

Приморске новине

ИЗЛАЗИ МЈЕСЕЧНО • ГОДИНА XXVI • БРОЈ 425.

БУДВА, 30. АПРИЛА 1998. ГОДИНЕ
ЦИЈЕНА 2 ДИНАРА

ДА НАМ ЖИВИ, ЖИВИ РАД

У добра, не шако давна, ствара времена имали смо један лијеј обичај: да за Међународни празник рада, у свечаном, првомајском броју новина објављујемо пројас чесћијајући народу његов велики и значајни празник. Велик и значајан јер ништа веће и значајније нема од рада и његовој празника за сваког човека. Да ли и за нашег?

Тој нећашњи обичај више нема. Наједном смо ћа заборавили. У рано првомајско јутро новине освијују без свечаној радној поздрава једном од најљејиших празника. Новине штој јутра више нијесу свечане, па ни веселе, јер су у међувремену постала суморне и озлојеђене. Не без разлога.

Испаша, штој дана не радимо, па ћа шако, рекло би се, и свајеткујемо. Од традиције празника рада - осишао је само нерад! Мојло би се чак рећи да празник рада и није наш празник.

Данас на Први мај гледамо као на све што је слично нећашњој конопашаји прошлог социјалистичкој времена јер се у њему славио. Одиозни и искључиви, озлојеђени на минуло доба обавајујемо или прихватајмо све, и штој треба и штој не треба, на претца.

А славили смо, с јуношеским убеђењем, првомајске и сличне празнике, обавајујемо с иницијативом и презрењем оне вјерске, црквене. Данас радимо обрнуто: враћамо се бољу и наједном посвајамо заклеши вјерници убијећени, ваљда, да нам једини он још може помоћи. Мага, сугуран сам, ни у њега искрено не вјерујемо јер ништа не вјерујемо. Пуни себе, постали smo празни. Празни су најчешће шешки.

Не интресују нас искрено ни химне боју ни химне празнику. Сви наши нећашњи и садашњи гдји-штаји (хотел) своге се на љубавање и хвалосјеве, на хвалосјеве и љубавање по свему штој је било и штој јесте.

Она тојетоја романтичарска, а најушћена, првничка котрена у минулом друштву и времену шака се надносила наг наша расположења и ако није мојла да исувише утиче на нашу срећу. Ишак је стварала расположење и атмосферу љејшу ове данашње. Испаша, и шака је отромни јај разазваја наше ријечи о нашој дјели. Те свјетковине као да су зрачили надом, жељом, вољом, па чак и љубављу. Данас штоја нема. Неко можда може рећи: па и да смо смјежни - једни су за браћство, а други за јединство!

У вријеме када смо славили рад, свеједно колики и какав, подизали смо прајдове, прајдиле фабрике, пуштеве, мостове... Подигли смо и своје не шако мали улед у свјетлу. Полазећи од нове доживљавне свјежине коју нуди отвориће, проналасак, новина - ми треба да настапавимо да прајдимо, а не да разграђујемо. Бити искрено одан шим идеалима прајде свећа значи бити одан раду и прајонути на посао да би извукли сидра из нејомичности и нирване до које смо дошли.

Цинично узнемиравати осјећања и засљеђиваји свијест народа чија је држава испала из злобова, најмане је пајацијанизам. То је пољишко јуна алотичних закрића које не могу сакрићи ни крилате, мистичне мајске руже са Дедиња. Умјесто да се држи оној "штоје тоје што боле", па пољишко треба да се промијени обрћући тоје у боле, обрћући се, прајде свећа, раду као изворишту болећ живљења, свих највећих и свјетковина сјујрашице.

С штоја, ни првомајски празници не ћубе од своје актиуелности, свеједно штоја њихова пајачинијност не може спасити ицеје које су осуђене да пройдату. Као штоја, пак, нису кајри да вратије животији времену које је осијало иза нас. Радији и славећи рад, љејши мајска свијета чекају нас већ иза угла сјујрашице.

Да нам живи, живи рад!

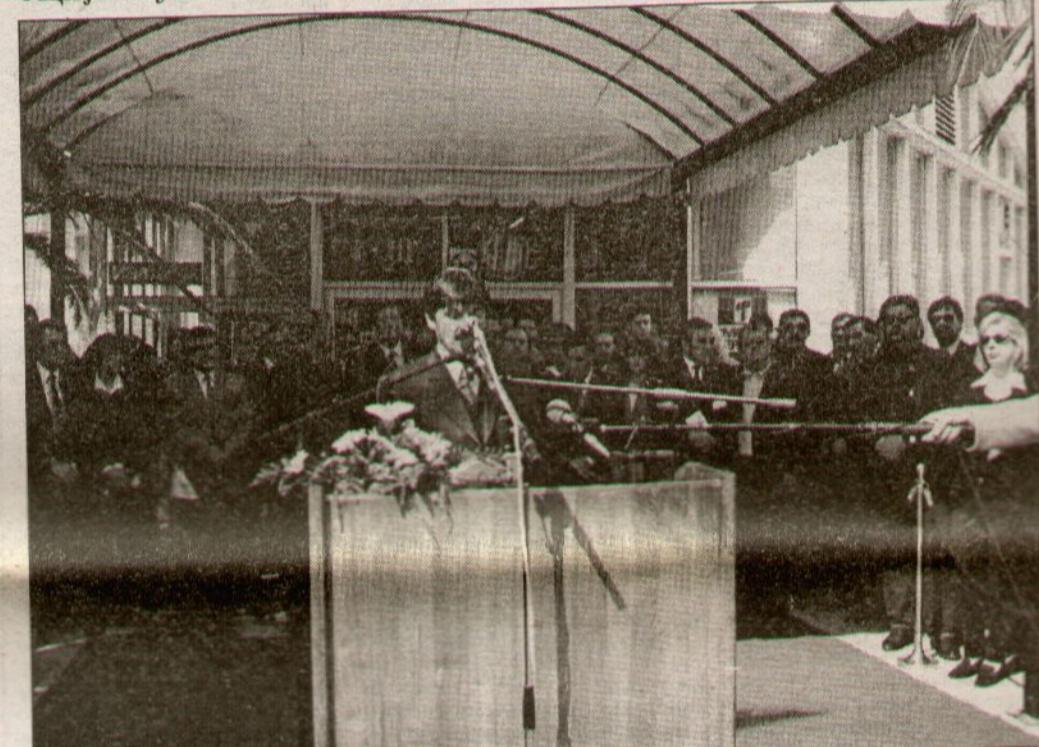
Бошко БОГЕТИЋ



Тел: 086/ 52-021
52-022

НА ЈАДРАНСКОМ САЈМУ ОДРЖАНЕ ТРИ ТУРИСТИЧКЕ МАНИФЕСТАЦИЈЕ ТУРИЗАМ ДИЖЕ ГЛАС

- Мјере Савезне владе гуше туризам, уместо да га као значајног извозника подстичу и стимулишу
- Очекује се више туриста него прошле године за 10 одсто
- Цијене увећане до нивоа износа девалвације



Поштаредсједник Владе Црне Горе Миодраг Вуковић ојављује Сајам

а девизни прилив ће, као се планира, бити 35 милиона долара. Постоји велико интересовање страних партнера за адаптацију и реконструкцију постојећих објеката, али и за нове локације: улцињска ривијера, Буљарица, Јаз, Ђањице.

Цијене за домаће гостије у предстојећој сезони биће у односу на прошлу годину увећане за износ девалвације, или нешто мање од тог раста.

У оквиру пратећих манифестација ових туристичких приредби промовисана је књига др Мирослава Лукетића „Туризам у Будви 1918-1941”, представљен програм Интернета Црне Горе „Интернет у туризму - туризам на Интернету”, а САЦЕН - Југословенски покрет пре-порода угоститељства и туризма је организовао округли сто „Стварање имиџа ЈУ туризма за ХХI вијек” и подијелио признања најбољима у угоститељству и туризму у Савезној Републици Југославији за туристичку сезону 1997. Награде ове асоцијације, између осталих, добили су и „Свети Стефан” који је проглашен за шампиона приморског туризма и Приморске новине.

(Оппишије на 5.
страни)

У ОВОМ БРОЈУ:

- Десета сједница СО Будва

НА ТАПЕТУ БЕСПРАВНА ГРАДЊА

(страница 3)

- Парламентарни избори '98.

ОЧЕКИВАЊА И ПОРУКЕ

(странице 5-6)

- Чедо Вуковић

ПИСМА ИЗ БЛИЗИНЕ

(странице 10-11)

- Милутин Лалић

БОГАТА И ПЛОДНА БАШТИНА

(страница 12)

- Саво Греговић

ДНЕВНИК (НОВИНАР) АДНИЧАРА

(страница 8)

ПРЕД ПОЧЕТАК ТУРИСТИЧКЕ СЕЗОНЕ

КАКО ПРИПРЕМИТИ СЕЗОНУ

Крајем марта одржана сједница Координационог одбора за припрему и праћење туристичке сезоне. Предсједавао предсједник Координационог одбора и потпредсједник Општине Драган Дулетић.

Информишући присутне, он је рекао да је за квалитетну припрему туристичке сезоне по потребно обезбиједити два милиона марака, што неће бити лако, али је и нагласио, да ће посебна пажња бити посвећена проблему водоснабдевања. То ће бити најприоритетнија обавеза, јер током главне туристичке сезоне недостаје до 70 литара воде у секунди. Поред тога комуналном реду на плажама биће посвећено знатно више пажње, самим тим што се очекује да инострани туристи ове сезоне остваре око 150 до 160 хиљада ноћења. Значајна активност биће посвећена категоризацији соба у приватном смјештају, јер је до сада категорисано око 6000 кревета, а сигурно је да их има 5 до 6 пута више.

Иако у овој области имамо довољно искуства, треба учинити све да се туристички производ повећа и туристичка сезона припреми што квалитетније, рекао је предсједник Скупштине општине Раде Греговић. Водоснабдевање, чистота и изглед града, саобраћај и услуге на свим нивоима, морају бити основна питања која треба решити на прави начин. За пољшање комуналне хигије биће обезбијеђена знатна финансијска средства, а Будва ће као помоћ италијанске владе Црној Гори добити једно возило за чишћење и одвоз смећа и око 250 контејнера, истакао је предсједник општине. Он је изразио чуђење због податка да је регистровано само 6000 уместо 46000 кревета.

Говорећи о рјешавању проблема водоснабдевања, директор јавног предузећа Морско добро Рајко Миховић је рекао да је посебно изложено да је у овој години узимајући у обзир да је праћен програм активности за који је потребно уложити 2 милиона динара. Главна активност, по његовим рјечима, биће обезбеђење воде у височијим зо-

нома као што су насеља Ивановићи, Бабин до, Лази, Голубовићи, Комошевина и Дробићи у Буњарцима. Већ је за ове насеља урађен пројекат, а до 1. јуна биће уградње потребни агрегати.

Да би се надокнадило недостајућим 50 до 70 секундним литарима воде, радици ЈП Водовод отклониће прво евидентне гubitke воде у постојећем систему. Поред тога, тврдњама Вучетића, уградњом нових агрегата на изворишту Подгорска врела, добиће се додатних 15 литара воде у секунди, а копањем новог бунара на изворишту Сјенокос још 10 секундних литара, потом ко- пањем једног бунара у Буњарцима, добиће се још 5 литара воде у секунди. На тај начин биће обезбијеђено 40 секундних литара воде, што ће знатно утицати на потрошњу током лета.

Да би канализациони систем ваљано функционисао, по ојенама Вучетића, биће неопходно да почетка туристичке сезоне обезбиједити нове црне агрегате и санирати канализациони испуст у Петровцу.

По ојенама Рајка Вујовића, директора Јавног комуналног предузећа, усвојен је програм одржавања чистоте и зеленила, набављени су резервни дјелови и обезбијеђен мобилни систем комуникације, што ће све утицати на повећање ефикасности рада запослених.

Директор Јавног предузећа Морско добро Рајко Миховић је рекао да ће плаже ове године бити чистије и уређеније него ранијих година. Већ је урађен пројекат уређења плажа у Буњарцима и Пржни, као и пројекат санације зида на плажи у Петровцу. До почетка туристичке сезоне, биће санирана и по-плочана пјешачка стаза до плавајуће Могрен, а у току је израда пројекта за довршетак пјешачког булевара на Словенској и Бечићкој плажи. Биће уређена и

плаже Јаз и Гуванце, а завршиће се поплочавање шетачке стазе од Савићића потока до Виле Манојловић. Миховић је рекао, да је тешко тежити неком великом комфорту на плажама при десет пута већој посјети од уочијајене, али је сигурно да ће и поред свега бити више комуналног реда.

Шеф комуналне инспекције Васко Милановић је саопштио да ће комунални инспектори овога пута бити визуелно препознатљиви и да ће обезбиједити квалитетан инспекцијски надзор. Он је посебно указао на проблем паркинг простора, на водећи податак да је на подручју наше општине регистровано 4600 возила, а има само 3700 паркинг места, што говори о проблемима који нас очекују током сезоне. По његовим рјечима, до почетка сезоне биће решено 2500 ружа.

Секретар секретаријата за финансије Никола Вукићевић истиче да категоризација смјештаја представља велики проблем, па зато треба разрадити механизме реалне наплате боравишне таксе јер се ранијих година наплаћивао 4-5 пута мањи износ од реалног.

По рјечима Зорана Драговића, секретара Секретаријата за урбанизам, овога пута биће постављено 330 привремених објеката за разне услуге, а сви они морају бити квалитетно уређени. Изградња рекламних паноа у груду биће посвећено више пажње, а до почетка сезоне биће решено и питање јавне расvjете.

Командир ватрогасне јединице Филип Моштрокол је упознао присутне са радом ватрогасaca у дosta неусловним просторијама и прилично старим возним парком. Међутим, у току је сервисирање ватрогасних возила, током сезоне број извршилаца биће повећан, а дежурство ће трајати 24. сата. Р. Павићевић

Урош Зеновић је указао на то

да велики број објеката у Старом граду још од санирања није технички примљен, а нико не води рачуна ни о одржавању инфраструктуре, подложеној пропадању. Луција Ђурашковић је указала да град још увијек нема музеј и ако на другој страни има огромну културно историјску баштину. Упитала је како то да гимназијама занемарујемо, уместо да имају приоритет.

Љубо Рајеновић је истакао да

је на подручју Пријевора, Сеоца и Свињишта присутан проблем водоснабдевања, као и доста

лоше телефонске везе. Гојко Јубановић је указао на проблем водоснабдевања у Бабином долу,

као и на читаву низ других про

блема. Међутим, нагласио је да

треба бити задовољан утврђеним

инвестиционим планом јер је он

у овој ситуацији реалан.

Директор Јавног предузећа за

управљање и гаđање морских

добротом Црне Горе Рајко Миховић је обавијестио присутне да је урађен пројекат шеталишне стазе према плажи Могрен. У току је уређење плаже Јаз и пјешачке

стазе у дужини од 200 метара која ће током лета бити освијетљена. Додао је, да ће до 10. јуна биће завршено чишћење луке у Будви и потока код метеоролошке

станције и саниран мост на ријеци Грбјевици.

- Није нам био циљ да инвести

ционији план буде план жеља, већ

да он буде што реалнији, како би

се успјешно реализовао - рекао

је предсједник Општине Раде

Драган Дулетић. Р. Павићевић

Управни одбор ХТП „Будванска ривијера“

ЦИЈЕНЕ НА ПРОШЛОГODИШЊЕМ НИВОУ

У гранд хотелу „Авала“ 21. априла одржана сједница Управног одбора хотелско-туристичког предузе

ћа „Будванска ривијера“ послје које је уприличена конференција за новинаре.

У уводном излагању Ива Арменка, предсједника Управног одбора, истакнуто је да је због низа

фактора који утичу на туристички промет, прије свега економских одлучено да се цијене хотелског смјештаја за овогодишњу ту

ристичку сезону не повећавају у

односу на прошлогодишње. Реално посматрано, истакао је министар Арменко те цијене су ниже

од седам до десет посто.

У хотелима Б категорије полу

пансон за индивидуалне гости

у двокреветној соби у предсезони

износи 210 динара, а углавној

сезони, од 10. јула до 25. августа

270 динара. Цијена полупансиона у хотелима А категорије, као што су „Аvala“ у Будви и „Палас“ у

Петровцу, у предсезони износи 252 динара, а углавној сезони 360 динара. По обичају, биће најскупљи хотели у Милочеру и на Светом Стефану, где полупансон у предсезони стаје 438 динара, а углавној сезони 648 динара. Тако звани фиксни закуп је јефтинији за 20 одсто.

По ојенама Ива Арменка де

валвација не иде у прилог дома

ћем госту, али се одражава на бо

жнију

и

зимници, а 800 радника

АКТУЕЛНОСТИ

ЈАДРАНСКИ САЈАМ

БУДВА ОКУПЉА ПРИВРЕДНИКЕ

• Наставићемо са либерализацијом спољнотрговинског система као нужном претпоставком развоја и повећање конкурентности производа и услуга на свјетском тржишту - истакао отварајући сајам Владимир Вукмировић, предсједник Привредне коморе Црне Горе

Почетком априла, од 7. до 11. на Јадранском сајму су одржани 22. сајам намјештаја, Сајам опреме за хотелијерство и угоститељство, домаћинства и пословне просторе и Салон унутрашње декорације, који су окупили рекордан број излагача- преко 120. Осим излагача из Југославије, наступили су и произвођачи из Италије, Шпаније, Холандије, Шведске, Македоније и Републике Српске, што је овој манифестији дало међународни карактер и, како је рекао отварајући сајам Владимир Вукмировић, предсједник Привредне коморе Црне Горе, потврдио да Будва све више постаје место које окупља привреднике, његује добра пословне односе, потврђује досадашњу сарадњу и иницијира нове облике сарадње.

-И поред чињенице да је ограничен приступ међународном тржишту капитала, роба и услуга, које је основно обиљежје међународног економског положаја Савезне Републике Југославије, на сајму је преко 20 фирм из иностранства на чemu им

В. М. Станишић



Са отварања сајма: Владимир Вукмировић, Јанко Раџнатовић и Милића Милосављевић ("Кшишор")

ДОГОВОР О БРАТИМЉЕЊУ

Делегација италијанског града Полињано Ди Маре, удаљеног тридесетак километара од Барија у области Пуља, почетком априла је боравила у Петровцу. Са својим домаћинима разговарали су и припремили иницијативу о братимљењу ова два града.

