивал. Због тога сам расположен за једну идеју да фестивал разградимо и да га поставимо на неке друге основе. Јер, морамо размишљати, рецимо, већ од идуће године о некој школи пlesa, школи модерног пlesa у Будви која би окупила познате имена која дјелују у одређеним групама у Загребу,

Љубљани и осталим крајевима Југославије, а који би након свега могли приказати своју продукцију на завршетку тог семинарског дијела. Дакле, била би то продукција и пlesnog и драмског програма. Биле би то најконкретније идеје и

размишљања о будућности будванског фестивала, с тим да фестивал задржи једну провокативност и непредвидивост, а поред те отворености, он мора задржати једну чврсту физиономију на коју би се касније могло додавати све то о чему смо говорили.

ДАРКО ЛУКИЋ, позоришни критичар и драматург из Сарајева:

– Поменуто је да је једна од посебности овог фестивала, између осталог, и инсистирање на том пlesnom dijelu programa, и то не на програму класичног балета какав имамо на фестивалима у Дубровнику или Сплиту него управо инсистирање на савременом пlesu и на модерном балетном изразу. Ове године то је био тек почетак и наравно да резултати нијесу у складу с оним што би један такав фестивал могао постићи. Међутим, већ код разговора о концепцији за идућу годину морало би се о томе више размишљати. Приватно сам о томе разговарао са Соњом Вукићевић, са Ником Горшићем и са још неким људима овдје и надам се да ће се они укључити у то. Једна од мојих идеја је била и оснивање лjetnje школe, односно лjetnje seminara plesa, школи модерног пlesa у Будви, који би могао окупити неколико југословенских пlesnih pedagoških који би у одреđenim alternativnim ili чак marginalnim plesnim grupama u Zagrebu, Љубљани, у првом реду, а потом и у осталим djelovima Југославије, могли уз taj лjetni seminari održati i svoju produkciju. Наиме, на завршетку тог seminarkog dijela

посла требе направити једну, или чак двије представе. Поред тога, дакако, продуција пlesnog и драмског програма. То је била једна од најконкретнијих идеја за неко размишљање о наредним могућностима будванског фестивала. Дакако, сложио бих се са оним што је рекао Золак, да он мора задржати провокативност, непредвидивост, да мора бити отворен за концепте који се појаве ad-hoc, који се појаве у току самог трајања фестивала, али бих инсистирао и на томе да он мора имати поред све те отворености и произвољности и једну врло чврсту концепцију, врло чврсту физиономију, на коју би се касније могло додавати све то у „офф“ програмима о чему смо говорили.

МАНИ ГОТОВАЦ, уредница позоришног часописа „Пролог“ из Загреба:

– Град изгледа као сценографија, као прави простор за театар и један такав изазов простора у мени одмах ствара идеје о томе како направити град-театар. Тим више што ви желите управо анти-fest. Мени се чини да бисте ви овдје могли довести позоришне људе, у најширем смислу те ријечи, из цијеле земље, мјежа и свијета који би ту били дводесет, или тридесет дана то зависи, дакако, о економским приликама, који би ту боравили заједно и онда заједно у облику некакве театралске радионице коју ми нигде у земљи немамо и на коју смо давно заједно. Унутар једне такве театралске радионице била би једна особа (о чему и ви размишљате) која би имала своју идеју шта да се у тој радионици ради, на који начин да се она организује.

(Наставља се)

● МОДЕРНА ГАЛЕРИЈА

ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ САЛОН

По први пут је изабран Умјетнички савјет Модерне галерије који има девет чланова. Чине га наши познати историчари умјетности, сликари и вајари, а већина њих су и до сада, свако на свој начин, дали донос у членом раду. Чланови Савјета су **Ђорђије Кадићевић**, предсједник, **Антон Караман**, **Зоран Кржиžанић**, **Бато Михаиловић**, **Владо Бузанчић**, **Павле Штрасер**, **Милан Маровић**, **Стеван Лукетић** и **Јово Ивановић**.