Италијанску делегацију је предводио познати бизнисмен из Полињана Франческо Вентура а њихов домаћин био је Лазо Медиговић, туристички посленик из Петровца. Вентура и Медиговић су дугогодишњи сарадници и пријатељи. Из разговора вођених првоу Петровцу, а потом

код предсједника скупштине општине Будва Рада Греговића, договорне је да делегација Петровца 5. и 6. маја отптује у Италију да са својим домаћинима представијају сарадњу.

-Наши контакти, договори и уговори о сарадњи које ћемо тек потписати, имаће велики значај за оба града, а поготово за туризам у вашем подручју, где су туристи из Италије увијек радо боравили - рекао је Франческо Вентура, истакавши да ће доћи до плодне спортске сарадње, посебно када су у питању спортски најбољи посао.

КОНФЕРЕНЦИЈА ЗА ШТАМПУ ДЕМОКРАТСКЕ ПАРТИЈЕ СОЦИЈАЛИСТА

СМЈЕНА ИЗ ПОЛИТИЧКИХ РАЗЛОГА

• Смјењивање директора одмаралишта ПТТ Србије у Бечићима Воја Поповића и именовање на ту дужност доскорашњег предсједника општине Жарка Миковића, примјер политичке чистке- истакао предсједник Општинског добра ДПС Ђорђије Приболовић у разговору са новинарима

Већ мјесецима круже приче да ће због политичке оријентације бити смјењени директори чија предузета имају сједиште у Београду и Србији (одмаралишта ПТТ, ЈАТ, Нафтагас, Житокомбинат Бачка Топола) а то се почело остваривати недавно смјеном директора одмаралишта ПТТ Србије у Бечићима Воја Поповића. Смјена је извршена „у складу са потребом процеса разлага“ и он је распоређен за самосталног референта за објекте стандарда са VII степеном образовања. То је само изговор, а ради се о деградацији и политичкој чисткија јер је Поповић, који иначе није члан ДПС, јавно изјављивао да је на предсједничким изборима гласао за Милоја Ђукановића- рекао ја на почетку разговора са новинарима 9. априла Ђорђије Приболовић, предсједник Општинског добра ДПС Будва, истичући да ће они настожати да више не буде таквих смјена из политичких разлога.

Приболовић је нагласио да постоји јака спрега између Социјалистичке партије Србије и Социјалистичке народне партије Црне Горе, и да СПС брине о кадровима СНС, а доказ је именовање Жарка Миковића који је истакнути члан СНП за директора одмаралишта ПТТ Србије уместо смјењеног Поповића. У том објекту се, иначе, одржавају састанци политичке групације Момира Булатовића, па им је, свакако, требао кадар из СНП за директора.

Жарко Миковић је на функцију предсједника општине дошао из ХТП „Будванска ривијера“ и ја сам га позвао на разговор у вези повратка у наш предузета јер нам је такав стручњак потребан. Он је захвалио на позиву и одио га, изражавајући жељу да искористи право које му припада у Општини као функционеру по истеку мандата - рекао је Приболовић.

Одговарајући на питање новинара Ђорђе Приболовић је истакао да ће разговарати с представницима предузета чије је сједиште у Србији, јер су то истовремено и пословни партнери ХТП „Будванска ривијера“, и указати им да такве смјене нијесу у интересу ни јене ни друге стране.

На питање да ли је и смјена директора Комунално-стамбеног предузећа у Будви Јуба Баука takoђe смјена из политичких разлога, Ђорђије Приболовић је одговорио да се ту не ради о политичкој смјени зато што је наукан припадник политичке групације Момира Булатовића, већ да је он разријешен јер се обратио захтјевом Управном одбору тражећи да иде на одмор и у старосну пензију пре истека мандата.

Постављено је и питање смјењивања Жарка Миковића с дужности предсједника општине из политичких разлога.

-Жарко Миковић је смјењен на захтјев 20 одборника ДПС јер није имао њихову подршку у Скупштини општине. Какав бисмо ми били партија када би имали 20 до 31 одборника у Скупштини општине, а одлуке доносују предсједник општине који није у нашој страни- рекао је Драган Дулетић, предсједник Клуба одборника ДПС у Скупштини општине Будва.

В. М. С.

ИЗ СУСЈЕДНИХ ОПШТИНА ТУНЕЛ, НАЈЗАД, СУВ

Тунел Врмац, који је протеклих мјесеци био велико градилиште, коначно је од 10. априла проходан. Овај значајни објекат у саобраћај је пустио Јусоф Калампировић, министар за саобраћај и поморство у Влади Црне Горе.

Екипе „Црногорапута“ су још од краја прошле године радиле на хидроизолацији тунела који је „пуро“ на више места, постављању хоризонталне сигнализације и новог слоја асфалта, за што је укупно утрошено 6,5 милиона динара које је обезврједила црногорска влада.

Најдужи тунел код нас (1.630 метара) скрађује пут између Котора и Тивта за десет, а између Котора и Будве за пет километара.

ПУНИ ДОКОВИ

На гатовинама барске луке и доковима бродоградилишта у Бијелој, у току протекла три мјесеца, било је итакако посла. Током јануара, фебруара и марта уз гатове наше највеће луке пристала су 164 брода са којима је претворено 417.575 тона разних роба. Од претвореног тетра, половина отпада на генералне, што у финансијском смислу представља најбољи посао.

У истом периоду на доковима Јадранског бродоградилишта у Бијелој ремонтован је петнаестак угловном иностраних бродова.

И када је у питању Лука Бар и када се ради о бродоградитељима из Бијеле, посла ће итако бити и у другом тромјесечју ове године. Најаве из иностранства су веома добре, па се претвора девиза - наставља.

ЗАШТО СЕ ЉУТЕ УЛЦИЊАНИ

У својим магацинима улцињски производи соли су у првој седмици априла имали чак 18.000 тона квалитетне морске соли. То је количина коју, отприлике, да једна простира беира.

-Залихе се гомилају због неконтролисаног увоза соли - кажу у солани „Бајо Секулић“ у Улцињу. Одавно апелујемо на надлежне савезне органе да се увоз ограничи, али не ваља. Со који ми производимо далеко је најкалифетнија, али у нашу земљу стиже и „радиоактивна“ сол, што може имати тешке последице по потрошаче. О томе, изгледа, нико не води рачуна.

У јединој морској солани у СРЈ не траже монопол, већ да им се омогући да пласирају квалитетну робу која је потребна домаћем тржишту.

Припрема: С.Ш.Г.

ПОВЕЉА О ПРИЈАТЕЉСТВУ

У хотелу "Панорама" у Бечићима 24. априла свечано је потписана Повеља о пријатељству Будве и италијанског града Риминија, а повеље су потписали потпредсједник општине Будва Драган Дулетић и градоначелник Риминија Ђузепе Кики. Прије чина потписивања, гости из Италије разговарали су са представницима туристичке привреде, културних и јавних институција Будве, о могућностима даље сарадње.

Потписивање Повеље су присуствовали и предсједник Савеза самосталних синдиката Црне Горе са сарадницима Данијелом Поповићем, директором републичке туристичке организације Велибором Золаком, привредницима и културним и јавним радницима, а са италијанске стране поред градоначелника Кикија, секретаром Риминија за односе са иностранством Ђузепе Ђованолијем.

Р. П.

ДОГОДИЛО СЕ ИЗМЕЂУ ДВА БРОЈА

• Информација о бесправној градњи на подручју општине Будва, била је главна тема на последњој сједници Скупштине општине, а током троштавне расправе још једном је констатовано, да је бесправна градња попримила озбиљне размјере и нанијела огромну штету овом подручју. Закључено је да је потребно предузети хитне мјере како би се бесправна градња зауставила.

• О књизи су говорили, др Раде Ратковић, мр Бранко Дики Кажанегра и Велибор Золак, директор Туристичке организације Црне Горе.

• У организацији Православног духовног центра „Свети Стефан Штиљановић“ у сарадњи са манастиром Под Маине, 10. априла је одржана промоција књиге „Стаклене очи Индије“.

• Предсједник Општине Будва Раде Греговић са својим најближим сарадницима, разговарајући о током априла са представницима мјесних заједница Стари Град, Бабиндо, Бечићи и Петровац о актуелним проблемима у тим подручјима, припремама за туристичку сезону инвестиционим активностима до краја године.

• У припреме овогодишње туристичке сезоне на Будванској ривијери биће уложено 2 милиона марака, како је речено на сједници Координационог одбора за припрему и праћење туристичке сезоне. Посебна пажња биће посвећена водоснабдевању, већем комуналном раду и квалитету услуга.

• Од 22. до 26. априла на Јадранском сајму је одржана Међународна туристичка берза. Први салон аутомобила и традиционални Сајам науке, опреме за спорт, лов, риболов, кампинг и рекреацију.

• У припреме овогодишње туристичке сезоне на Полињану Ди Маре и у низу разговарајући са својим домаћинима припремила иницијативу о братимљењу ова два града које ће се обавити до краја ове године.

• У оквиру обиљежавања 20 година Средње школе „Данило Киш“, драмски студио ове школе, приказао је представу „Свадба на мјесецу“ аутора Тодора Манојловића у режији Зорана Ристовића.

• Хотел „Медитеран“ у Бечићима који послује у саставу предузета „Маестрал туризм“ из Будве, први је хотел у Бечићима који је ове године отворен за госте 19. априла.

• Средином априла, у Будви је отворено чвориште са 4 директне линије за кориснике Интернета, а на Интернет се може пријућити посредством агенције „Аквамарк“ из Будве, која је овлашћени пасовник.

• Поводом освајања другог места на овогодишњем пионирском првенству у Обреновцу, управа одбојкашког клуба „Будванска ривијера“, организовала је 20. априла у хотелу „Авале“ пријем за екипу пионира овог клуба, који су пријатно изненадили освајањем другог места међу 30 југословенских екипа. Тим поводом, организована је и конференција за новинаре.

• Документарни филм (Погађање једне нације) редитеља Момира Матовића чији је продуцент „Зета филм“, уврштен је у овогодишњи програм познатог филмског фестивала кратког метра који ће се крајем априла одржати у њемачком граду Оберхаузену. Фilm ће, послије тога, имати два премијерна приказивања у Сан Франциску, најстаријем филмском фестивалу у САД.

„Зета филм“ је уз помоћ Владе Републике Црне Горе подржано копију филма, док Момир Матовић обавља замове припреме за снимање два нова документарна филма.

Р. П.

АКТУЕЛНОСТИ

НА ЈАДРАНСКОМ САЈМУ ОДРЖАНЕ ТРИ ТУРИСТИЧКЕ МАНИФЕСТАЦИЈЕ

ТУРИЗАМ ДИЖЕ ГЛАС

• Савезна влада визним режимом и мјерама економске политike гуши туризам заборављајући да је туризам извозник високог степена финализације и да га треба подстицати и стимулisати - истакао потпредсједник Владе РЦГ Мiodrag Вуковић

- Очекује се раст туристичког промета од 10 одсто
- Пораст цијена нижи од девалвације динара
- САЦЕН подијелио награде најбољима у туристичкој сезони 97., "Свети Стефан" шампион приморског туризма, а награђене и "Приморске новине"

Будва је од 22. до 26. априла била домаћин три запажене привредне манифестације које су одржане на Јадранском сајму: VII међународне туристичке берзе и сајма, I салона аутомобила и XVII сајма наутике, лова и рекреације. У присуству бројних излагача, гостију из земље и иностранства овај скуп привредника отворио је Миодраг Вуковић, потпредсједник Владе Републике Црне Горе, а у име домаћина гостима су добро дошли и успјешан рад у Будви по жељели предсједник општине Раде Гргочевић и генерални директор Јадранског сајма Јанко Ражнатовић.

- Међународна туристичка берза је постала традиционална и препознатљива пословна приредба чији је смисао промоција свеколиких туристичких могућности наше Републике, Југославије, или и шире, јер је домаћин уложио напор да иста добије међународни карактер и да се на овом

обесхрабрују него што охрабрују, слабе и неодлучне могу да обесхрабре, али све већа отвореност црногорског тржишта и од разније успостављени пословни контакти са домаћим и иностраним партнерима који потврђујући право на властито трајање отварају просторе новим пословним везама, буде наду да блиско будуће вријеме, па и предстојећа сезона и оне које послије ће долазе, могу бити добра верификација и напора који ће се десити на овој сајамској приредби - нагласио је Вуковић и дошао да се од овог скупа привредника очекују не само комерцијални ефекти за предstoјећу сезону већ и успостављање основа за трајање сарадње и пословне везе.

Туризам је у нашој земљи последњу нормалну годину имао 1990., након тога су усlijedile санкције и драстичан пад туристичког промета, посебно иностраног, али смо, по ријечима Вуковића, томе сами допри-

је велики. Чињеница да се на међународни тендер пријавило 12 светских фирми за куповину наших највећих туристичких предузећа храбри и чини реалним наш оптимизам у остваривање тих планова.

Влада Црне Горе и Црна Гора у цјелини улаже напоре да туризам учини својом развојном шансом и то је оријентација без алтернативе.

- Планирали смо амбицијозно и, вјерујемо, са пуно разлога. Усвојили смо нужне законске и развојне пројекте, вјерујући да ће се самоуништавајућа политика савезне државе која нас гуши и не да да дишемо врло брзо адаптирати, прећи на жалосну успомену на наше непотребно самосаплитање - рекао је на крају потпредсједник Владе Црне Горе Миодраг Вуковић проглашавајући отвореним туристичку берзу, салон аутомобила и сајам опреме за наутику, лов и рекреацију.

На Међународној туристичкој берзи и сајму учени



Потпредсједник Владе Републике Црне Горе Миодраг Вуковић са сарадницима разговара на Јадранском сајму

КОНФЕРЕНЦИЈА ЗА ШТАМПУ МИНИСТАРСТВА ТУРИЗМА И ТУРИСТИЧКЕ ОРГАНИЗАЦИЈЕ ЦРНЕ ГОРЕ

ОЧЕКУЈЕ СЕ ВИШЕ ТУРИСТА

- Планира се раст туристичког промета од 10 одсто: 760.000 туриста, 5,5 милиона ноћења и 35 милиона девизног прилива владе
- Туризам сноси посљедице због неадекватне политике Савезне

• Цијене порасле колико је динар девалвирао, или мало мање

Првог дана Међународне туристичке берзе и сајма одржана је традиционална конференција за штампу Министарства туризма и Туристичке организације Црне Горе на којој су турински новинарима и туристичким посленицима домаћини били Слободан Лековић, помоћник министра туризма у Влади РЦГ, и Велибор Золак, директор Туристичке организације Црне Горе.

На почетку конференције Велибор Золак је објавио присутне да је Туристичка организација Црне Горе углавном урадила све што је планирала за предстојећу сезону, да су преостале још само неке пропагандне активности, кампање, које ће се организовати у земљи, и околним државама, Бугарској и Словачкој, на примерје.

- Ове године планирамо динамичан раст туристичког промета од 10 одсто. Надамо се да ће Црну Гору ове године посетити око 760.000 туриста, да ћемо регистровати око 5,5 милиона ноћења и остварити око 35 милиона долара девизног прилива - рекао је Слободан Лековић наводећи да званични подаци о туристичком промету у Републици у прво два мјесеца ове године (раст 24% у односу на исти период прошле године) те планове чини реалним.

Лековић је нагласио да је туризам срстан у приоритетне правце развоја, да је усвојена стратегија развоја туризма, да је проширење у туризам уложено 200 милиона марака, а да

су значајна улагања предвиђена и ове године. Ту су и разне стимулативне мјере. Одложени су динарски кредити, а девизни трансформисани у дионички капитал Владе РЦГ. Прошле године уложено је 7 милиона долара у програме Туристичке организације Црне Горе, а ове године у исте намјене уложиће се 8 милиона долара. Обезбиједиће се квалитетна контрола током сезоне за шта је планирано 5 милиона динара.

- Постоји велико интересовање страних партнера за улагања у адаптацију и реконструкцију постојећих објеката, али и за нове локације међу којима су посебно интересантни улцињска ривијера, Буљарица, Јаз и Жањице. Завршена је прва фаза трансформације и ту постоји велико интересовање странаца посебно за ХТП "Будванска ривијера" и УТИП "Подгорица" - нагласио је Лековић указујући да туризам у Црној Гори и нашој земљи сноси погубне посљедице због укупне економске политike.

- Само због затворене границе са Хрватском туризам у Црној Гори годишње губи 20.000.000 долара. Надамо се да ће се, ипак, нешто промијенити и да ће сви у овој земљи схватити да туризам не познаје границе и да туристи руше границе.

На крају свог излагања Слободан Лековић је говорио о цијенама за предстојећу сезону које су за домаће гости, у просјеку, увећане за износ девалвације, или нешто мање, у односу на прошлу годину.

Новинари су више давали примиједбе него постављали питања. Замјерено је, тако, што сви нијесу јасно истакли цијене за предстојећу сезону, што на конференцији нема представника ХТП "Будванска ривијера", што се "иста прича" приča већ три године ...

На питања новинара одговарали су представници ХТП "Улцињска ривијера", ХТП "Бока", "Монтенегро-ривијера" и Слободан Лековић који је говорио о пакету мјера републичке владе којим се од савезне владе тражи укидање виза, отварање фри-шопова, средстава за припрему сезоне.

На крају конференције за штампу Министарства туризма и Туристичке организације Црне Горе секретар СО Будва Вукашин Марковић је говорио о припремама за туристичку сезону у нашој општини, посебно у области комуналне инфраструктуре. Обезбиједиће се нове количине воде, систем кабловске телевизије функционише од Будве до Петроваца са 18 програма, од којих су већине значајно за повратак страних туриста, али остаје проблем паркинга. Већина туриста долази колима, у сезони се у једном дану у Будви нађе и 20 хиљада аутомобила па је, заиста, за све њих тешко наћи мјеста на паркинзима. Он је истакао да ће се ускоро ријешити и проблем једног значајног комуналног објекта који недостаје Будви као туристичком центру-градске капеле.

предсједник Управног одбора Интернета Црне Горе...

У Црној Гори након Подгорице мрежом Интернета су повезани Херцег-Нови, Котор, Бар и Будва, а ускоро ће бити повезани и Никшић, Беране, Бијело Поље и Пљевља. Интернет је по оцјени Европске уније је кључни услов и факто економског развоја, тако да свака туристичка организација мора имати приступ на Интернет, што подразумијева увођење нових метода рада, улаганја у хардвер и софтвер, објављивање кадрова, коришћење мултимедијалних могућности које Интернет пружа итд.

Припреми
Васо М. Станишић

ИНТЕРНЕТ У ТУРИЗМУ - ТУРИЗАМ НА ИНТЕРНЕТУ

■ Мрежом Интернета у Црној Гори повезани Подгорица, Херцег-Нови, Котор, Бар и Будва, а на Интернету приступ мора имати свака туристичка организација

Интернет у Црној Горе, Агенција за маркетинг Аквамарк из Будве и Јадрански сајам су у оквиру Међународне туристичке берзе и сајма организовали презентацију Интернета који пружа услуге повезивања на глобалну свјетску прачунарску мрежу, посебно могућности овог система у презентацији туристичке

В. М. Станишић

ПАРЛАМЕНТАРНИ ИЗБОРИ '98.

ОЧЕКИВАЊА И ПОРУКЕ ПАРЛАМЕНТАРНИХ СТРАНАКА

Уочи ванредних парламентарних избора који ће се у Црној Гори одржати 31. маја, „Приморске новине“ су се обратиле политичким странкама заступљеним у Скупштини општине сљедећим питањима:

- Како оцењујете услове у којима се одвија предизборна активност и у којима ће се одржати парламентарни избори?
- Шта ваша странка поручује бирачима у нашој општини уочи парламентарних избора?
- Какав ће бити резултат и што ће избори донијети ново у нашој општини?

Представницима странака смо понудили да своје одговоре саопште у форми интервјуја (на истом простору у листу - 60 радова са по 65 словних мјеста у реду) што су неке прихватиле, а неке то урадиле у облику саопштења.

САОПШТЕЊЕ ОПШТИНСКОГ ОДБОРА ДЕМОКРАТСКЕ ПАРТИЈЕ СОЦИЈАЛИСТА

ПОВЕЗИВАЊЕ СА СВИЈЕТОМ

Сетом закона које је усвојила Скупштина Републике Црне Горе сматрамо да су створени услови у којима треба да се одвијају предизборне активности и да га-рантују свим политичким партијама да своје програме изнесу под истим условима како је и регулисани усвојеним скупштинским законима.

Демократска партија социјалиста пред предстојеће пријевремене парламентарне изборе поручује својим бирачима у нашој општини и републици Црној Гори да се Црна Гора налази пред изборима који ће опредијелити њену будућност за дуго низ година.

Избори ће опредијелити које ли Црна Гора ићи напријед, повезати се са свијетом и омогућити свим грађанима да буду достојанствени и да живе економски боље, или ће кренути путем уназад, да живимо изоловано од свијета са жртвама, сиромаштвом и биједом.

Демократска партија со-

цијалиста Црне Горе, као грађанска партија, залаже се за бољи живот грађана, за демократску Црну Гору и европску Југославију, за демократизацију, за повезивање са свијетом, за миран и толерантан живот свих грађана.

Убијеђени смо да грађани Црне Горе и Будва знају процијени која политичка партија нуди сигурност, а која суноврат, па ће 31. маја, када дођу на своје бирачко место да обаве грађанску дужност, дати свој глас најбољима, а најбоља је Демократска партија социјалиста Црне Горе.

Очекујемо да Демократска партија социјалиста Црне Горе побиједи у нашој општини и Републици Црној Гори, како би својим грађанима омогућили што бољи живот, јер програм Демократске партије социјалиста нуди повезивање и сарадњу са свијетом, економске реформе, владавину права, развој и демократизацију политичке сфере, социјалне правде и сигурност грађана.

НАРОДНА СТРАНКА - ДРАГАН Д. ЛИЈЕШЕВИЋ, СЕКРЕТАР ОО НС

ХИТНЕ РЕФОРМЕ



● Према оцјени општинског Одбора Народне странке у Будви, први пут у нашој парламентарној практици су се стекли сви неопходни услови који веома реалном чине наду да ће наредни избори за одборнике и посланике бити фер и демократски. Овакву констатацију доносимо након пажљиве анализе везане за интлементацију прошлогодишњег Споразума власти и опозиције, нарочито у дијелу који се односи на доношење законске регулативе неопходне за одржавање демократских избора. Подсећања ради, консензусом су донешени круцијални закони из области изборне проблематике - Закон о избору одборника и посланика, Закон о бирачким списковима, Закон о медијима итд. Дакле, ако је судити по квалитету законске инфраструктуре, као и исказаоно вољи свих релевантних политичких и државних чинилаца да она до краја буде спроведена, сматрамо да нема мјеста сумњи у регуларност предстојећих избора.

● Глобални политички принципи Народне странке су константа и представљају платформу на којој почива

САОПШТЕЊЕ ОПШТИНСКОГ ОДБОРА СОЦИЈАЛИСТИЧКЕ НАРОДНЕ ПАРТИЈЕ

ЦИЉ-ОЧУВАЊЕ ЈУГОСЛАВИЈЕ

Социјалистичка народна партија Црне Горе у општини Будва представља најснажнији политички фактор чији програм препознаје и прихвата као свој најшири слој становништва.

Основа програмских на-чела партије су: очување Савезне Републике Југославије, федерације равноправних чланица Црне Горе и Србије, од нарастајућих снага сепаратизма које су се надвиле над Црним Гором; остваривање концепта отвореног друштва на тржишним основама и његово интегрисање у међународне економске токове; спровођење процеса праведне приватизације; социјална правда; повратак поштовања уставности и законитости у друштву и борба против његове криминализације која је достигла у послед-

ње вријеме неслучијене размјере; спречавање даљег моралног посруња и деградације основних друштвених вриједности; живљење од поштеног рада, а не од криминала и шверца на који начин се богати узак круг људи на штету осталих грађана Црне Горе.

Постконгресни период наше партије карактерише широко расположење грађана, чланова, симпатизера и других присталица југословенске патриотске оријентације, да се укључе у подршку, провођење и реализацију њеног програма. Посебно је потребно истaćи чињеницу да је за протеклих неколико месец дана од одржавања конгреса, када су пристигле нове партијске књижице, партији приступило више чланова него што је својевремено имала јединствено. Демократска партија социјалиста у општини Данас нашај партији приступа све већи број чланова садашњег ДПС-а који се, очигледно, масовно осипа, што је јасан знак да је прошло вријеме обмана, превара, моралних очеки-

вања и изневјерених нада. Прочитан је јефтин политички трик да се пред изборе обилазе грађани, фамилије, радници, обећавају „куле и градови“, а кад прођу избори отуђена власт заборави своје грађане до наредних избора. То сада ради пред мајске изборе, обећавају пумпе за воду, асфалтирају по стотинак метара сеоског пута, обећавају локацију за „привремени“ објекат, за изнуђене потписе приступнице њиховој партији кажу радницима да их неће дидрати са радног мјesta, протурају анкетне листиће с питањима коме треба стапи или плац, праве лажни програм новог запослења и такозвани социјални програм, у што нико паметан не вјерије, покушавају да закамфирају нову систематизацију радних мјеста која је усвојена у ХТП „Будванска ривијера“ по којој 860 сталних радника треба да остане без посла. Питање је само дана када ће је примјенити. Пошто су већ ангажоване агенције за изналажење потенцијалних купаца, то би могло брзо да успиједи, уколико не оди с власти 31. маја ове године.

У нашој општини, као и на нивоу Републике, очекујемо сигурну побједу наше партије - побједу Социјалистичке народне партије Црне Горе. Нећemo дозволити да се понови још једна велика крађа народне воље као што је била

ЛИБЕРАЛНИ САВЕЗ - ДРАГАН МАРКОВИЋ, ПРЕДСЈЕДНИК ОО ЛС

ЖЕЛЕ СЕ ПРОМЈЕНЕ

● Послије новоусвојених изборних правила за тренутак смо помислили да се приближавамо елеменатарно поштеним изборима, као локалним, тако и републичким. Међутим, што смо били близки изборима и што су акнете поразније за ДПС, манипулације владајућих су све очигледније. Из бирачких спискова се намјерно избацују гласачи Либералног савеза. Корисник прилику да позовем све наше симпатизере да узму личне карте чланова породице и оду у Скупштину општине да провјере да ли се налазе на бирачком списку, и да не вјерију никаквом телефонском повјеравању. Све манипулације на слиједећим изборима биће изведене на бирачком списку, а не на сам дан гласања. У недељу 31. маја кутије ће бити тако добро чуване, да ће бити немогуће укради. Све ће зависити од савјетности грађана и од провјере бирачких спискова.

● Гласајте за они који вас поштују и који вас воле, за они који вас никад неће лагати. Гласајте за будућност и срећу, своју и своје беце. Гласајте за велике плате и велике пензије, за поштену приватизацију, за социјални програм који немоћнима обезбеђује да буду сити, обујени, обувени и солидно збринuti, а способним да живе сходно резултатима свога рада. Гласајте младима.

Резултат ће бити логична послојница досадашњег погубног дјеловања заједничког ДПС-а. На сваком кораку се примјењује жеља корjenjim промјенама. Јуди неће гласати за већ вијено. Притисци ту не појамју. И они који нијесу за независну Црну Гору, гласајте ЛСЦГ. Урадиће то зато да би дали шансу да постанемо демократска држава, а на референдуму који ће бити за три године - имаће прилику да размисле о могућем другачијем договору. Овај пут ми ћемо побиједити да би најзад почeo бољи и богатији живот за све грађане. Исход избора биће по- следица просте спознаје грађана да је боље имати него немати, да је боље знасти, него лутати. Набројаћу само неке од конкретних потеза које ће ЛСЦГ повући након избора: вратићемо земљу правим власницима, вратићемо локалну самоуправу нашој општини, обновићемо туризам на прави начин, увешћемо стабилизацију европских пореских систем,

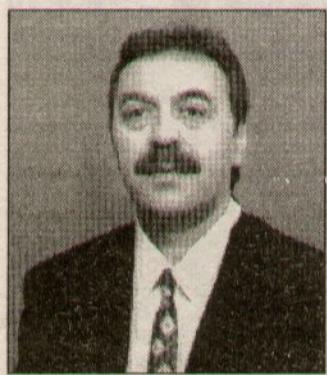


као и нову урбанистичку стратегију. Унапријеђење друштвене и социјалне инфраструктуре, која је у по- следњих осам година веома запостављена, се подразумева. Како Либерални савез никада не заборавља омладину, наши прваци су обавили прелиминарне разговоре с менаџерима одређених западноевропских бана-ка о отварању мјешовитих банака које ће сервисије развојне пројекте и кредитираје предузетничке програме. Живјети на најљепшем дјелу Медитерана, а бити си-ромашан - умјетност је која је поред Енвера Ходže успјела једино још нашим "младом и паметном" рукводству. Овај народ је најзад заслужио власт која ће мислити о његовој срећи и богатству, а не о сопственом. Овај народ је најзад сазве Либерални савез Црне Горе, а наду нам не смју убити. Зато ћемо побиједити.

ПАРЛАМЕНТАРНИ ИЗБОРИ '98.

СРПСКА НАРОДНА СТРАНКА - ЛУКА БАЉЕВИЋ,
ПРЕДСЈЕДНИК ОС СНС

ЗА ДЕМОКРАТСКУ ФЕДЕРАЦИЈУ



● Посматрано из нашег угла, услови су и даље потпуно нерегуларни: актуелна власт нам је, на крајње нецивилизован начин, досад непознат у судској пракси, одузела име и дала га групи људи који управо зависе од те власти. Групи иза које не стоји бирачко тијело, и која ће, макар ко да буде побједник на изборима, бити његов привјесак. Како је све што се догађа у Црној Гори дио компликоване политичке игре, у којој ни сви они који су укључени не сагледавају крајање дomete, тако се и мања група бивших народњака нашла на Килибардинију страни. Истина, они нијесу као њихови челици, отрели у лансирању лажи и подвала, и сматрам да за њих није касно да се врате изборном програму странке у којој смо заједно били.

Што се тиче законске инфраструктуре за изборе, о чему се доста говорило у посљедње вријеме, није се много постигло. Неки помаци су, истина, учињени, али су то више били маркетингски потези актуелне власти, него суштинске промјене на стварању демократских услова за проверу народне воље. Формиране су, рецимо, вишестраначке комисије за проверу бирачких спискова, али ће тек пракса показати наредних дана колико ће ту, као и још понедјеље, бити на прави начин урађено.

Наше кључне примједбе се односе на три питања: масовни медији, бирачки спискови, средства за промотивне активности странака. Власт користи медије потпуно и безобзирно, чак их и злоупотребљава. Што се бирачких спискова тиче рећи ћу само ово: актуелна власт је успјела да искомпромитује највишу судску инстанцу у Републици,

када је она, уочи предсједничких избора, за свега 72 часа, штандијући, донијела 14.500 пресуда. Кome, ту, дакле, сада вјеровати? Што се пара тиче, изјвесно је код кога су и ко ће најспектакуларније бити представљен.

На парламентарним изборима наступићемо самостално, најјероватније. У странци се, наиме, размишља о постизборној коалицији са СНП, мада није још увијек свим елиминисана могућност и за предизборну коалицију.

● Ми смо странка српског народа чији је основни циљ очување идентитета, државног суверенитета и слободе српског народа.

Своју приврженост том циљу изражавамо демократским политичким средствима и сматрамо да је то потпуно могуће тек у држави чије уређење почива на начелима слободе и правне једнакости њених грађана. Вјерујемо да остварење својих циљева СНС заснива на дугој традицији борбе српског народа за слободу, за очување његове православане вјере и његове државе. Наша странка Црну Гору види у јединственој демократској федерацији са свим државама српског народа.

Сматрамо да овакви наши ставови наилазе на разумијевање становништва наше општине, с обзиром на његови српски етнос, на сјајну историју која јасно казује да се народ овога краја, кроз вјековну борбу са странним силама које су настала, па и господарије овим просторима, знао итекако борити за своје свете циљеве. Сачувава је своје име, своју вјеру, своју територију. Такву традицију, надам се, значи да сlijede потомци тих одважних људи.

● Изборни резултат је тешко прогнозирати, по готову ако се имају у виду недавни предсједнички избори у Црној Гори. Што се Српске народне странке тиче, очекујемо да на овим изборима, како у републици, тако и у будванској општини, постигнемо, добре резултате. Боље, него што су били ранији. На крају да то овако најкраће кажем: мајски избори ће у нашој општини донијести нову власт коју ће заједнички вршити СНП и СНС.

УПИСАН...
ТРЕЋИ ПУТ!



Радио Будва и „Приморске новине“ су обавезне да пет пута у току изборне пропаганде бесплатно, на начин који обезбеђују равноправан положај по 2 пута огласе најаву свих промотивних склупова подносилаца изборних листа за избор одборника.

● Јавна гласила су обавезна, да у току изборне пропаганде, независно и објективно представља-

На основу члана 32. Закона о јавном информисању („Службени лист РЦГ“ бр. 4/98) и члана 94. Статута општине Будва („Службени лист општине Будва“, бр. 9/95) Скупштина општине Будва на сједници од 26. марта 1998. године, донијела је

ОДЛУКУ

О ПРАВИЛИМА О ПРЕДСТАВЉАЊУ ПОЛИТИЧКИХ СТРАНАКА У ПРЕДИЗБОРНОЈ КАМПАЊИ

Члан 1.

Овом одлуком уређује се остваривање права политичких странака у ЈП „Информативни центар“ Будва - Радио Будва и „Приморске новине“ (у даљем тексту: јавна гласила) као и другим начинима представљања у вријеме изборне пропаганде.

ју све кандидате, а ради спречавања медијске манипулатије и некритичког укључивања у изборну пропаганду, приликом редовног изјављивања о актуелним догађајима, јасно издвоје фактично изјављивање од представљања кандидата.

Члан 2.

Подносиоци изборних листа на територији општине имају право да у јавним гласилима, у оквиру истих дневних термина, односно рубрика, равноправно обављавају грађане са својим изборним програмима и активностима.

Члан 3.

Подносиоци изборних листа на територији општине имају право да у јавним гласилима, у оквиру политичко-информативног програма у једнаком трајању и у истом термину, обезбедију представљање подносиоца изборних листа, као и изношењем образлагање изборног програма.

Члан 4.

Радио Будва је обавезан да, од дана расписивања избора до завршетка изборне пропаганде, у оквиру политичко-информативног програма у једнаком трајању и у истом термину, обезбедије исти простор, односно рубрике и равноправне услове за представљање подносиоца изборних листа, као и изношење и образлагање изборног програма.

Члан 5.

Радио Будва и „Приморске новине“ су обавезне од дана расписивања избора до завршетка изборне пропаганде, да обезбиђује исти простор, односно рубрике и равноправне услове за представљање подносиоца изборних листа, као и изношење и образлагање изборног програма.

Члан 6.

Радио Будва и „Приморске новине“ су обавезни да пет пута у току изборне пропаганде бесплатно, на начин који обезбеђују равноправан положај по 2 пута огласе најаву свих промотивних склупова подносилаца изборних листа за избор одборника.

Члан 7.

Ближа правила за представљање подносилаца изборних листа, изборних програма и кандидата са изборних листа утврђују, уз учешће представника Скупштине општине и подносилаца изборних листа јавна гласила из става 1. ове одлуке.

Члан 8.

У вријеме предизборне кампање са програма Радија Будве искључује се контакт програм и разговори с поводом који имају обиљежје политичке промоције, као и специјалне емисије других центара са овим карактером.

Члан 9.

У редовним и тематским емисијама програма Радија Будве, поштовајући принципе професионалности и новинарске етике и као критеријуми за позивање гостију односно учесника у тим емисијама не примијењавати њихово чланство у политичким странкама.

Члан 10.

Сви учесници у предизборној кампањи у општини, дужни су да поштују уставности, законитост и етику јавне ријечи и обавезују се на фер понашање које искључује увреде, неистину, клевете, вријеђање и омаложавање личности, повреде достојанства човека и сл.

Члан 11.

Општински функционери не могу рад на својим редовним пословима користити у сврху предизборне кампање.

Члан 12.

Подносиоци изборних листи представљање у предизборној кампањи у јавним гласилима остављају преко својих општинских одбора, кроз сљедеће видове:

- представљање странака, односно програма и кандидата за избор одборника,
- најава и обављавања о промотивним склуповима подносилаца изборних листа на којима се представљају програми и кандидати за избор

одборника, - саопштења.

Члан 13.

Ближа правила за представљање подносилаца изборних листа, изборних програма и кандидата са изборних листа утврђују, уз учешће представника Скупштине општине и подносилаца изборних листа из става 1. ове одлуке.

Члан 14.

Подносиоци изборних листа и јавна гласила споразумно ће утврдити начин и услове изјављивања за јавног скупа као и рокове у којима подносиоци изборних листа обављавају јавна гласила из става 1. ове одлуке.