На првој сједници се разговарало о томе како даље унаприједити и обогатити дјелатност ове већ поодавно афирмисане галерије. Од 1966. у Будви, је, наиме, заживјела ликовna колонija у оквиру које су гости били наши познати домаћи сликари и вајари, а од 1972. она добија интернационални карактер и од тада је у Будви боравило више познатих сјескских ликовnih stvaralača. Од радова које су они, као узврат за поизашло гостопримство, поклањали граду домаћину, настала је сликарска збирka **Савремени експресионисти**, која представља драгоцену сликарsku kollekciju. Постављено је питање како даље унаприједити рад Модерне галерије и тиме ликовni живот у Будви, учинити још садржајnijim. Подржана је идеја да се приступи организовању ликовnog salona, па је одлучено да се чини прије и конкретно оточне са реализацијом једног takvog naložka, ali za Budvu važnog posla. Савјet је подржao предлог да се размотрi могуćnost za ostvarivanje ideje koju je pokrenuo slikar **Bato Mihailović**, koji živi i stvara u Parizu, da se u Budvi snake godine pripremaju reprezira Majskog salona iz grada sjetnosti na Seni, jedne od najpoznatijih evropskih slikarskih manifestacija. Ohrabrenje je, kako se čulo, da je organizator ove slikarske smotre izrazio spremnost da помогне остварење ове идејe.

Д. Новаковић

ПОВОДОМ 175. ГОДИШЊИЦЕ РОЂЕЊА ГЕНИЈА

ЊЕГОШЕВО ПИСМО ВУКУ

Почитаеми господин Ка-
рачић,

ВАШЕ сам писмо примио
1-га фебруара, у које не стоји
забиљежено када је писато. Ви
захтијевте да Вам на њему
брзо отпишем. Што знам али
Ви брзо али позно отписујем,
јербо не знам колико је Ваше
письмо трајало путом.

Ваше ће „Пословице“ бити
брзо готове, а би и досада да
није била мала промјена у
штампарији. Што пишете за
канат Милаковића, он Ви је
понио што сте му писали и ето
га к Вама да Вас лично полази.
Пјесмознавца и пјесмотворца
Јована Ковача нијесам мога
добавити, јербо је он у турске
руке, али сам добавио Теодора
Икова Пипера, ни горега ни го-
ревића. Ови знаје 120 пјесамах
доста добријех и ми смо их већ
више половину преписали. Ка-
да их све препишемо, посла-
ћемо Ви их на дар, но с тијем
уговором да их све штампати
дате, да буде за удивљење

људима ови прости Србин који
је оволовико пјесамах мога упам-
тити у своју прсту главу.

Моје прошеније које сам да
г. Татишићеву за Вас још није
никаквог гласа произишло, нити
ја о њему ништа знам. Не
знам јоште што ће од тога да
буде. Могло би што и бити, а
лашње ништа. Ја знам да Вам
би дужан одговор из Котора, али
сте Ви они који ћете опро-
стити. Кога гође поздрављате
сваки Вас тројструко од-
поздрављај (симонскије). Ја
лубезно Вас, сву вашу фамилију
поздрављам, све Ваше
пријатеље и добротворе.

Збогом остај, збильски Србе,
храни српства душом грбе,
буди свагда оне ћуди
да ти српством души гру-
ди,
па ћеш српству мио бити,
вјечно ће те спомињати.

Твој искрени
В.П.ПЕТРОВИЋ

ОРИГИНАЛ овог Његошевог
писма Вуку Карадићу, писа-
ног у манастиру Подострог
где је Његош често боравио
због лошег здравља, налази се
у Библиотеци Валтазара Боги-
шића у Цетињу. Овде је, иначе,
Његош написао „Свобо-
дијаду“ и дио „Горског Вијен-
ца“.

„Пословице“ које Његош по-
миње у писму односе се на
књигу „Народне српске посло-
вице“ које је Вук Карадић
штампао на Цетињу 1836. годи-
не. Збирка пјесама Теодора
Икова Пипера налази се у Ар-
хиву Српске академије наука и
умјетности у Београду, а
Његошево „прошеније“ г. Та-
тишићеву односи се на Његошево
писмо руском посланику у
Бечу Димитрију Павловићу Та-
тишићеву у коме га је молио да
се заузме код руског цара Ни-
колаја I да би се понећа пе-
низија коју је Вук Карадић до-
bio од Русије.



ПЕТАР ПЕТРОВИЋ ЊЕГОШ

• НОВЕ КЊИГЕ

КАЗИВАЊА О ПРОШЛОСТИ

(Мирољуб Лукетић: Казивања о прошлости, издавач Историјски архив Будва 1988. године)

У ИЗДАЊУ Историјског ар-
хива Будва недавно је објавље-
на књига Мирољуба Лукетића
„Казивања о прошлости“ која садржи избор објав-
љених чланака у црногорским
часописима, годишњицама и
зборницима са научних скупова
(Старине Црне Горе, Овде,

Бока, Библиографски вјес-
ник и др.), с тим што су прило-
зи у овој књизи објављени са
изјесним корекцијама, и допу-
нама.