Члан 15.

Радио Будва је обавезан да објављује по једно саопштење дневно у информативним емисијама по редоследу прије сједиња од стране подносилаца изборних листа у дужини од највише 25 редака са 60 знакова у реду, и то интегрално, без уређивачких интервenciја.

Члан 16.

Саопштење потписује овлашћени представници политичке странаке и достављају се главним и одговорним уредницима јавних гласила.

Имена овлашћених представника достављају се главним и одговорним уредницима јавних гласила.

Члан 17.

У случају да главни и одговорни уредник не објави саопштење дужан је да о разлозима одмах обавијести подносиоца саопштења и Програмски одбор јавног гласила.

Програмски одбор, поводом обавјештања о необјављивању саопштења, одмах заузима став и о свом ставу преко јавних гласила обавјештава јавност.

Члан 18.

Јавна гласила су дужна да свим учесницима у изборном процесу обезбеде уставно право на одговор и исправку саопштења.

Члан 19.

Саопштења у којима се вријеђају друге странаке или личности неће се објављивати у целини или дјелимично.

Члан 20.

Јавна гласила су дужна да за вријеме изборне пропаганде објаве налазе Програмског одбора којим се констатује да је одређено јавно гласило повриједило принципе једнакости, равноправности и објективности обавјештавања грађана о програмима и кандидатима политичких странака и других подносилаца изборних лица.

Члан 21.

У току седам дана прије дана одржавања избора забрањено је преко јавних гласила објављивање резултате јавних анкета, истраживања и анализа у вези са расположењем бирачког тијела општине у погледу процјене резултата избора.

На дан избора, прије отварања бирачких места, забрањено је објављивање претходних резултата или процјене резултата избора у општини.

Члан 22.

Подносиоци изборних листа и кандидати са изборних листа плакете, огласе, фотографије, летке, спотове и сл. за вријеме изборне пропаганде јавно излажу и постављају, без посебног одобрења на јавним местима у општини које одреди Секретаријат за урбанизам, комунално-стамбене послове и инспекциони надзор.

Члан 23.

Изборна пропаганда која се организује преко уређаја звучног оглашавања мора се спроводити у вријеме и на начин којим се обезбеђује да се не угрожава право грађана општине на лични мир, у складу са прописима о јавном реду и миру.

Члан 24.

Контролу над примједом ове одлуке врши Програмски одбор јавног предузећа „Информативни центар Будва“.

Члан 25.

Ова одлука ступа на снагу осмог дана од дана објављивања у „Службеном листу општине Будва“.

Број: 0101-467/1-98.
Будва, 26. марта 1998. године

СКУПШТИНА ОПШТИНЕ
БУДВА

ПРЕДСЈЕДНИК
ОПШТИНЕ,
Раде Грёговић

УСПУТ ЗАПИСАНО

Приморска села

СЈЕНКЕ КРУШЕВИЦЕ

Подијелио их је друм змијолики, да би их приближио један другом. Брда, Новосеље, Жуковица, Грабовица - засеоци Крушевице - тако близу мору, а тако далеко од свијета. С једне и друге стране широког асфалтног пута који повезује Петровац и Подгорицу, полегле куће, изнад огњишта научина и тишина, на гумнима мук и коров. Лијево и десно вододерине, а у средини, на Крушевици, негдашња школа и збориште сељана, очерупана, без врата и прозора, са ружним графитима на тврдим зидовима. Споменик опште небриге.

У сва четири засеока, свега два, три домаћинства. Или боље речено: двоје троје старада ту дочекују зору, а понекад то учини и који млађи мјештанин, који послије мало рада на окућници у селу и заноћи.

Што се то додгило с овим селима у којима је на тако давно бујао живот, с потомцима Срзентића, Павловића, Грговића, Вукотића и Медитовића, који су овде отимали земљу од камена правећи вртаче с којих су вјековима хљеб водили? Питање, које постављају они који су срачали у домове овдашње, а сада пролазе друмом ка мору има, наравно, одговор: потомци се одеслице. И на своја огњишта, помalo заборавише. А пошли нису далеко: најчешће у Петровац, и даље дуж ривијере до Будве.

- Села су напуштена, али не и заборављена - помало се љути Илија Васовић Грговић, угледни домаћин, који разумије добро и прошлост и садашњост. Ето, ја сам најмање два, три пута недјељно у Новосељу, стижу и остали. Одржавамо домове, неки су куће и сасвим обновили, али нико стално не живи ту.

Иста слика на Брудима и у Грабовици. Нешто, мало друкчије у Жуковици. Медитовићи макар и викендом, више су у својим кућама и на имањима.

- У већем броју смо овде одредавно сваке суботе и недјеље - настavlja Илија Васовић. - Грговићи и Вукотићи, заједно. Правимо паркинг уз сеоско гробље, које је најжалост постало најчешће место сријетања наше. Сложно, договорено ћемо, учинити. Као и увијек прије.

О повратку на стара огњишта ради живота свакодневног, наравно говори не може бити. Не бар за већину који су поградили куће уз само море, засновали породице, послом ангажовани. Ова лијепа села, која је асфалт повезао са морем и континентом прије више од четири деценије, која у трудом својих мјештана у то вријеме добила и струју, а нешто касније и сеоске водоводе, могла би, међутим да се оживе на други начин. Туристички, прије свега. Удаљена су од Петроваца, четири, пет, седам километара, што са автомобилом преваљује за неколико минута. Старе камене куће, од којих су неке и сасвим обновљене, чисти ваздух на висини надморском од три, четири стотине метара, лијеп поглед пред којим је обала као на најљепшој разгледници начињеној из ваздуха, тишина коју тако потребују уморни туристи, готово да прекине неки нови живот који ће смислити млађи. Потомци оних који су умјели онако. Ја се сјејам: веома добро, да одмах почнем...

Цеста змијолика, сивкастоцрна, пробија се од Црнице ка пределима Љубишиним. Сјенке плавичасте и обале вододера, дивљаке на камењару, у међама и на вртачама, опомину. Питомину некадашњу трује заборав, чији ех траје. Ех, који треба да прекине неки нови живот који ће смислити млађи. Потомци оних који су умјели онако. Ја се сјејам: веома добро.

С.Ш.Грговић

Цеста змијолика, сивкастоцрна, пробија се од Црнице ка пределима Љубишиним. Сјенке плавичасте и обале вододера, дивљаке на камењару, у међама и на вртачама, опомину. Питомину некадашњу трује заборав, чији ех траје. Ех, који треба да прекине неки нови живот који ће смислити млађи. Потомци оних који су умјели онако. Ја се сјејам: веома добро.

Мало смо лијени ми, мало наша туристичка предузета, тајкоје и општина - вели Томо Савов Медитовић, вриједни мајстор који живи у Будви. - Ето, та школа негдашња, потом крафт... Напуштена и запуштена, да је срамота за све нас. Хтио сам да почнем неки посао

С.Ш.Грговић

у њој, било је обећања да ће ми се помоћи, али од тога, засад, ништа.

Сличне су и приче других. Готово сви су сагласни да селима треба вратити живот, наравно, на нов начин, у складу с потребама туризма. Но, свако има своју визују, а заједнички подухват изостаје. Обала испред Петроваца - а тако је и са цијелом Будвијском ривијером, постаје претијесна. Како за градију кућа за живот и одмор, тако и за друге објекте где би туристи боравили. С друге стране, поznato je da tamо gdje je turizam nađenje razvijen, selo uz obalu su prava turistička staništa. Na more se pet- šest minuta, a isto toliko do sela. To ne samo da niko ne smeta, nego vjerujemo da bi predstavljalo i svojjevrsan ugođaj. Ali...

- Ми увијек запињем баш код тога али - рећи ће Стијепо Милов Грговић, који је недавно из учионице пошао у мировину. - Селу се морамо враћати, у то сам убијећен. Ако будемо хтјели да велико замисли у дјело спроведемо, чекаће се дugo. Да кренемо - по мало. Најбоље да један другога на то тјерамо, наравno на један људски и братски начин, како су то чинили наши претци. Ја сам, dakle, da odmah почнем...

Цеста змијолика, сивкастоцрна, пробија се од Црнице ка пределима Љубишиним. Сјенке плавичасте и обале вододера, дивљаке на камењару, у међама и на вртачама, опомину. Питомину некадашњу трује заборав, чији ех траје. Ех, који треба да прекине неки нови живот који ће смислити млађи. Потомци оних који су умјели онако. Ја се сјејам: веома добро.

Испод обронка на коме цвјета маслина, налази се старо село Ивановићи са зbijеним каменим кућама које су, најжалост, добрим dijelom van funkcije. Од њих се пружа прекрасан поглед ка мору. Када би се ове куће обновиле (као што су направили Шпанци и

У ИВАНОВИЋИМА,
ПОРЕД МАСЛИНЕ СТАРЕ 2000 ГОДИНА

У селу Ивановићима живи маслина која је, по пројевији стручњака, стара 2000 година, дакле, старија је и од старе маслине у Старом Бару, и већа од ње.

Маслина се налази на имању Блажа и Марка Ђ. Ивановића који су се овог дијела своје имовине одредили у општу корист и ова маслина, чије жиле памте рођење Исуса Христа и почетак нове ере, под заштитом је државе.

Мјештани су са Браћом довели у своје село воду и један крак водовода пролази поред маслине. Тако су се створили услови да се ово место проговори у културну институцију чији ћи центар је маслина. Она би тако постала туристички куриозитет, али, сем поменутог водовода, урађено није ништа. Једино понекад вриједни мјештани раскрче жбуње око "старе љепотице" коју је гром готово расцијепио, али се она обновила својим младицама и егзистира и рађа до данас. Житељи Ивановића, такође, понекад раскосе траву око ње да би била приступачна знатижељницима, научницима и умјетницима које је много пута инспирисала.

Испод обронка на коме цвјета маслина, налази се старо село Ивановићи са зbijеним каменим кућама које су, најжалост, добрим dijelom van funkcije. Од њих се пружа прекрасан поглед ка мору. Када би се ове куће обновиле (као што су направили Шпанци и



Маслина у годинама

Грци са својим селима) ујверени смо да би постале једно од привлачнијих туристичких мјеста у буџанском општини.

У овим старим кућама постоје остаци макиња (млинова за млевење маслине) које говоре да су стари приморци живјели у складу са природом и њеним благодетима који им је пружала.

Од кућа, пружа се видик према Араповој кули која потиче из средњег вијека и која је за себе озидала непознати вitez.

У селу Ивановићима постоји и пећина Јазбина која може понеког заинтресовати, док нас боравак поред маслине сигурно враћа себи и прошлост, а сви смо њена капља.

Миши ГАЂИНОВИЋ

ДНЕВНИК Н(обинара) Н(адничара)

Пише: Сабо Грговић



ПЈЕГАВИ ДАЖДЕВЊАК

Двадесет првог марта. Човјек,

израђен је ујутру, по сопственој вољи. Да, има тога, ту близу, у Котору. ДоброВољац се зове Чедо Мандић, надимак му је Пустињак, и у затвору станује. Правом, правцатом, који је престао да се пуни прије осам година, пошто је вијек и по не-престано имао станаре. За разлику од њих, који су у тврдим каторским казама у старом граду стизали пошто су судови разни оцијенили да у њему треба да мало одморе. Чедо је прије који мјесец ту нашао стан. Чедо Пустињак је двије деценије провјеравао на лицу мјеста галски дух, и када се вратио у домовину без пријеко потребних девиза, није могао наћи станиште. Присјетио се Францији, вели, свашта знају - и добио благослов надлежних власти да једну од ћелија адаптира. Уз бројне друге сувенире, у одјију у којој прима новинаре су фотографије затворских чувара, управника и судија који су одређивали дужину робијања. И велики кључеви затворских капија. Прије три деценије, као четрнаестогодишњак, Чедо је у том затвору провео дан и ноћ и осјетио те кључеве на леђима.

Необична идеја Чедова је на разради. Ускоро ће, какву, и остale ћeliјe бити уређene као хотелске собе. За привремени боравак туриста. Хоче ли Чедо остати да ради као рецепционер, или ће му бити повјерено неко друго радно мјесто, засад се не зна.

Бескишина субота, нешто дуж од претходних, противче

ујаји приручник, каже ми друг, још више онима који се са џашом не друже.

Не пију више ни Милан ни Власта, што су и мени препоручили свесрдио. Свијет је најчешћи из перспективе испијене боце, али тај смијех се плаћа сузами. Повјеравао сам Власти, дошли смо у "Новости" и у његовој репортерској собици поручили трећу кафу.

Првог априла. Подвала јесте и то - стојећа. Није прво-пријатска, све је истини, потврђује то објављени факсимил потјернице. Херој на магарцу у Хагу тјера лично Небојша Јеврић, репортер "Дуге", писац и ратни извјештач. Једне пјијане ноћи прохибиције, негде у босанским планинама, повјерио је Јеврић тајну своју једном америчком новинару и хонорарном сараднику ЦИА: име човјека који је силовао највише муслиманки током последњег рата. "Откудао" је свог земљака Грубана Малића од Бијелог Поља и од Хашког трибунала где стигла потјерница на којој је Грубаново име. Остале колоне на том папиру изгледају овако: старост - непозната, националност - непозната. Адреса - непозната. Ваљда зато што нема његове фотографије и других података на потјерници је тек на 21. мјесту. А Грубан Малић је итекао познат. Главни је јунах романа Миодрага Булатовића "Херој на магарцу", надалеко чувен по дужини мушкиности, који је ојадио жабарске окупационе власти. Јеврић је наставио Грубанов живот, прекомандом

у посљедњи рат, а Трибуналу у Хагу да задатак, нимало лак.

Година је деведесет и прва, на заobilaznom сму путу према ријеци Дубровачкој. Каснооктобарска ноћ, пуну влаге и тишине пријетеће на "ослобођеној територији". Наговараја Јеврић да се не пење на тенк, који је одавно заборњен, слетио с пута. Не вриједи: натоварио је на олупину двојицу новосадских колега и до зоре их обучавао ратним лукавствима, пошто је утврдио да нијесу прошли "обуку". Рат и све око њега Јеврић је од самог почетка подвргавао исмијавању. Како на домаћем тако и на иностраном терену.

- Ја сам патријот, али не из „хлебинске школе“ родољубља - рекао ми је те кишине ноћи. - Не могу да моралишем, не волим ни када то чине други, а сваку силу треба подврти руѓу...

У Будву је из Сарајева, преко Дебелог бријега, дошао Даворин Поповић, главни концертни музичар групе "Индекси". Први пут је у Југославији, послије распада оне претходне, креће из Црне Горе гимназију, тек јој је седамнаест, као и Пећи, монументалну, наздравље. А онда ће Кристина довести једна лијена кола до Јубици води по Приморју. Доћи, богати и ти, биће пуно свијета. И Кустурица долази сигурно. Неће, дрогодине, у овојријеме...

Биће свадба, како не, вели Јубица. - Само да ово дијете заврши тамо гимназију, тек јој је седамнаест, као и Пећи, монументалну, наздравље. А онда ће Кристина довести једна лијена кола до Јубици води по Приморју. Доћи, богати и ти, биће пуно свијета. И Кустурица долази сигурно. Неће, дрогодине, у овојријеме...

Јубица отвара карте. Двојак, па краљ. Опет, исто. Као и прије неку годину.

- "Мачка" ће, богами, у Кан, видим лијепо. И мачор за њом. И ја ћу, ако Бог да.

Десетог априла. Најзад киши. Кваси се испуцала земља. Цио дан сам у кући. Гледам телевизију и осјетих стид. Милован Данојлић, који је ту недавно

КУЛТУРА И УМЈЕТНОСТ

АКЦЕНТИ

ИЗУЗЕТНИ УТИСЦИ

Са великим интересовањем прочитao сам извјештај „Огледalo народног живота”, објављен у „Приморским новинама” (бр.424, од 31. марта о.г.) о научном скupu посвећеном Стефану Митрову Љубиши, одржаном 27. и 28. фебруара у Будви и у манастиру Режевићи. Овај скup је свакако заслужио да се о њему тако општирино пише, јер је по својим научним резултатима био изузетно плодан и поново доказао колико је неисцрпно врело сазнања богато дело које је С. М. Љубиши оставио за собом.

Овога пута оно је било постаљено и у релације његове шире повезаности са светском књижевношћу и са поготову савременом методолошком мисли. Но, скup заслужује похвалу и из другог разлога, који иније споменут у Вашем чланку, па бих као једна од учесника хтио да оно што је, по мом мишљењу, пропуштене да кажем. Све припреме и непосредно спровођење скупа биле су повјерене Љубишином дому у Будви, а целокупним радом руководила је, са пуно пожртвовања и неуморног, госпођа Луција Ђурашковић, управница Музеја потпомогнута својим сарадницима.

Никада овај скup, на коме је учествовало и више од тридесет научника из Црне Горе, не би у тој мери успео да није било њиховог вредног рада и неуморног залагања. Захваљујући њима сви учесници понали су са собом не само боље научне резултате већ и изузетно лепе тиске о овом предивном пределу Црне Горе. Будва не само што је потврдила глас који овај град ужива као бисер Црногорског примора, већ се показао као успешнио средиште у организовању научног живота.

Београд, 9. априла, 1998. године

Зоран Константиновић,
академик

НОВИ РЕЗУЛТАТИ

Једна од основних обавеза музејске дјелатности је реализација културних виједности што се односи, како на историју старе Будве, у смислу њених споменичким виједностима, тако и на будванску књижевну баштину. Позлазећи од овога, а с обзиром да се р.ј. „Музеј“ управо налази у простору „Спомен дома Стефана М. Љубиши“, природно је да је одавде и потекла иницијатива за организацију првог међународног научног симпозијума под називом „Књижевно дјело Стефана М. Љубиши - ново читање“ који је са успјехом одржан 27. и 28. фебруара у „Спомен дому Режевићи“, уз учешће великог броја најеми-нитијских познавалаца Љубишиног дјела.

О Љубиши је уопште организован један једини научни скup и то 1976. године у Титограду (дијелом и у Будви), у организацији Црногорске академије наука и умјетности. Сам налаз скупа „Књижевно дјело Стефана М. Љубиши - ново читање“ сугерише идеју да се Љубишином књижевном дјелу приступи са становишта методолошког и теоријског искуства краја 20. вијека, да се покаже како се ово дјело манифестише у испитивањима модерне теоријске мисли. У томе је и смисао синтагме „ново читање“ јер је, управо данас, посебно занимљиво расвијетлити како се модерна методологија показује на примеру једног класичног писца.

Истраживање Љубише на овом скупу подразумијевало је интердисциплинарни, односно интертекстуални приступ да би се испитале све оне димензије које излазе из оквира традиционално схваћене књижевне науке. Тако су се могли чути приступи који укључују модерну теорију приповедања (наратологију), интертекстуалност као значајан проблем у модерној теорији интерпретације, архетипску психолоџију, хришћанску теологију, музикологију, теорију фоклора, компаратистику и слично.

Необично инспиративна саопштења учесника у чији ће нас потпунији увид увести „Зборник Стефана М. Љубиши“ (са цјеловитим радовима излагача са овог скупа), који би из штампе требало да се појави у току љета, потврдила су да је овакав скup био неопходан, јер је доини низ нових резултата у приступу и сагледавању Љубишиног стваралаштва. Ова потврда неисцрпности и константне актуелности Љубишиног књижевног дјела даје за право да се настави у овом правцу, проширујући контакте и са страним универзитетима чиме ће се добији до праве афирмације наше културне баштине.

К.Р.

ИЗЛОЖБЕ

ЗБИРКА БУДВАНСКЕ РИВИЈЕРЕ У МОДЕРНОЈ ГАЛЕРИЈИ

Овогодишњу ликовну сезону будванска галерија започиње изузетно занимљивом изложбом под називом ЗБИРКА БУДВАНСКЕ РИВИЈЕРЕ, реализованом као плод сарадње овог предузећа и Модерне галерије. Из самог назива изложбе, а то потврђује

и концепција, може се јасно закључити да је ријеч о једном оригиналном пројекту који по својој замисли остаје специфичан.

Колики број дјела чувају туристички објекти „Будванске ривијере“ и какву разноликост

и нуди понуђени материјал могло се сагледати одмах на почетку припремања једне овакве изложбе. Зато се сасвим јасно морало прићи одређеној селекцији да би се, по мишљењу организатора изложбе, представило најбоље и најкавалитетније.

Одабиром радова дошло се до података и историјата многих дјела која су поклонима или откупом доспјели у хотеле на најбољи обали. Поклоњена дјела еминентних југословенских аутора била су још једна врста потврде колико њих су били заљубљеници овог краја, његових пејзажа којима су се поново враћали. А било их је пуно, попут: Челебонoviћа, Филиповића, Михајловића, Оље Ивањицких и многих других.

Велики број је и оних који су се представљали како на самосталним тако и на групним изложбама у галеријским просторима „Будванске ривијере“, попут светостефанске галерије из

до галеријског простора „Авале“ и „Словенске плаже“. Отуда су се на изложби нашле слике: Мерсада Бербера, Николе Гвозденовића, Станка Зечевића, Смаја Караџића, Саве Радуловића, Душана Јовановића и многих других. Нијесу заборављени ни „домаћи“ аутори рођени у овом крају, попут Словинића, Ивановића, Павловића, Каљуђеровића, Митровића, Пићана. Међу педесет изложених дјела издвајају се слике неких аутора са самог врха југословенског сликарства које би пожељели многи музеји и галерије широм земље.

Ријеч је о дјелу Фила Филиповића, Воја Станића, Пријића, Милића од Мачве која свакако својим високим умјетничким квалитетом доприносе да једна оваква презентација успије у потпуности. Посматрајући изложбу намеће се јасан закључак да колико год нам се представљају дјела чине познатим она

тек у једном адекватном, галеријском простору, каква је Модерна галерија, добијају праву виједност и могу се доживјети на прави начин. Нека изложба ЗБИРКА БУДВАНСКЕ РИВИЈЕРЕ буде подстrek онима који буду имали прилику да учеству-

ју у избору нових дјела ради употребљавања ове збирке. Истовремено, њене ликовне виједности отварају нове могућности за реализација тематских изложби из овог богатог фондуза.

Д.Ивановић



АЛЕКСАНДАР НИРИН

ДОВЂЕГИ, 1983.

ПИСЦИ И КЊИГЕ

ЉУБИШИНО ТУМАЧЕЊЕ ИСТОРИЈЕ

Стјепан Митров Љубиша Приповијески, едиција: "Књижевност Црне Горе од XII до XIX вијека", "Обод", Цетиње 1996.

Ово издање Љубишиних Приповијести презима текст према Критичком издању писачких сабраних дјела из 1988. године: Приповијести црногорске и приморске је за ту прилику приредио Ђузу Радовић, а извјесne несугласице везане за сам текст, па и за име писца (на пример, недоумица Стјепан или Стефан) разријешена је и дефинитивно је утврђено да је Љубишино име (Стефан) нијесу, дакле, отклоњене ни у овом издању. Но то не може битно умањити његов значај у оквиру едиције која представља првотворацни културни чин кад је упитању валоризација и презентација књижевног наслеђа наших простора.

Предговор је овом приликом написао академик Ново Вуковић, који неоспорно слови као један од најбољих познавалаца Љубишиног дјела. У оквиру Библиографије, Вуковић се определио за навођење првих издања Љубишиних оригиналних књижевних дјела, превода и препева, за значајнија каснија издања сабраних и појединачних дјела и, такође, за селективну библиографију радова о писцу и дјelu.

Ново Вуковић полази од углavnog јединствене опјене критике да је Љубиша један од најбољих приповедача српског језика, указујући потом на разлоге који су руководили Уређачкој обзорији да се у оквиру Едиције „штампају управо Приповијести. Објашњавајући њихове жанровске особености, суштинске виједности језика и стила, али и неуједначене умјетничке виједности, Вуковић се осврће на сваку приповијест понаособ. Развмљиво, највише простора посвећено је приповијести Кањиже, али и вертикално (оно које објединује горњи и доњи свијет, својеврсно "дрво свијета"). То укращање показује у Љубиши постојање извесног "митропоетског мишљења", а његова приповијестка представља пројекцију једне познате и развијене мите жртвовања зарад очувања добробитији заједнице, што опет асоцира на елементе косовског мита.

Зашто је Љубиша овако испричају своје приповијести, а не другачије? Евидентно је да он има веома одређени однос према историјским чињеницама; прича је тим односом говорити о "идеолошком" тумачењу и историографске и књижевне грађе. Када смо већ поменули паралелу са народном јуначкој поезији, која на један неисторијски начин имају код Шкловског, и најзад, лично Љубишино тумачење историје, необавезујући са становишта историјске науке. Очигледно је дошло до деформисања грађе, хотимичне измене пропорција међу појавама, до измене угла из којега се виде историјске појаве и до мијешања контаминација, витамира у овом мјесту, и својеврсне контаминације историје у нашој народној јуначкој поезији, која на један неисторијски начин имају код Шкловског, и најзад, лично Љубишино тумачење историје, необавезујући са становишта историјске науке. Очигледно је дошло до деформисања грађе, хотимичне измене пропорција међу појавама, до измене угла из којега се виде историјске појаве и до мијешања контаминација, витамира у овом мјесту, и својеврсне контаминације историје у нашој народној јуначкој поезији, која на један неисторијски начин имају код Шкловског, и најзад, лично Љубишино тумачење историје, необавезујући са становишта историјске науке.

Паралелизам и овакве врсте, а коришћени на Љубишин начин, не спадају у оне фина естетске "механизме" какве ће остварити другачијим поступком у својим најбољим приповијеткама, нарочито на Кањију Мајдановићу и Краји и прекраји звона. У њима се говори као у свети поход. Нестанак звона произвео је егзистенцијалну кризу, стављајући у сумњу све што Поборије су, што су били и биће. Прекраја је у том смислу поновно стварање свијета и његовог система виједности.

(Ако се овлаш осврнемо на историјски контекст, опет ћемо открити "маћеху" или "вјештицу" у спремности да се буде најжешћи крвник баш људима властитог језика.)

Паралелизам и овакве врсте, а коришћени на Љубишин начин, не спадају у оне фина естетске "механизме" какве ће остварити другачијим поступком у својим најбољим приповијеткама, нарочито на Кањију Мајдановићу и Краји и прекраји звона. У њима се говори као у свети поход. Нестанак звона произвео је егзистенцијалну кризу, стављајући у сумњу све што Поборије су, што су били и биће. Прекраја је у том смислу поновно стварање свијета и његовог система виједности.

(Ако се овлаш осврнемо на историјски контекст, опет ћемо открити "маћеху" или "вјештицу" у спремности да се буде најжешћи крвник баш људима властитог језика.)

Паралелизам и овакве врсте, а коришћени на Љубишин начин, не спадају у оне фина естетске "механизме" какве ће остварити другачијим поступком у својим најбољим приповијеткама, нарочито на Кањију Мајдановићу и Краји и прекраји звона. У њима се говори као у свети поход. Нестанак звона произвео је егзистенцијалну кризу, стављајући у сумњу све што Поборије су, што су били и биће. Прекраја је у том смислу поновно стварање свијета и његовог система виједности.

Паралелизам и овакве врсте, а коришћени на Љубишин начин, не спадају у оне фина естетске "механизме" какве ће остварити другачијим поступком у својим најбољим приповијеткама, нарочито на Кањију Мајдановићу и Краји и прекраји звона. У њима се говори као у свети поход. Нестанак звона произвео је егзистенцијалну кризу, стављајући у сумњу све што Поборије су, што су били и биће. Прекраја је у том смислу поновно стварање свијета и његовог система виједности.

Паралелизам и овакве врсте, а коришћени на Љубишин начин, не спадају у оне фина естетске "механизме" какве ће остварити другачијим поступком у својим најбољим приповијеткама, нарочито на Кањију Мајдановићу и Краји и прекраји звона. У њима се говори као у свети поход. Нестанак звона произвео је егзистенцијалну кризу, стављајући у сумњу све што Поборије су, што су били и биће. Прекраја је у том смислу поновно стварање свијета и његовог система виједности.

Паралелизам и овакве врсте, а коришћени на Љубишин начин, не

КУЛТУРА И УМЈЕТНОСТ

**ЈОШ ЈЕДНА НЕПОЗНАТА СЛИКА
ШПИРА БОЦАРИЋА**

Међу многобројним, до скоро непознатим, слика-ма будванској сликарши Шпира Боцарића, налази се још један портрет који ће свакако допријести ја-снијој класификацији и систематизацији дјела овог умјетника. Како је релативно мали број његових дјела сачуван на црногорским просторима то је откриће сваке нове слике још један значајан допринос квалитетној анализи Боцарићевог опуса.

Овог пута ријеч је о му-шком портрету са ликом Јоша Иванишевића, родом са Цетиња, и налази се у приватном власништву по-родице Аврамовић из Хер-цег Новог. Иако оштећен у горњем лијевом углу, сре-става се у занимљиву гале-рију портрета Шпира Бо-царића и не само због умјетничких већ и специ-фичних документарних вриједности.

Портретисана личност је из нашег краја и одиграо је знатну улогу у културном развоју средине у којој је рођен. Још Иванишевић је рођен 20. маја 1868. године на Цетињу од оца Филипа Иванишевића, официра чете народне вој-ске, познат као правичан врховни судија у свим крајевима Црне Горе.

Завршио је четири раз-реда гимназије на Цетињу када се као и сви његови колеги, одликаши, морао примити учитељске школе. Од 1886. до 1892. године био је учитељ и као такав први у Црној Гори, по својој иницијативи, завршио ручни рад у школи. Публици-стиком и новинарством по-чех је да се бави још 1889. године, а своје радове објављивао је на Цетињу у календару Грлица у Новом Зети, док је у Гласу Црно-горца писао већином под псеудонимом политичке и друге чланке. Први министар правде др Балтазар Богишић, затражио је од владе 1893. године да му одаберу за личног секретара Црногорца који најбоље познаје црногорски живот и обичаје.

На заједничкој сједници Министарског и Државног савјета једногласно је за-кључено да његов секретар

буде Јошо Иванишевић. Кад је то њему саопштено, захвалио је на избору, а

ска народа игра, Поканање, покајнице и корота, Српско-православно школство



Шпиро Боцарић: Ауто-портрет, 1983.

Богишићу је изјавио да се не може примити јер не мисли живјети у Црној Гори. 1893. године дошао је у Београд где су му др Јован Цвијић и Милан Андоновић, професор Велике школе, понудили да се прими државне службе или да продужи школовање као државни стипендиста.

Иванишевић то није при-хватио већ је отишао за Сарајево где је наставио да се бави књижевношћу. Почеко је да објављује своје литерарне радове у Босан-ској вили, Бранковом ко-лу, Гласнику земаљског музеја, Нади.

Објавио је радове: Сред-ње школе у књажевини Црној Гори, Ороцрногор-

у Босни и Херцеговини. Од 1918. године је главни уредник новог службеног информативног дневника Народно јединство. На том положају је као државни чиновник остао до пуне пензије. Иванишевић је међу оснивачима Новинар-ског друштва у Сарајеву, којем је дуго година био предсједник.

За нас је Иванишевић за-нимљив јер је послужио као модел за израду пор-трета сликаршу Шпиру Бо-царићу са којим је у њиховој „сарајевском“ периоду близак пријатељ. Они су се дружили и заједнички дјеловали на простору Босне и Херцеговине где су оставили знатан траг.

Овај портрет рађен у ака-

демском маниру где се по композиционом, ријешењу, постављају фигуре, обра-ди лица и психолошким моментима може закључити да припада оној групи прорета рађених са во-љом, за пуно жара и уз по-штовање портретисаног. Иванишевић је насликан обучен у црногорску на-родну ношњу где се на по-јединим детаљима може јасно закључити са колико је коректног Боцарић при-лашио и етнолошком материјалу. То су касније по-тврдили и многобројни женски насликаны ликови обучени у босанско-херце-говачку народну ношњу.

Као и на већини наслика-них портрета Шпиро Боцарић је и на слици са ликом Јоша Иванишевића дао посебан акценат на лицу и рукама док је позадина иза портретисаног потпуно незапажена, вјероватно жељећи да сву концентра-цију посматрача усмјери ка самом портретисаном.

Без обзира на све умјет-ничке компоненте које ка-рактеришу овај портрет он се може укључити у мање упечатљиве слике Шпира Боцарића, из сарајевског периода, поготово када се направи паралела са из-ванредним портретима по-родице Јунгић, насталим такође крајем прошлог ви-јека. Међутим, портрет Јо-ша Иванишевића остаће за нас занимљив превас-ходно због саме личности Иванишевића.

Овај портрет је још једна прилика да се подсјетимо сликар, рођеног у Будви 1876. године, чије се слике налазе по многим музејима, галеријама и приват-ним колекцијама Београда, Бања Луке, Сарајева, За-греба, Мостара, Беча, Рима и многим другим мјестима с обзиром на чињеницу да је пуно путовао и имао бројне пријатеље.

Будванин, Шпиро Боцарић, живот је завршио у вртлогу насиља и одмазде јула 1941. године у Бања Луци не вјерујући да се мора бежати од смрти до краја је остао уз збирке Музеја где је радио од 1930. године.

Драгана ИВАНОВИЋ

РАДЈАРД КИПЛИНГ (1865-1936)**АКО**

Ако можеш да сачуваш своју главу када сви око тебе

губе своје и окривљују те за то,

Ако можеш да вјерујеш себи кад сви у тебе сум-њају

и чак приодадајеш њиховим сумњама,

Ако можеш да чекаш, а да ти не досади чекање,

или ако си преварен да не лажеш,

или ако си омрзнут да не мрзиш,
А поред тога да не изгледаш предобар или пре-мудар.

Ако не можеш да сањариш, а да снови не овла-дају тобом,

ако можеш да размишљаш,

а да ти маштање не буде циљ,

Ако можеш да се суочиш са успјехом и неуспје-хом

и да сматраш те двије варалице

као да су потпуно исте,

Ако можеш да поднесеш кад чујеш да су истину коју си рекао

изврнули ниткови да би направили замку за бу-дале,

или да посматраш пропаст онога

чemu си посветио цији живот
и да погрђен са дотрајалим алатом поново ствараш.

Ако можеш да ставиш на гомилу све што имаш
и да га бациш на коцку,
изгубиш и опет почнеш испочетка
и никад не изустиш ријеч о томе свом губитку,

Ако можеш да присилиш своје срце и нерве и те-тиве
да те служе дуго иако их више немаш,
и тако издржиш када неманичега у теби
сем воље која ти довикује: „Истрај!“

Ако можеш да разговараш са најнижим
и да сачуваш своје достојанство,
или да шеташ са краљевима,
а да не изгубиш разумијевање за обичне људе,
Ако ни непријатељи ни пријатељи не могу да те увриједе,
ако те сви цијене, али не сувише,

Ако можеш да испуниш један незaborаван минут
садржајем који траје шездесет секунди,
твоја је земља и све што је на њој
и изнад свега бићеш човјек, сине мој!

Радјард Киплинг

РАБ КЊИЖЕСКИ

фан пружи десну руку владици и свој војсци његовој и по-се-коше паши из Скадра и друге војске хиљада пешаца и пашину главу и сабљу и све оружје узе владику, и оставао бла-го... и оружје и робу, ко што узе, он понесе... Аз прешао свештено-јеромонах Стефан писах руком мојом, служиће манасија Гра-дишића, отаџијавом Бечић.