Књига почиње прилогима о
три значајна културноисто-
ријска споменика у нашој оп-
штини: Ђурђевицу, средњовје-
ковном утврђену Црнојевића,
Кули Бешковића у Паштровићима
и Станевићима, дуго
времена другој резиденцији
црногорских владика. Темама
из нашег краја још су посвеће-
ни и радови: Значај класно-
социјалне супротности у ства-
раву Петровачке црвене ко-
муне и Љубића у црногорској
штампи. Поред ових књига
садржи слједеће чланке: Црно-
горска ратна застава са Фун-
дине у Државном Ермитажу у
Лењинграду, Концепт писма
бокељских главара Хрватско-
словенском сабору 1848. године,
Устанак 1869. године у ју-
жном дијелу Боке Которске,
Прошлост Црне Горе у пу-
блицистици до 1918. године,
Чепки сликар Звјржина и
Црна Гора, Црногорци у
Чепкој опери, Роберт Толин-
гер на Цетињу, Један не-
познати црногорски сликар,
Непознате фреске Мила
Милуновића на Цетињу, Ме-
риме, Пушкин и „Црногор-
ци“, „Искрени пријатељ
црногорског народа Алфред
Јенсен“, Црногорски
књижевни часописи
1871-1918. Периодика Боке
Которске 1844-1984, Забрана
„Црногорске“ и Штампа
НОР-а и револуције у Црној
Гори 1941-1945.

Уредник овог издања је Бо-
шко Богетић а рецензенти Јо-

ван Р. Ђорђевић и Марија
Ачић.

О СТАЊЕВИЋИМА

СТАЗЕ планинске, камени-
те, стазе кроз голети... Некада
овим стазама ишло се много...

На домаку Будве, изнад се-
ла Побора, на врху окомитог
брда (850 метара над морем),

сарагајен је Ђурђевица, један
од првих утврда Црнојевића.
Замак или утврђен град, како
га у најстаријим писаним из-
ворима називају, штитио је
њихове посједе, служио као
база за акције на Приморју,
које је у то вријeme било по-
приште борби и ратова између

Данило подиже наново на
Кипуру 1692. године Цетињ-
ьски манастир.

Нуман паша Ђуричић спаљује
Цетињски манастир а Данило се склања у Ст-
аневићу у манастир Подмание
у близини Будве.

У вријеме владике Саве
Станевићи постају манастир.
Као насеље, а и као презиме,
у каторским архивским доку-
ментима помињу се већ у XV
вјеку.

Од новчане помоћи из Ру-
сије Сава купује земљу и гра-
ди манастир: „Да јесте веде-
није свакому човеку то чује и
види сије писаније, како ја
Сленац Јован Каписода про-
дадо господину Данилу и
владици Сави мјесто где

оградише кућу вељу с клаком

и цркву и под кућом ће на-
правимо зграду и око куће

све, што се моје називаше...“

Прву званичну посјету Ст-
аневићима чини српски па-
тријарх Атанасије Гаврило-
вић и Сава га дарива митром
коју је Данило донио из Руси-
је Црне Горе и Боке Которске.

Казивање о настанку мана-
стира Станевићи везано је за
владику Данилу Петровића.

Крајем XVII и почетком XVIII
вијека Црна Гора се налази у
тешком положају. „Затрије се
име црногорско! Не остале

крсте од три прста... Моје
племе спом мртвијем спава“.

„Пишем, ја, владику Данилу,
да се зна како Турке изагна-
мо између нас... Прво кад ме

(Наставиће се)

• РАДОЈИЦА БЕЦИЋ

ХУМОР ОД САТИРЕ

-ОТВАРАМ састанак жирија за избор најбоље сатири-
чне приче и предлажем да најпре одбацимо све саставе ко-
ји, на било који начин, задиру у општинску власт или у по-
литику нашег Кукојевића!

-Немојте да се брдом друже председничке жирије!
Јер првим сатиричним причама да захвати неко важно пита-
ње, а свако такво мора, на овај или онај начин, да буде у
надлежности општинске власти или локалне политичке!

-Е, богами, ја нећу да чакам мечку, зато одмах пред-
лажем да се за најбољу причу прогласи она под шифром
„Љубимац“...

-За овај конкурс су приспеле далеко боље приче...