„Да се зна како убија прокле-ши Марко Лушић доброта Стјанка Мицора на велику бо-жу праву. И наје се Иво, син по-којојот Стјанка, и уби Мар-ка Лушића за освештава свога оца. И остављам мојози бра-хи, ако би ме ко убио, нека ме освештаве, како сам и ја оца осве-шио...“

„Да се зна како убија прокле-ши Марко Лушић доброта Стјанка Мицора на велику бо-жу праву. И наје се Иво, син по-којојот Стјанка, и уби Мар-ка Лушића за освештава свога оца. И остављам мојози бра-хи, ако би ме ко убио, нека ме освештаве, како сам и ја оца осве-шио...“

„Да се зна како убија прокле-ши Марко Лушић доброта Стјанка Мицора на велику бо-жу праву. И наје се Иво, син по-којојот Стјанка, и уби Мар-ка Лушића за освештава свога оца. И остављам мојози бра-хи, ако би ме ко убио, нека ме освештаве, како сам и ја оца осве-шио...“

„Да се зна како убија прокле-ши Марко Лушић доброта Стјанка Мицора на велику бо-жу праву. И наје се Иво, син по-којојот Стјанка, и уби Мар-ка Лушића за освештава свога оца. И остављам мојози бра-хи, ако би ме ко убио, нека ме освештаве, како сам и ја оца осве-шио...“

„Да се зна како убија прокле-ши Марко Лушић доброта Стјанка Мицора на велику бо-жу праву. И наје се Иво, син по-којојот Стјанка, и уби Мар-ка Лушића за освештава свога оца. И остављам мојози бра-хи, ако би ме ко убио, нека ме освештаве, како сам и ја оца осве-шио...“

„Да се зна како убија прокле-ши Марко Лушић доброта Стјанка Мицора на велику бо-жу праву. И наје се Иво, син по-којојот Стјанка, и уби Мар-ка Лушића за освештава свога оца. И остављам мојози бра-хи, ако би ме ко убио, нека ме освештаве, како сам и ја оца осве-шио...“

„Да се зна како убија прокле-ши Марко Лушић доброта Стјанка Мицора на велику бо-жу праву. И наје се Иво, син по-којојот Стјанка, и уби Мар-ка Лушића за освештава свога оца. И остављам мојози бра-хи, ако би ме ко убио, нека ме освештаве, како сам и ја оца осве-шио...“

„Да се зна како убија прокле-ши Марко Лушић доброта Стјанка Мицора на велику бо-жу праву. И наје се Иво, син по-којојот Стјанка, и уби Мар-ка Лушића за освештава свога оца. И остављам мојози бра-хи, ако би ме ко убио, нека ме освештаве, како сам и ја оца осве-шио...“

„Да се зна како убија прокле-ши Марко Лушић доброта Стјанка Мицора на велику бо-жу праву. И наје се Иво, син по-којојот Стјанка, и уби Мар-ка Лушића за освештава свога оца. И остављам мојози бра-хи, ако би ме ко убио, нека ме освештаве, како сам и ја оца осве-шио...“

„Да се зна како убија прокле-ши Марко Лушић доброта Стјанка Мицора на велику бо-жу праву. И наје се Иво, син по-којојот Стјанка, и уби Мар-ка Лушића за освештава свога оца. И остављам мојози бра-хи, ако би ме ко убио, нека ме освештаве, како сам и ја оца осве-шио...“

„Да се зна како убија прокле-ши Марко Лушић доброта Стјанка Мицора на велику бо-жу праву. И наје се Иво, син по-којојот Стјанка, и уби Мар-ка Лушића за освештава свога оца. И остављам мојози бра-хи, ако би ме ко убио, нека ме освештаве, како сам и ја оца осве-шио...“

„Да се зна како убија прокле-ши Марко Лушић доброта Стјанка Мицора на велику бо-жу праву. И наје се Иво, син по-којојот Стјанка, и уби Мар-ка Лушића за освештава свога оца. И остављам мојози бра-хи, ако би ме ко убио, нека ме освештаве, како сам и ја оца осве-шио...“

„Да се зна како убија прокле-ши Марко Лушић доброта Стјанка Мицора на велику бо-жу праву. И наје се Иво, син по-којојот Стјанка, и уби Мар-ка Лушића за освештава свога оца. И остављам мојози бра-хи, ако би ме ко убио, нека ме освештаве, како сам и ја оца осве-шио...“

„Да се зна како убија прокле-ши Марко Лушић доброта Стјанка Мицора на велику бо-жу праву. И наје се Иво, син по-којојот Стјанка, и уби Мар-ка Лушића за освештава свога оца. И остављам мојози бра-хи, ако би ме ко убио, нека ме освештаве, како сам и ја оца осве-шио...“

„Да се зна како убија прокле-ши Марко Лушић добр

НОВЕ КЊИГЕ

**ЖИВОТ УДАХНУТ
ФАКТОГРАФИЈИ**

Др Мирољуб Лукетић: *Туризам у Будви 1918-1941*, издавач аутор, Будва, 1997.

Када би носталгија доми-
нирала приликом исписива-
ња историје „града дјетињ-
ства“, питали бисмо се о
трајним вриједностима та-
ких странаца. Када би се о
томе граду и његовом живо-
ту између два свјетска рата
писало симплициковано
научно, „као о стварима“
без трунке „функционалне
носталгије“ - питали бисмо
се о аутором духовном
идентитету без чијег јасног
и јаког присуства не настаје
нити једно, па ни научно,
вриједно дјело.

Књига др Мирољуба Лу-
кетића *Туризам у Будви
1918-1941*, је посвећена
старобудванима и њиховом
граду. А Мирољуб Лукетић
јесте старобудванин. Дакле,
то је књига о времену и
простору који је рођен
затекао, о који је „челом
ударио“, и о животу у којем
се одвијало његово дјетињ-
ство.

Довољно је ту разлога за
инспирацију да настане би-
ло која књига. Мада аутор
као непосредан повод свог
дјела наводи друге околно-
сти, важно је имати на уму
даш ове „донесене рође-
њем“, непосредним иску-
ством младости, да би се ва-
љано преднова сав труд и
надасве сазнаји поступак
којим Лукетић осваја своју
тему.

Дакле, аутор је најновију
књигу писао уз стални ри-
зик да богата власт сјећа-
ња и осjećања, да оживјели
колективни дух времена ко-
јем се вратио, преовладају и
испуње садржaj. Маниром
искусног историографа, пи-
сац је успио да заузме до-
вољну дистанцу и према
предмету истраживања и
према себи. Једноставно,
уронио је у ахривску грађу
међуратног периода, и, се-
лективно, ишчитавајући и
Глас Боке и Зетски гласник,
по планираној хронолошкој
вертикални, обавјештавао
читаоца о првим корацима
туризма у Будви, о напори-
ма и основним акцијама да
се он, као основно и пер-
спективно привређивање,
развија и модернизује; о
структурни гостију и карак-
теристичностима њиховог
смјештаја, о свим неопход-
ним условима потребним да
туризам, у најширем смислу
третиран, стекне у Буд-
ви до војну комуналну, са-
обраћајну, економску, урба-
нистичку, културну... уте-
мељеност. Подједнаку па-
жњу у том времену Будвани
су посвећивали и одржава-
њу природног језгра своје
средине и затечених исто-
ријско-културних вриједно-
сти, пошто су оне и тада
обзично биле угрожене.

Овим поступком аутор
нам нуди све релевантне
податке довољне да стекнемо
цјеловито знање о тури-
стичком развоју старе Бу-
две, до оног времена које
крунише почетак рада но-
вог хотела „Аvala“.

Али, говорећи о „граду
којег више нема“ Лукетић
се не зауставља на том и
таквом историографском
обавјештавању. Његова
основна вриједност, како је
ми доживљавамо, настаје у
напору да неприкосновеној
фактографији удахне живо-
т, свакодневни живот града. Тада се крећемо ње-
говим међуратним трајањем
не само без многоштво разно-
ликих фотографија које
имају функцију документа-
те, већ и упознајемо конкретне
јуде, чији потомци и данас
живе у Будви, њихово пона-

шају живот свих грађана.
Сазнајемо како су се дру-
жили, организовали, тра-
жили разнолику помоћ од
свих који су цијенили и во-
љели стварију. Јер, Буд-
ва је и између два рата била
сиромашан градић. Оду-
вијек се, па и тада, живјело
на граници биједе. Довољно
да би било двије неродне годи-
не у овом временском перо-
ду, па да се глад и сирома-
штво толико увјеку у град
да је у више наврата била
неопходна државна помоћ у
храни.

Велики је напор Будвана
да се ублажи саобраћајна



Мирољуб Лукетић

изолованост, да проради по-
морске везе; бринуло се о
води које никад није било
довољно, планирала елек-
трификација, пазило се на
плаже и чувао пјесак на
њима; бринуло се о стајном
попуштању, о шетали-
штима, дрворедима, улич-
ној петролејској расvjети,
јавном нужнику, пјацима...
Тежило се (за те прилике)
што богатијој или објектив-
ној реклами, мислио се о
хигијени у граду и ван њега,
на нивоу услуга у хотелима
и ресторанима, пазило на
цијене, на квалификације
запослених конобара, кува-
ра... Појединци, а посебно
туристичке организације,
водиле су праве мале кам-
пање око представљања
града у туристичким пону-
дама. У свијет се слao уз-
рак пјеска са наших пла-
жа, са сваке другачији.

И још много тога сазије-
мо из књиге *Туризам у Будви 1918-1941*. Прије свега
остају запамћени поносити
старобудвани којима је доб-
робит града била прва
брига, који су водили рачу-
на и о најмањој површини
земљишта на којој се пла-
нирала градња. Дуго су од-
јевралави разлоге и изучава-
вали корисне стране својих
одлука. Страховали су над
Будвом у тим тренуцима,
али, подједнако видовито, и
над будућем Budvom. О тој
Будви у којој сада живимо
Лукетић говори у ошtrим
опорим натукицама, а не-
спорно је да је данашња Budva
један од клучних раз-
лога настанка ове књиге.

Град у коме данас живимо
препун је провокација за ум
и осјећања сваког доброна-
јерника, а посебно за стано-
вништву чији су преци оста-
вљали траг на сваком каме-
ну Старог града. Поносна
љубав старобудвани нисе на-
слијећена. Нуј је замјенила
самодеструкција. У развоју
Budve самоубилачки ин-
стинкт личне користи пре-
растao је у општи интерес.
Како иначе објаснити да
град и данас пати, уприлич-
ено савременим околнosti-
ма, од свих слабости које су
чиниле њихову сиромашну
прошlost и да такве слабо-
сти геометријски расту не-
избежно?

**БОГАТА
И ПЛОДНА
БАШТИНА**

Др Мирољуб Лукетић: *Туризам у Будви 1918 - 1941*, издавач аутор, Будва, 1997.

Туризам се показао као веома захва-
лан тематски okvir, takođe žanr, kroz koji se o Budvi može mnogo tada reći. Da li je Budva kroz vječove i mije-
nije bila samo napadana i osvajača, ili da smo nekada voželi da to opisujemo ili su
svi ti grubi aroganci Grči, Fenečani,
Saraceni, Rimljani, Kelti itd. bili usta-
vare preteće današnjih turista -
zavisni, i od ulja posmatraju. U ovu
kњигu nizirem i manje heroički život-
ni i duhoviti начин гледањa na isto-
riju i moram priznati da mi se veoma
donada. Nakon čitanja Luketinove knji-
ge skoro sam uvjeren u to da je Budva
neopходна državna pomoh u
turističko mjesto od svog postanka.

Ova ustašna i sasvim intimistična im-
presija ne želi da bi bilo kojih начin
relativizuje obziljanost knjige dr Miro-
lojuba Luketinu. Jer, radi se o veoma
seriozno ugrađenom poslu. O mukotri-
nom, ali minuzionom istraživačkom
radu, svestrano metodološki kompleks-
nom, ali zato veoma harmonično, re-
čao bix mosaički obrađenom i sinteti-
zovanom poduhvatu. U svemu tome pre-
poznačeno radino, temeljito i
obziljanost dr Mirolojuba Luketinu kao
prijeđnog i, usuđujući se reći, strogog
naучnika i arhiviste, ali i nešto ve-
oma sunitlivo i dragocjeno što se čita
ili pak samo osjeća između redova i
staričica, između naslova i podnaslova
ove knjige. A to je ljubav prema rodnom
gradu - koja je bila i inspiracija i do-
datna energija da se istražuje na stvara-
ju ovog opsežnog djebla.

Taj noštašnički sentiment, poput
onog u Felinićevom „Amarkorudu“,
predstavlja pravenu mit knjige od vje-
ne prve do posljednje stranicu. Počev od
dirkavog trenutka kada siraomastvo
pritisnuti Brajčić preko svoga dru-
štva „Dušan Silić“ donosi odluku o
„smjekivanju običaja“, zatim dočeka
kraljevskog dara 1925. godine, da se slavi
volukom koju je opština koštala pje-
lilih 4.120 dinara, uključujući i fudbalski
utakmici (međunarodnih, naivano) koje
tada odigrasmo sa njihovom posadom.
Ili onog tajanstvenog trenutka počet-
kom 1936. godine kada je budanski sve-
štjenik don Ante Muščura isporučio
španjsku infantačku Beatričiju.

A što se samog turizma tice, za
istaživač, praktičar, studente, nauch-
nike i sve one koje zovu čudnim imenom
turizmol, Mirolojub knjiga je prava ba-
ština - bogata i plodna. Imala je uče-
ličnosti, načelništvo Boka Kotorske da se
kulturovratne sprijede „iznošenje netičnosti u
oglasima o hotelima i pansionima
zatog da dolazi do razočarenja stra-
nih posjetilaca. „Zatim, napredje pred-
sjednika opštine Budva Đavida Šubića
kojom u poziciji na pretjerane cijene
i zahtjevi u pogledu konfora i kul-
ture ponosa na prema stranicama. A ne-
što kasnije napredje Žubinjani na-
čelnički Boka Kotorske da se
sprijede „iznošenje netičnosti u
oglasima o hotelima i pansionima
zatog da dolazi do razočarenja stra-
nih posjetilaca. „Zatim, napredje pred-
sjednika opštine Budva Đavida Šubića
kojom u poziciji na pretjerane cijene
i zahtjevi u pogledu konfora i kul-
ture ponosa na prema stranicama. A ne-
što kasnije napredje Žubinjani na-
čelnički Boka Kotorske da se
sprijede „iznošenje netičnosti u
oglasima o hotelima i pansionima
zatog da dolazi do razočarenja stra-
nih posjetilaca. „Zatim, napredje pred-
sjednika opštine Budva Đavida Šubića
kojom u poziciji na pretjerane cijene
i zahtjevi u pogledu konfora i kul-
ture ponosa na prema stranicama. A ne-
što kasnije napredje Žubinjani na-
čelnički Boka Kotorske da se
sprijede „iznošenje netičnosti u
oglasima o hotelima i pansionima
zatog da dolazi do razočarenja stra-
nih posjetilaca. „Zatim, napredje pred-
sjednika opštine Budva Đavida Šubića
kojom u poziciji na pretjerane cijene
i zahtjevi u pogledu konfora i kul-
ture ponosa na prema stranicama. A ne-
što kasnije napredje Žubinjani na-
čelnički Boka Kotorske da se
sprijede „iznošenje netičnosti u
oglasima o hotelima i pansionima
zatog da dolazi do razočarenja stra-
nih posjetilaca. „Zatim, napredje pred-
sjednika opštine Budva Đavida Šubića
kojom u poziciji na pretjerane cijene
i zahtjevi u pogledu konfora i kul-
ture ponosa na prema stranicama. A ne-
što kasnije napredje Žubinjani na-
čelnički Boka Kotorske da se
sprijede „iznošenje netičnosti u
oglasima o hotelima i pansionima
zatog da dolazi do razočarenja stra-
nih posjetilaca. „Zatim, napredje pred-
sjednika opštine Budva Đavida Šubića
kojom u poziciji na pretjerane cijene
i zahtjevi u pogledu konfora i kul-
ture ponosa na prema stranicama. A ne-
što kasnije napredje Žubinjani na-
čelnički Boka Kotorske da se
sprijede „iznošenje netičnosti u
oglasima o hotelima i pansionima
zatog da dolazi do razočarenja stra-
nih posjetilaca. „Zatim, napredje pred-
sjednika opštine Budva Đavida Šubića
kojom u poziciji na pretjerane cijene
i zahtjevi u pogledu konfora i kul-
ture ponosa na prema stranicama. A ne-
što kasnije napredje Žubinjani na-
čelnički Boka Kotorske da se
sprijede „iznošenje netičnosti u
oglasima o hotelima i pansionima
zatog da dolazi do razočarenja stra-
nih posjetilaca. „Zatim, napredje pred-
sjednika opštine Budva Đavida Šubića
kojom u poziciji na pretjerane cijene
i zahtjevi u pogledu konfora i kul-
ture ponosa na prema stranicama. A ne-
što kasnije napredje Žubinjani na-
čelnički Boka Kotorske da se
sprijede „iznošenje netičnosti u
oglasima o hotelima i pansionima
zatog da dolazi do razočarenja stra-
nih posjetilaca. „Zatim, napredje pred-
sjednika opštine Budva Đavida Šubića
kojom u poziciji na pretjerane cijene
i zahtjevi u pogledu konfora i kul-
ture ponosa na prema stranicama. A ne-
što kasnije napredje Žubinjani na-
čelnički Boka Kotorske da se
sprijede „iznošenje netičnosti u
oglasima o hotelima i pansionima
zatog da dolazi do razočarenja stra-
nih posjetilaca. „Zatim, napredje pred-
sjednika opštine Budva Đavida Šubića
kojom u poziciji na pretjerane cijene
i zahtjevi u pogledu konfora i kul-
ture ponosa na prema stranicama. A ne-
što kasnije napredje Žubinjani na-
čelnički Boka Kotorske da se
sprijede „iznošenje netičnosti u
oglasima o hotelima i pansionima
zatog da dolazi do razočarenja stra-
nih posjetilaca. „Zatim, napredje pred-
sjednika opštine Budva Đavida Šubića
kojom u poziciji na pretjerane cijene
i zahtjevi u pogledu konfora i kul-
ture ponosa na prema stranicama. A ne-
što kasnije napredje Žubinjani na-
čelnički Boka Kotorske da se
sprijede „iznošenje netičnosti u
oglasima o hotelima i pansionima
zatog da dolazi do razočarenja stra-
nih posjetilaca. „Zatim, napredje pred-
sjednika opštine Budva Đavida Šubića
kojom u poziciji na pretjerane cijene
i zahtjevi u pogledu konfora i kul-
ture ponosa na prema stranicama. A ne-
što kasnije napredje Žubinjani na-
čelnički Boka Kotorske da se
sprijede „iznošenje netičnosti u
oglasima o hotelima i pansionima
zatog da dolazi do razočarenja stra-
nih posjetilaca. „Zatim, napredje pred-
sjednika opštine Budva Đavida Šubića
kojom u poziciji na pretjerane cijene
i zahtjevi u pogledu konfora i kul-
ture ponosa na prema stranicama. A ne-
što kasnije napredje Žubinjani na-
čelnički Boka Kotorske da se
sprijede „iznošenje netičnosti u
oglasima o hotelima i pansionima
zatog da dolazi do razočarenja stra-
nih posjetilaca. „Zatim, napredje pred-
sjednika opštine Budva Đavida Šubića
kojom u poziciji na pretjerane cijene
i zahtjevi u pogledu konfora i kul-
ture ponosa na prema stranicama. A ne-
što kasnije napredje Žubinjani na-
čelnički Boka Kotorske da se
sprijede „iznošenje netičnosti u
oglasima o hotelima i pansionima
zatog da dolazi do razočarenja stra-
nih posjetilaca. „Zatim, napredje pred-
sjednika opštine Budva Đavida Šubića
kojom u poziciji na pretjerane cijene
i zahtjevi u pogledu konfora i kul-
ture ponosa na prema stranicama. A ne-
što kasnije napredje Žubinjani na-
čelnički Boka Kotorske da se
sprijede „iznošenje netičnosti u
oglasima o hotelima i pansionima
zatog da dolazi do razočarenja stra-
nih posjetilaca. „Zatim, napredje pred-
sjednika opštine Budva Đavida Šubića
kojom u poziciji na pretjerane cijene
i zahtjevi u pogledu konfora i kul-
ture ponosa na prema stranicama. A ne-
što kasnije napredje Žubinjani na-
čelnički Boka Kotorske da se
sprijede „iznošenje netičnosti u
oglasima o hotelima i pansionima
zatog da dolazi do razočarenja stra-
nih posjetilaca. „Zatim, napredje pred-
sjednika opštine Budva Đavida Šubića
kojom u poziciji na pretjerane cijene
i zahtjevi u pogledu konfora i kul-
ture ponosa na prema stranicama. A ne-<

ЈУБИЛЕЈИ

ДВАДЕСЕТ МЛАДИХ ГОДИНА

У Средњој школи „Данило Киш“ 15. и 16. априла, низом пригодних манифестија, обиљежено је 20 година постојања Средњошколског центра у Будви и одржано је, пето по реду, окупљање познавалаца Кишовог књижевног дјела под називом „Омаж Данилу Кишу“. Министарство просвете и науке Владе РЦГ поклонило је школи бисту Данила Киша, рад академског вајара и професора Универзитета Црне Горе Павла Пејовића, а част да бисту открије припадају је Бојану Антонићу, најбољем ученику генерације.

Директор школе Михаило Бацковић и предсједник Општине Будва Раде Грговић поздравили су, у име домаћина, бројне госте међу којима су били: Даница Киш-Митровић, сестра Данила Киша, Нада Поповић, први директор школе, академик Мирослав Пантић, генерални секретар САНУ, Драган Кујовић, министар просвете и науке у Влади РЦГ и Будимир Дубак министар културе у Влади РЦГ.

Поздрављајући званице, директор Бацковић је, између остalog, рекао: - Ми данас обиљежавамо двадесет година постојања и ради, што се може сматрати и дугим и кратким периодом, а што је свакако у не-посредној зависности од дјелатности школе и њеног доприноса просветном и културном животу средине у којој егзистира. Школа се може похвалити чинjenicom да је у релативно кратком периоду постала комплетната институција од угледа која својом дјелатношћу успјешно испунијава обавезе које су пред њом постављене. Без икаквог ризика од уопштавања и патетике може се рећи да је ова школа у претеклом периоду била интелектуално, духовно и културно средиште ове општине. Док о мјесту школе у образовном систему Републике најречитије говорију податак да је из њених

дома о Кишу као узору младим генерацијама. - Писац, чије име носи ова школа, тражио је одговоре на много питања која су га духовно и морално описједала. Биле су то дилеме и сумње, метафизичка питања поријекла, постојања и надања.

Учесницима и гостима манифестије представи-



Драган Кујовић, министар просвете и науке у Влади Црне Горе, овогаја свечану прославу јубилеја

Из тих стања излазио је ослобођен написаним књигама, писање му је било катарза. И није се боја да каже, јер онај ко дође до спознаје - не плаши се да саопшти и да направи анатомски рез на интелектуалном, моралном и вриједносном пољу. Сазнањем, и из њега насталим ујеренjem, борио се против зала којима је човјек притиснут, човјек недораста индивидуално побуни, пошто му је индивидуалност одузета у име идеологије, па му не преостаје ништа него да своје друштвено биће тражи негде друго. У национализму - најчешће - као колективној и појединачној параноји и пријетњи човјеку савременог доба. Рекао је „... национализам је идеологија бањалности, а националист је, по дефиницији, игнорант. Национализам је тоталитарна идеологија, негativna категорија духа, јер живи на порицању и од порицања.“ И био је због тога проказан. А млади су читали његове књиге, и тако били на њема-

вљена је монографија школе Двадесет младих година о којој је диржио говорио проф. Бојана Паповић, помоћник директора Средње школе, док је Зборник радова са прошлогодишњег скупа „Омаж Данилу Кишу“ представила проф. Божена Јелушић.

На литерарном конкурсу Отвори очи за сва сазнања, упрilиченом поводом јубилеја школе, прву награду добио је Огњен Радић, ученик IV разреда, другу Драган Перешић, ученик III разреда, а трећу Мирјана Прибилић, ученица IV разреда. Њихови су радови објављени у свечаном броју школског листа Пенџачник.

У даљем току програма одржана је расправа на тему Реформа образовно-васпитног система у Црној Гори и Југославији у којој је било ријечи о потреби и тешкоћама усклађивања васпитно-образовног система са захтевима савременог доба. Координатор расправе био је проф. др Павле Газивода.

Као и сваке године, ученици окупљени у драмском студију „Данило Киш“ примили су позоришну представу. Овога пута био је то комад Тодора Маноловића „Свадба на мјесецу“ у драматуршкој обради и режији Зорана Ристовића. У представи су играли: Милена Марић, Ђорђе Нововић, Миљан Рафаиловић, Владимир Јелушић, Иван Јаблан, Игор Дапчевић, Илија Марковић, Раде Павићевић, Бојан Кртолића и Вукашин Живаљевић. Представа је реализована под покровитељством Фонда за отворено друштво из Београда.

Другог дана свечаности одржан је научни скуп „Умјетност приповједања Стевана Митрова Љубише - наратолошки аспект“. Координатор скупа био је академик Ново Вуковић, а у раду су учествовали: академик Мирослав Пантић, проф. др Јован Делић, проф. др Златица Ђорђевић, проф. др Вук Церовић, проф. др Божена Јелушић, проф. др Миодраг Радовић и проф. др Душан Иванин.



Из представе „Свадба на мјесецу“

клупа изашло око 3.000 свршених ученика, међу којима је велики број економиста, правника, туризмолога, љекара, инжењера, професора, умјетника, као и квалификованих уметничких и туристичких радника - нагласио је директор Бацковић.

Свечану прославу јубилеја Средње школе отворио је министар просвете и науке у Влади РЦГ Драган Кујовић, надахнуот бесје-

говој страни.

У оквиру скупа „Омаж Данилу Кишу“ премијерно су изведене двије композиције академика Дејана Деспића „Опроштај“ и „Тропске ноћи“ настале по мотивима из дјела Данила Киша. Композиције су извели др Димитрије Големовић, баритон, и Маја Рајковић - Шљиванчанин, клавир.

Бесједе о књижевном умијењу Данила Киша го-

ПРОГРАМ РАДИО БУДВЕ

ПОНЕДЈЕЉАК

- 07.30 - 11.00 ЈУТАРЊИ ПРОГРАМ
- 08.00 ВИЈЕСТИ
- 08.05 СЕРВИСНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ
- 09.00 ВИЈЕСТИ
- 09.05 БЛОК КЛАСИЧНЕ МУЗИКЕ
- 09.30 ГОСТ ЈУТАРЊЕГ ПРОГРАМА
- 10.00 ВИЈЕСТИ
- 10.15 МАЛИ ОГЛАСИ
- 10.30 ЗАНИМЉИВОСТИ
- 11.00 ВИЈЕСТИ
- 11.05 ХИТ НЕДЈЕЉЕ
- 11.10 ИЗБОР ЗА ХИТ ДАНА
- 11.45 МАЛИ ОГЛАСИ
- 12.00 ВИЈЕСТИ/ХИТ ДАНА
- 12.15 ЕКО ОКО
- 13.00 ВИЈЕСТИ/ХИТ ДАНА
- 13.15 КУЛТУРНИ МАГАЗИН
- 14.00 ВИЈЕСТИ/ХИТ ДАНА
- 14.15 ТРАГОДИЈА КУЛТУРНЕ ПРОШLОСТИ БУДВЕ
- 15.00 ВИЈЕСТИ/ХИТ ДАНА
- 15.15 МАЛИ ОГЛАСИ
- 16.00 ВИЈЕСТИ/ХИТ ДАНА
- 16.05 МУЗИЧКИ РУЛЕТ
- 17.00 ВИЈЕСТИ/ХИТ ДАНА
- 17.30 БУДВАНСКА ХРОНИКА
- 18.00 ВИЈЕСТИ/ХИТ ДАНА
- 18.05 КОЛАЖ
- 19.00 ВИЈЕСТИ/ХИТ ДАНА
- 19.45 МАЛИ ОГЛАСИ
- 20.00 ХИТ МЈЕСЕЦА
- 20.05-07.30 САТЕЛИТСКИ ПРОГРАМ

20.00 ХИТ МЈЕСЕЦА
20.05-07.30 САТЕЛИТСКИ ПРОГРАМ

ПЕТАК

- 07.30-11.00 ЈУТАРЊИ ПРОГРАМ
- 08.00 ВИЈЕСТИ
- 08.05 СЕРВИСНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ
- 09.00 ВИЈЕСТИ
- 09.05 БЛОК КЛАСИЧНЕ МУЗИКЕ
- 09.30 ГОСТ ЈУТАРЊЕГ ПРОГРАМА
- 10.00 ВИЈЕСТИ
- 10.15 ВИЈЕСТИ
- 10.30 ЗАНИМЉИВОСТИ
- 11.10 ИЗБОР ЗА ХИТ ДАНА
- 11.45 МАЛИ ОГЛАСИ
- 12.00 ВИЈЕСТИ/ХИТ ДАНА
- 12.05 СПОРТСКА СРИЈЕДА
- 13.00 ВИЈЕСТИ/ХИТ ДАНА
- 14.00 ВИЈЕСТИ/ХИТ ДАНА
- 15.00 ВИЈЕСТИ/ХИТ ДАНА
- 15.15 МАЛИ ОГЛАСИ
- 16.00 ВИЈЕСТИ/ХИТ ДАНА
- 16.05 МУЗИЧКИ РУЛЕТ
- 17.00 ВИЈЕСТИ/ХИТ ДАНА
- 17.30 БУДВАНСКА ХРОНИКА
- 18.00 ВИЈЕСТИ/ХИТ ДАНА
- 18.05 ОЗОН
- 19.00 ВИЈЕСТИ/ХИТ ДАНА
- 19.45 МАЛИ ОГЛАСИ
- 20.00 ХИТ МЈЕСЕЦА
- 20.05-07.30 САТЕЛИТСКИ ПРОГРАМ

СУБОТА

- 07.30 ЈУТАРЊИ ПРОГРАМ
- 10.00 ВИЈЕСТИ
- 10.15 МАЛИ ОГЛАСИ
- 11.00 ТОП РАВАНЕЛИ
- 12.30 ЗВЈЕЗДАНИ ТРАЧ
- 14.00 МОДА
- 15.00 ВИЈЕСТИ
- 15.15 МАЛИ ОГЛАСИ
- 16.15 ФОНТАНА ЖЕЉА
- 17.15 МАЛИ ОГЛАСИ
- 19.00 ВИЈЕСТИ
- 19.45 МАЛИ ОГЛАСИ
- 20.00 САТЕЛИТСКИ ПРОГРАМ (до 07.30)

НЕДЈЕЉА

- 07.30 ЈУТАРЊИ ПРОГРАМ
- 10.00 ВИЈЕСТИ
- 10.05 МАЛИ ОГЛАСИ
- 10.15 ТА ДИВНА СТВОРЕНЈА
- 12.00 ЕЛЕКТРИЧНИ ПОЊЕР
- 13.15 ХИТ НЕДЈЕЉЕ
- 14.00 CITY PASSAGE
- 15.00 ВИЈЕСТИ
- 15.30 ФИЛМСКИ ВОДИЧ
- 16.00 ПЛУС
- 18.00 РОКТОРН
- 19.00 ВИЈЕСТИ
- 19.05 МАЛИ ОГЛАСИ
- 19.15 ГРОМ
- 20.00 САТЕЛИТСКИ ПРОГРАМ (до 07.30)

ПОГЛЕД НА СВИЈЕТ

Познато је правило да велики

канали спадају међу најједноставније људе. Њихов изглед, понашање, простор у којем живе свједочи да ствараоци који имају богат унутрашњи живот није неопходно претенциозно окружење по којему ће их окolina памтити. Та највећа и најпознатија имена превазишли су уобичајену промоцију свог стваралаштва. Својим златом вриједним именима они углавном нуде поглед на свијет, филозофију хуманог живота, богатство духа над материјалним. Надам се да нико не скримакни ако признајемо да имамо претензије да на сличан начин говоримо о нашем радио програму.

Циљ нам је био да пропагирамо поглед на свијет који почива на естетском дизајнирању свакодневног живота и да новокомпоновани манир

замјенимо квалитетним,

ошибљим разговорима о култури, екологији, спорту, те квалитетној забави и класичној музici. Жељели смо да креирамо програм који ће помоћи нашем окружењу да рјечито изражава модерно схватање потреба временог човјека.

Питање је: могу ли ствари које нас окружују, укључујући наш радио програм, да изразе поглед на свијет, филозофију овог времена?

Ако су се велемајстори новокомпонованог програма утвривали у понуди лаког, непретенциозног, за ухо лаког, приемчивог звука, значи да су истовремено наговијестили потребу да се покуша слушаоцима понудити нешто што је квалитетније, љепшије, трајније. Судећи по оном што смо у нашем програму у задње две године нудили, на-

дамо се да долази вријеме у којем ће наши слушаоци коначно постати истинско мјерило квалитета.

Хтјели смо да укажемо како живјети величим стилом у малом мјесту и уз мали радио, да задовољство живота не зависи само од новца. Да зависи много више од идеја, умјешности планирања времена, слушања и читања правих вриједности. Покушали смо да маштовито организујемо програм и по-нудимо слушаоцима мудар рецепт у циљу квалитетнијег живљења.

Надамо се да смо наш радио програм адаптирали и претворили у културну институцију из које се емитује програм који доминира на нашем малом простору, и да буде у правом смислу ПОГЛЕД НА СВИЈЕТ.

Милан Ступар

МИЛАН СТУПАР ВРШИЛАЦ ДУЖНОСТИ ДИРЕКТОРА ТЕЛЕВИЗИСКОГ ЦЕНТРА БУДВА

Управни одбор јавног предузећа „Информативни центар“, на сједници одржаној 17. априла, имено-

вао је Милана Ступара за вршиоца дужности главног и одговорног уредника Радио-Будве. Прије именовања на ову дужност

Јасна Вукићевић за вршиоца дужности главног и одговорног уредника Радио-Будве. До именова-

ња на ову дужност Јасна Вукићевић је била уредник забавно-комерцијалног програма Радио-Будве.

ЈАСНА ВУКИЋЕВИЋ ВРШИЛАЦ ДУЖНОСТИ ГЛАВНОГ И ОДГОВОРНОГ УРЕДНИКА РАДИО БУДВЕ

Д. Радуловић

ЂАЧКО ДОБА

МИТАР МИТРОВИЋ

АПРИЛ ЏЕВА ПЈЕСМУ СУНЦУ

ПРОЉЕЋЕ

Ајрил џева џесму сунцу,
Мјесец злашну свилу кући,
лахор буду расвићицу,
зеленило свуда џући.

Ливадице ко шејиси,
развићи орац шраве свија,
бресквица, шљива и шрешњица,
шире мирис што оијија.

Пчеле ї рабе џолен с цвијећа,
лешници суји свуда леше,
вриједни мрави само page,
цврчак џева џесму сјеће.

Све је лијећо, свуда цика,
свуда ићи па, Сунце руди,
јролеће се џослије зиме
сага за вас, дјечо, буди.

МРАВ

Мрав мајушни цио дан
ї ради себи нови стап.
Када џадне џрви мрак,
утихнуће мравињак.
Биће ї ошов чак и кров,
смјесшиће се у стап нов.
Разграј аће џаг весеље
и њећ ове џријашље.

БУБА МАРА

Буба Мара на глан стала
їа се жали што је мала.
Каже буба, камо среће
да дужине имам веће.
Цио свијет бих облијешала,
свима џисма дојурала.
Дјевојчици од дјечака,
а цурама од момака.
Ал' јаша моћ у, кад сам мала,
штужно вели Буба Мара.

БУЛКЕ

На џройланку сред ї усшиша
бора, смрке и ариша,
с џовјешарцем лијеје булке
ї трале се дући о жмурке.

Занјишу се и џовију,
Ал' не моћ у да се скрију.
Гледао их из далека
хитроног и сиви зека:
Баш су чудне ове булке,
не ићи па се шако жмурке.

ЉУБИЧИЦА

Кад засузи
облак сиви,
љубичици дах
оживи.

Од цвјештова
љубичица,
замиршише
ливадица.

РАЗВИГОР

Живне сваки
живи ствар,
кад ћарлија
развији ор.
Радују се
врес и бор,
милују их
развији ор.

Бруји шумски
развији овор,
јокрће ї а
развији ор.

СЛОНОМ

Крућне уши,
ноћ е шешке,
свуг босоног
Иде џешке.

Нос дућачак
Час џовијен,
Час ко ћријево
Сав увијен.
Зуби дући
Звани кљове,
Збој кљова ї а
Ловци лове.

Поћи ошиће
Ко је он?
Шта мислиће
Да ље је СЛОНОМ?

КРОКОДИЛ

Крокодиле,
Крокодиле,
Пун си снаге
Пун си силе.

Ал' из јаја
Крокодиле
Ти се лежеш
Као џиле.

ПРИЧА О СТАРОЈ МАСЛИНИ

Маслина, то вјечно и јединствено дрво, расте на нашем Приморју. Даје плодове, баш као што је и оно, необичног укуса.

Ово је моя прича и дожиљај о њој. Осванило је сунчано јутро. Наговјештај за један лијеп дан. Тај осјећај ме је тјерао да изађем из куће, како бих доживио природу пуним плућима.

Упутио сам се према мору. Тај бескрајан простор у плавичастим нијенсама, увијек ме је привлачио. Али на том путу моје лагане ћетње, нијесам ни примјетио да скрећем у другом правцу. То је била привлачност стајлог маслињака. Каква је то била љепота! Сунце се пробијало кроз те зелене грane, а роса умивала будне листиће. У тако великим крошњама, накрцала се плодовима, оним малим зеленим бобицама.

Зауставих се на једном пропланку. Као да ми се учинило да ме неко зове. То је била, у ствари, тиха прича једног дрвета, дрвета членог у маслињаку.

То је био стари горостас, који је прекосио времену.

Сјео сам на један камен и ослушкивао с пажњом.