-Друже председничке, и ја се слажем с првим чланом
жирија. А знати и нашег сутрађанина који већ десет година
учествује на овом сатиричном конкурсу, није још добио
прву награду, а те исте његове приче, после овог конкурса,
објављују велике новине, радио и телевизија...

-Доста! Морам да вам кажем, у повељу, мене је друг
Перољуб предложио за председника жирија само зато што
зна да не могу одбити његов предлог да награду за најбољу
причу добије прича под шифром „Љубимац“!

-Ви, можда, не можете, али нас тројица чланова жирија
можемо да одaberemo најбољу причу...

-Не! Ја сам вас тројицу предложио за чланове жирија
уверен да се ви нећете замерити мени...

-Опрастите председничке! Умalo да заборавим! Друг
Властаљуб је јуче, изненада, бану у моју канцеларију и
затекао ме како читам причу „Љубимац“, прочитао је и он,
и рекао да она, ипак, задира у општинску власт!

-Ја си га нама! Властаљубу не смемо да се замеримо,
а Перољуб би се страшно најутио ако причу његовог при-
јатеља не прогласимо за најбољу?

-Ја имам решење! Предлажем да за најбољу причу
прогласимо ону под шифром „Мезимче“ коју је, такође, на-
писао Перољубов пријатељ, иначе мислио сам да ја пред-
ложим за другу награду...

-Опа бато! А како ти знаш да је „Мезимче“ написао
пријатељ друга Перољуба кад шифре отварамо тек пошто
одлучимо о наградама?

-Случајно је аутор „Мезимчета“ био у мојој канцеларији
јуће и испала му је копија те приче из фасцикли... слу-
чайно...

-Добро, и ја, као други члан жирија, прихватам
мишљење првог, јер не желим никакво замерање...

-Е, видите, ја као, трећи члан не могу да се сложим, јер
овде има бољих прича, па како онда да погледамо у очи
учесница конкурса на свечаности приликом саопште-
вања ових резултата конкурса?

-Ја, као председник, треба кажем, пошто си мањина
поштуј већину и бути?

-Добро, слажем се да ћутим, али под условом да у за-
писнику унесете моје мишљење: ОВО ЈЕ ЦИРКУС ОД КОН-
КУРСА, боље речи ово је ХУМОР ОД САТИРЕ!

(Откупна награда на конкурсу „Примор-
ских новина“)

СПОРТ

• ФУДБАЛ

ИЗНАД ОЧЕКИВАЊА

У досадашњем току првенства, фудбалери Будве су играли у промењеној форми.

Знали су да одушеве, али и да разочарају.

Управа клуба чини све напоре да обезбједи услове за несметан рад и такмичење. На путу су да у томе и у потпуности успију. Од тренера и фудбалера траже да се сви постављени задаци максимално испуни а да би се зајртвани план реализовао неопходна је хомогеност. Неколико фудбалера својим понашањем су покушали пореметити односе у клубу. Дисциплинска комисија је засијадала и неодговорним и недисциплинованим одјерила строге казне.

За стварање тима треба пуно времена, мора се пролити пуно зиона. Постигнути резултати су изнад очекивања. Са мало више спортске среће могли смо освојити још неки бод. Завели смо чврсту дисциплину, нећемо праштати ни једном фудбалру без обзира како се он звао, — каже шеф стручног штаба Боро Лазовић.

БУДВА— ЈЕДИНСТВО 3:0

На сједници такмичарске и дисциплинске Комисије међупубличке лиге која је одржана у Бутоју расправљало се о жалби ФК Будва. На утакмици Будва—Јединство која је одиграна у оквиру осмог кола, у екипи Јединства наступио је Радомир Каришић за кога се представљало да је на преходној утакмици због неспортивског понашања добио црвени картон.

Испоставило се да је забиљежио Будве била основана па је тако ријешен „случај Каришић“. Утакмица је регистрована са 3:0 за Будву, а сви они који су учествовали у овој мутној работи биће строго казњен.

ДОБАР ПОЧЕТАК

ТАКМИЧЕЊЕ у јужној фудбалској регији је почело прије мјесец дана. У овом рангу наступа 12 екипа, међу њима Милочер и Петровац. Ова два клуба су, освојеним бодовима и понашањем пријатно изненадили.

Петровац је забиљежио пет победа а Милочер једну мање. За ове вриједне резултате најзаслужнији су тренери ових клубова.

Иван Квесић у Петровцу и Андрија Пејовић у Милочеру завршили су ред и дисциплину, спојили су младост и искуство. По оцјени стручњака и по оно- ме што екипа показује Петровац је највећи кандидат за освајање првог мјеста.

ОГЛАС

На основу одлуке Радничког савјета Дом здравља „Будва“ продаје путем јавне лicitације возило фију 750—санитет у хаварисаном стању.

Почетна цијена је 1.300.000 динара.

Лicitација ће се обавити дана 9.11.1988. године у 8 часова у Здравственој станици у Петровцу. Учесници на лicitацији су дужни уплатити прије почетка лicitације 10% од почетне цијене која се не враћа учеснику који понуди највећу цијену у случају да одустане.

• ВАТЕРПОЛО

БРОДОЛОМ

У КУПУ

ВК Будва је у куп такмичењу доживјела бродолом. На утакмици осмине финала купа Југославије против прволигаша Котара, наступили су у подмлађеном саставу, па су овај меч изгубили резултатом 22:4.

Ово није први пут да се ватерполисти у куп такмичењу играју угледом клуба. Због неизмирених обавеза неколико њих је

одбило да наступе на овој утакмици а има и оних који су наводно престали да се баве овим спортом.

Чести одласци и доласци као и недисциплиновано понашање појединача и уџене, говоре да у клубу шкрипти. Одговорни у клубу и Друштву спортова на води морали би се озбиљније позабавити овим проблемом. Не смије се дозволити да се неорганизовано стартује у ново првенство које је веома квалитетно и наравно скупо.

• ГЛИНЕНИ ГОЛУБОВИ

УСПЈЕХ У

СКОПЉУ

НАШИ такмичари у грађању глинених голубова и у екипној и појединачној конкуренцији постижу све више успеха.

Послије доброг пласмана на државном првенству екипа "Приморја" је побиједила на турниру у Скопљу, одржаном 9. октобра поводом Дана устанка македонског народа, а прво мјесто у појединачној конкуренцији освојио је Слободан Јовић. Посебно је

био успјешан 14-годишњи Игор Глушчевић који је у појединачној конкуренцији освојио 6. мјесто (међу 16 такмичара—сениора) и добио специјалну награду организатора као најмлађи такмичар.

У репрезентацији Црне Горе која је по први пут побиједила изабранике покрајине Пуља (на такмичењу одржаном 22. и 23. октобра у Цетињу), наступили су и чланови "Приморја" Слободан Јовић и Јоко Л. Борета.

Прилог из спорта: С. Гленци

УСПЈЕХ НАШЕГ БОКСЕРА

ФЕХМИЈУ—„ЗЛАТНА

РУКАВИЦА”

НА ревији „Трофеј златна рукавица“ која је одржана у Новој Пазови петнаесто годишњи боксер из Будве Фехми Хусен освојио је најзначајнији трофеј омладинског ринга.

Овај талентовани дјечак, за само три године колико се активно бави овим спортом, успио је да постане јуниорски првак Југославије.

Припале су му и главне награде на великом турнирума, којису се одржавали у Новом Саду, Никшићу, Титовом Ужицу, и другим мјестима Југославије.

—До сада сам имао 32 борбе и успио сам да забиљежим 28 победа. Трофеј „Златна рукавица“ ми је најдражи, јер сам се управо нашао очи у очи са најбољим „ударакчима“ Југославије који су пуно старији од мене. За све ове



результате највише заслуге имају тренер Павле Буџај. Слушао сам и слушам његове савјете, учим и откривам, каже Фехми Хусен. —Иако пуно времена трошим за бокс, то ми не смета да и у школи биљшим такође добре резултате.

• ОДБОЈКА

ЦИЉ—СРЕДИНА ТЕБЕЛЕ

ОДБОЈКАШКИ клуб „Аvala“ на старту првенства друге лиге, поизашао је веома добре резултате. Забиљежио је двије победе и један пораз.

У игри против „Обилића“ у Београду и „Југожрома“ из Тетова, одбојкаши „Аvale“ играли су веома добро, све линије су функционисале а борбеност је била на завидном нивоу. Млади тренер уједно и активни играч Сабахудин Пељто, за веома кратко вријеме створио је тим тако да се смјена генерација није осјетила.

Циљ је да ове године заузму средину табеле да се стабилизује тим, да млади играчи добију на сигурности, па да тек након изградње дворане јуришају на титулу првака.

Непоменимо да су одбојкаши „Avale“ ове године освајачи Купа на одрчују Црне Горе. У финалу су успјели да савладају неуједи ривала и великог конкурента, титоградску „Будућност“.

ИНФОРМАТОР

РЕД ВОЖЊЕ АУТОБУСА

ПОЛАЗАК ИЗ БУДВЕ: Бечићи и Свети Стефан 9.00, 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00, Петровац 21.00, Бар 6.10, 7.30, 7.50, 8.00, 8.30, 9.30, 10.30, 1.30, 11.40, 12.10, 12.30, 13.30, 14.00, 14.30, 16.10, 17.45, 18.00, 18.30, 19.45, 20.00, Улцињ 7.50, 8.00, 11.40, 14.00, 14.35, Ластови Грабљска 7.10, 12.15, 12.30 (само радијем дајом), Тиват 7.00, 7.05, 8.00, 9.15, 10.20, 11.30, 14.30, 14.45, 15.00, 18.40, 19.30, 20.15, 20.20, Рисан 5.40, 7.05, 15.00, Херцег-Нови 5.40, 7.00, 8.00, 9.15, 10.20, 11.30, 12.50, 15.00, 17.00, 18.00, 18.50, 21.40, Дубровник 5.40, 8.00, 9.15, 17.00, 18.50, 21.40, Цетиње 6.00, 7.50, 11.30, 15.00, 16.00, 18.30, 21.10, Титоград 6.00, 6.05, 7.00, 8.00, 8.30, 11.30, 12.10, 12.30, 15.00, 16.20, 18.30, 20.00, 21.15, Нишић 8.00, 8.05, 12.10, 16.20.

ПОЛАЗАК ИЗ ПЕТРОВИЦА: Будва 5.55, 6.35, 6.50, 7.20, 8.00, 8.25, 9.05, 9.45, 10.10, 10.45, 11.25, 11.55, 12.50, 14.35, 14.55, 16.05, 16.40, 17.00, 17.30, 18.25, 19.05, 19.45.

ПОЛАСЦИ ВОЗОВА ИЗ БАРА: Београд 9.50, 13.50, 22.45, Суботица 21.20 (са директним колима за Ниш)

• РЕД ЛЕТЕЊА АВИОНА

Тиват—Београд уторком, сриједом, четвртком и петком у 12.15, суботом у 15.15, недјељом у 11.15. Аутобус испред пословнице JAT у Будви креће сат и 15 минута прије полијетања авиона.

Титоград—Београд сваког дана у 7.30 и 21.15. Дубровник—Београд уторком 7.30 и 19.10, сриједом 7.30 и 19.15, четвртком 6.55, 15.55, 19.15, 20.35, петком 7.30, 19.15, суботом 6.50, 12.15, 16.25, 19.10, недјељом 7.30, 14.40, 19.15, 21.10.

ФЕРИБОТ
„Свети Стефан“ на линији Бар—Бари полази недјељом и четвртком у 22.00, а на линији Бар—Бар понедјељком и петком у 22.00 сата.

БЕНЗИНСКЕ ПУМПЕ

У Будви и Буљарици раде од 6 до 20 сати.

ПОШТА

Шалтерске службе у Будви и Петровцу раде од 7 до 19 сати, служба за пријем телеграма и телефонских позивница од 7 до 21, а пошта у Светом Стефану од 7 до 15 сати.

АПОТЕКА

У Будви ради од 7 до 20 (приправност од 20 до 07 и недјељом) а у Петровцу од 7 до 20 (осим недјељом).

ПРОДАВНИЦЕ

супермаркети раде од 7 до 19, самослуже 7-12 и 16-18, а драгстор у Будви од 7 до 21 сат.

БИБЛИОТЕКЕ

У Будви и Петровцу су отворене од 7 до 14 и од 17 до 19 сати. Суботом од 8 до 12 сати.

ТЕЛЕФОНИ

Хитна помоћ 94, Ватрогасна јединица 93, СУП 92, Апотека Будва 41-944, Апотека Петровац 61-318, Аутобуска станица Будва 41-600 и 41-121, Петровац 61-510, Такси станица Будва 41-409, Пословница JAT 41-210, 41-641, Железничка станица Бар (085)22-210, Прекоокеанска пловидба Бар (085) 21-441, Пословница JAT Титограда (081)44-248, Пословница „Адрија-авијопромет“ Титоград (081)44-284, Аеродром Титоград (081)31-550, Аеродром Тиват (082)61-336, Аеродром Дубровник (050) 23-577.