„Одolioјевала сам и муњама и громовима, вјетровима и кишама, љетњим жегама и свим неприлицима. Видјела сам неправедне борбе за ослобођење ове своје земље, овог свог народа. Борила сам се за љубав и поимијење. Била сам сретна кад сам успијевала у томе. Моја крошња се само ширila од среће. Расле су нове границе, за све добре људе и оне који ће то постati. Имале су снагу мира и помијења. Зато морам да постојим и да трајем. Морам да их удјелим што више. Моји ће их голубови носити преко мора и океана, а теби, мој драги дјечаче, спуштам једну у крило. Нека ти буде за срећу и нека те чува од свих свађа и немира. Ка-

жи твојим друговима да и они дођу. Имаће за све. Поручи им да се воле.

Дочекао сам подне. Сунце је било у зениту и све је било тихо. Устао сам са границицом у руци и помислио:

„Каква ли је то моћ. Необичне ли приче“.

Махнуо сам тој предивној маслини и пун утиска удаљавао се од ње. Она је остала да траје у својој бесконачности, као што се и мој поглед задржао у бескрају небеског плаветнила.

Лука ПАВИЋЕВИЋ IV2
ОШ „СТЕФАН М. ЉУБИША“ БУДВА



Игор Парадиг ОШ „Стефан М. Љубишић“
СТАРА МАСЛИНА

ОБРАДОВАЛА САМ БАКУ

Осванило је сунчано јутро 8. марта. Сунце се кроз роље стидљиво ушињало у моју собу. Будила сам се размишљајући како да обрадујем баку празничним цвијећем.

Позвала сам своју млађу сестру да пође са мном до цвијећаре и видјела на њеном лицу узбуђење. Као свајаја која имају баку и нас

двије гајимо топла осјећања љубави и захвалности према својој баки.

Са цвијећем у рукама отрчала смо до њене куће. Кад нас је угледала, заискрила јој је у очима суза радосница. Пољубила сам је и осјетила сву топлину њене љубави. Из кухиње је допирао пријатан мирис бакине "фугаџе" са маком и це-

мом.

Уз смијех и причу провеље смо јујатне тренутке са баком. Причала је како је у давним временима са својим пријатељицама славила свој празник.

Часновник на зиду опоменуо нас је на одлазак кући.

Николета МУШУРА, IV7
ОШ "Стефан Митров Љубишић"

СПОРТ

ПОНОВЉЕН УСПЈЕХ

Пионири одбојкашког клуба "Будванскa ривијера" поновили су прошлогодиши успех освајањем другог мјesta и сребрне медаље на Другом првенству градова Југославије. Овим успехом млади одбојкаши поново су доказали да се у одбојкашком клубу "Будванскa ривијера" велика пажња поклања раду са млађим категоријама и стварању сопственог играчког кадра.

Сребрну медаљу пионири "Будванскe ривијере" освојили су у конкуренцији 28 репрезентација градова широм Југославије. Овим успехом млади одбојкаши поново су доказали да се у одбојкашком клубу "Будванскa ривијера" велика пажња поклања раду са млађим категоријама и стварању сопственог играчког кадра.

Велике заслуге за успехе младих одбојкаша припадају и тренирима млађих категорија Ђорђију Брајаку и Владимиру Стругару, који своје огромно одбојкашко знање и искуство веома стручно, а прије свега несебично, преносе на младе одбојкаше. Податак да се задњих година на Пионирским првенствима Југославије од првогодишњих екипа појављују само пионири Будве, довољно говори да Будва преузима одбојкашки примат у Црној Гори.

До финалне утакмице пионири "Будванскe ривијере" све

вијере".

Међутим, по неписаном правилу, на оваквом и сличним првенствима, најбољи играч проглашава се из побједничких екипа, а овог пута та ласкава титула припадаје Ђејелици из "Црвене звезде".

"Играли смо у предтакмичњу у много јачој групи. У полуфиналној утакмици са "Спартаком" из Јигића моја екипа показала је и додатни квалитет. После вођства одбојкаши из "Лиге" са 11:4, моји играчи скupili су снаге да овај резултат преокрену у своју корист и утакмицу поједи

максималним резултатом 2:0. Искрено, нисам очекивао овај резултат.

Да смо се у оваквој конкуренцији пласирали и до петог мјesta, био бих задовољан. Честитам младом техничару Милошу Маровићу на титули најбољег техничара првенства, а посебно ми је жао што Бато Мијовић није проглашен за најбољег играча првенства јер је он то заиста и био. Са нестручњем очекујем пионирско Првенство Југославије и нови меч са пионирима "Црвене звезде". Надам се да ће то бити у Будви - овако је наступ пионира "Будванскe ривијере" оцјенио тренер Владимир Стругар. Д. Кларић



КЊАЗ МИЛОШ
БУКОВИЧКА БАЊА - АРАНЂЕЛОВАЦ
ПРЕДСТАВНИШТВО БУДВА



МИНЕРАЛНА ВОДА, СОКОВИ



ПИЋА ДРУГИХ ПРОИЗВОЂАЧА

ПРОДАЈНИ ЦЕНТАР У ЛАСТВИ ГРБАЉСКОЈ

ТЕЛ. 51-297.

ТЕЛ. ФАКС 52-518

ДИСКОНТУ БУДВИ, ЦДС ПОДКОШЉУН

ТЕЛ. 52-378.

Villa **BALKAN**
Stari grad

SVE VRSTE
УГОСТИТЕЛJSKIH
USLUGA
PO NAJPOVOLJNIJIM
CIJENAMA



P.R. "HATTRICK"

Telefon 086/51-802

BANEX **BANEX**

proizvodnja, export-import, inženjering, turizam i usluge

SVE VRSTE
GRAĐEVINSKIH
POSLOVA
STANOVI ZA TRŽIŠTE
REKONSTRUKCIJE I
ADAPTACIJE

85310 BUDVA, Primorski bataljon 10, te./fax 086/52-790, tel. 51-764



Етнос
Будва

086/52-762, 52-282, 52-280, 52-285

ЈАДРАНСКИ САЈАМ

БУДВА



ЈАДРАНСКИ САЈАМ се налази у Будви, метрополи црногорског приморског туризма, географском, туристичком и културном центру југословенског дијела Медитерана.

ЈАДРАНСКИ САЈАМ је једина сајамска организација у Црној Гори, основана 1968. године као резултат интереса првенствено црногорске привреде, а садашње предузеће је основано Одлуком Привредне коморе Црне Горе 1974. године. Пошто је туризам доминантна привредна грана у Црној Гори, Сајам је специјализована организација у склопу цјелокупне туристичке понуде, која доприноси унапређењу туристичког привређивања.

ЈАДРАНСКИ САЈАМ је развио и афирмисао богат програм приредби, које су стално и утицајно средиште понуде и тражње производно-прометних предузећа и туристичке привреде. Оне су промотивно-пропагандне и привредно комерцијалне манифестације, базиране на туризму и низу компартивних предности Будве и Црне Горе, подручја у сталној туристичкој експанзији.

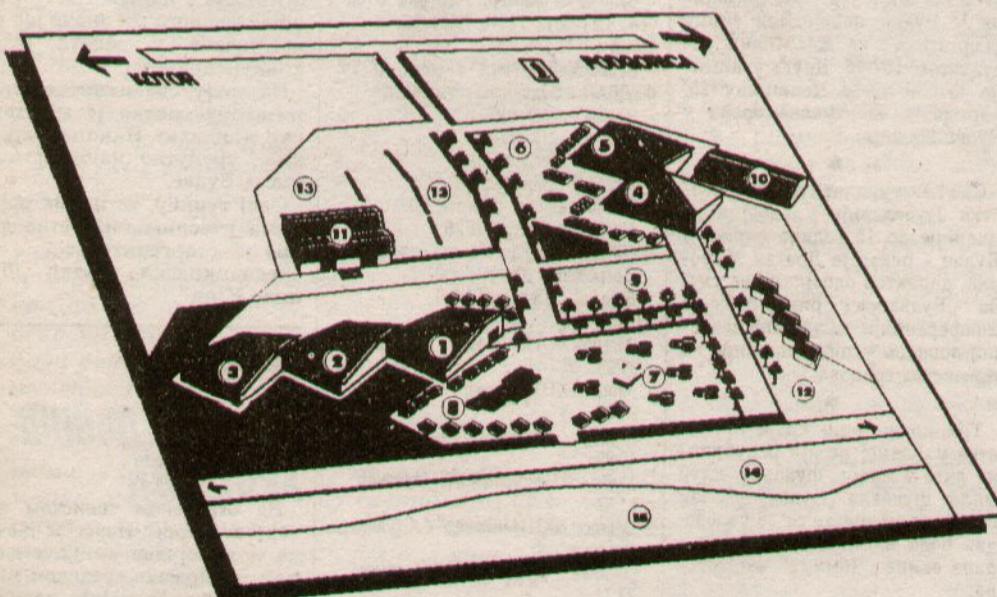
ЈАДРАНСКИ САЈАМ је лоциран уз саму морску обалу на простору од 27.000 м². Окружен је хотелским комплексом од 8.000 постеља. Повезан је аутопутем преко Подгорице са Београдом и даље са Европом; жељезничка станица Бар је удаљена 45 км, аеродром Тиват 20 км, Подгорица 65 км, трајектна Бар-Бари са Италијом.

Капацитет је 3.000 м² изложбеног простора у пет сајамских павиљона, 875 м² простора у објектима базара, 8.000 м² отвореног изложбеног простора, 700 м² магацинског простора, ресторан са 300 + 1.000 м². Сајам обезбеђује све потребне услове за организовање пратећих манифестација.

Техничка опремљеност - Сва опрема и инвентар за пружање услуга по високим сајамским стандардима.

Инфраструктура - Комплетна, срећена и одржавана.

Сервисне услуге - Трансфер, смјештај, излети, шпедиција, пропаганда у средствима информисања (телевизија, радио, штампа), демонстрације, дегустације, промоције...



- 1-5 ХАЛЕ
- 6-БАЗАР1
- 7-БАЗАР2
- 8-БЕКИКУЋИЦЕ
- 9-СПОЉАШЊИ
ИЗЛОЖБЕНИ
ПРОСТОР

- 10-ДИРЕКЦИЈА
- 11-МАГАЗИН
- 12-РЕСТОРАН
- 13-ПАРКИНГ
- 14-ПЛАЖА
- 15-МОРЕ

КАЛЕНДАР ПРИРЕДБИ 98.



24-27.mart

XXIV САЈАМ ИСХРАНЕ



7-11.april

XXII САЈАМ НАМЈЕШТАЈА
XXII САЈАМ ОПРЕМЕ ЗА ХОТЕЛИЈЕРСТВО
И УГОСТИЋЕРСТВО, ДОМАЋИНСТВА
И ПОСЛОВНЕ ПРОСТОРЕ
XXII САЛОН УНУТРАШЊЕ ДЕКОРАЦИЈЕ



22-24.april

VII МЕЂУНАРОДНА ТУРИСТИЧКА БЕРЗА И САЈАМ



22-26.april

XVII САЈАМ НАУТИКЕ
XVII САЈАМ ЛОВА И РИБОЛОВА
XVII САЈАМ ОПРЕМЕ ЗА СПОРТ,
КАМПИНГ И РЕКРЕАЦИЈУ
И САЛОН АУТОМОБИЛА



26-29.maj

VI САЈАМ ЕКОЛОГИЈЕ
XXIII САЈАМ ЗАШТИТЕ
III САЈАМ ПРЕДУЗЕТНИШТВА
III САЈАМ ПРОНАЛАЗАШТВА И ИНОВАЦИЈА



1.maj-1.okt.

XXIV БАЗАР РОБЕ
ШИРОКЕ ПОТРОШЊЕ



15.jun-15.sep.

XXIV ЈЕТЊИ САЈАМ



28.sep.-2.okt.

III САЈАМ ИНФОРМАТИКЕ
III САЈАМ ЕЛЕКТРОНИКЕ
III САЈАМ ТЕЛЕКОМУНИКАЦИЈА
III САЈАМ БИРООПРЕМЕ
IV САЈАМ УЧИЛА И НАСТАВНИХ
СРЕДСТАВА ДИДАЦТА



7-10.oktobar

XX САЈАМ ГРАЂЕВИНАРСТВА

● **Јадрански сајам дд. - Будва**

85310 Будва, Трг слободе 5, Југославија

централа	381/86 41-015, 41-400, 52-205
директор	41-968
комерцијални директор	51-352
комерцијална служба	52-464, 52-042
факс	51-415, 52-042

ФУДБАЛ

НА ПУТУ ПОВРАТКА

Иако је одиграно тек прво коло пролећног дијела првенства у Јужној фудбалској регији, право чудо се мора десити да фудбалер „Петровца“ не освоје прво место и да се већ ове сезоне не врате у Републичку фудбалску лигу.

Јесенни дио првенства „Петровца“ је завршио на првом месту са 26 бодова, не изгубивши ни једну утакмицу. Осам првенствених побједа и само два неријешена резултата учиније је фудбалера „Петровца“ у јесенњем дијелу првенства.

Да у фудбалском клубу „Петровца“ ништа не препуштају случају и да се већ сада размисља о већем рангу такмичења, говоре појачања доведена у мани прелазном року. Повратком Митра Голиша из „Могрена“ затим доношењем Љубовића, Ђуровића, Фемића, Јокановића и Вукчевића створен је један јак и мобилен тим. Изгледа да агилна и амбициозна управа Петровца већ сада ствара тим за Републичку фудбалску лигу. Препород и ренесанса Петровчана почела је доношењем на коримло клуба Зорана Џанчића, доказаног фудбалског зналица.

Оно што радује играче и чланове клуба је однос мјештана

Петровца према клубу. Поново фудбал постаје једна од главних тема у Петровцу. Са великим пажњом се прате резултати клуба, а на трибинама стадиона из утакмице у утакмицу све је вишег гледалаца.

Већ сада смо створили јак тим који би, у овом саставу, могао да игра и запажену улогу у Републичкој лиги. Повратак Митра Голиша много значи клубу. Поред несопорних играчких квалификација, Голиши је и прави лидер међу играчима. Он је момак кога би појељели многи клубови-рекао је Вукашин Бровнић, помоћни тренер и наставник: -Међутим, све нас у клубу највише радије што се фудбал поплако, али сигурно, враћа у Петровац и међу Петровчане. Иако је пролећни дио првенства тек почeo, сигурно је да ћемо све урадити да се већ ове сезоне вратимо у Републичку лигу из које смо незаслужено прошлише године испали.

У првој утакмици пролећног дијела првенства високим резултатом 7:0 наставили су побједу доносу серију. Поред одличних игара у Јужној фудбалској регији фудбалери „Петровца“ пласирали су се и у финале Купа „Никшића Буђин“ где их очекују фудбалери „Могрена II“.

Д. К.

МАЛИ ФУДБАЛ

ЗАВРШЕНО ПРВЕНСТВО У ОПШТИНСКОЈ ЛИГИ

ШАМПИОН - „БАЈО ПИВЉАНИН“

Након више од пет мјесеци играња и 198 одиграних утакмица финалном утакмицом између екипа „Бајо Пивљанин“ и „Меркура“ званично је спустила завјеса на ово најмасовније, а најпосећеније такмичење у нашем граду.

У финалној утакмици фудбалери „Бајо Пивљанин“, након бољих извођења пенала, победили су екипу „Меркура“ и тако постали прваци Општинске лиге у малом фудбалу 1997/98. У регуларном току утакмица је завршена резултатом 1:1. Фудбалери „Бајо Пивљанина“, предврдени легендом будванског фудбала Станком Думнићем, уз несебичну финансијску и организациону помоћ спортских заљубљеника Банета Гломазића и Рада Јеличића, свим заслужено окитили су се титулом шампиона у малом фудбалу.

У утакмици за III, односно IV место фудбалери „Ре“ направили су право изненађење по-бједивши фаворизовану екипу „МСЦ“ резултатом 3:1.

Поред распореда IV проплазираних екипе познате су и екипе које су пласманом међу шест проплазираних екипа у својим групама стекле право да се у идућој сезони такмиче у Првој А Општинској лиги малог фудбала, која ће бројати 12 екипа, а то су: „МСЦ“, „Геоинжењинг“, „Водико“, „Rea“, „Тифани“ и „МУП“ - из прве групе, затим „Ресторан Балкан“, „Меркур“, „Voge“, „Бајо Пивљанин“, „Еурографик“ и „Кремисимо“ - из друге групе.

Жири спортских новинара за најбољег играча турнира прогласио је Веселина Јововића, фудбалера „МСЦ“. Најбољи стријелац првенства је Драган



Веселин Јововић, најбољи фудбалер Општинске лиге у малом фудбалу

Мрваљевић, фудбалер „Меркура“ са 21 поготком. Пехар за ферплеј припао је екипи „Водовода“.

Ево још пар података везаних за овогодишње првенство у Општинској лиги. Ако се узме да је утакмице општинске лиге пратило просечно 300-400 гледалаца, добијемо интересантан податак да је утакмице Општинске лиге гледало између 60-70 хиљада гледалаца. Најдисциплинија екипа првенства је „Водовод“, чији су играчи током првенства добили смао једна жути картон. Насупрот њима, фудбалери „Rea“ са 16 жутих и једним црвеним картоном, носе епитет најнедисциплиније екипе. Екипа „Вила Балкан“ држи неславан рекорд - из 9 утакмица претрпјeli су 9 пораза.

На крају треба констатативи да је Општинска лига у малом фудбалу у свему оправдала очекивања свих љубитеља спорта, а посебно малог фудбала. Организаторима турнира - све честитке за успјешно објављен посао.

Драган Кларић

БОКС

НОВИ УСПЈЕСИ

На Појединачном боксерском првенству Југославије за пионире и јуниоре одржаном у Новом Саду од 6. до 12. априла, боксери боксерског клуба Будва поново су постигли запажене резултате. Тренер Павле Бучај у Нови Сад повео је два боксера и у Будву се вратио са двије медаље.

Горан Поповић у конкуренцији пионира освојио је златну медаљу. У финалном мечу Горан Поповић, иначе и најбољи такмичар овог шампионата, побједио је боксера „Мачве“ из Шапца Милана Петровића и том побједом стекао је златну медаљу.

Лан Костовић, освајач сребрне медаље, у финалном мечу рукачице је укрстio да домаћим боксером Владимиrom Перовићем, званично проглашеном за најбољег боксера шампионата, чланом екипе „Војводине“.

БК „Будва“ је непресушни извзор младих шампионија што најбоље покажује податак да је Горан Поповић освојио тринаесту по реду златну медаљу на пионирским шампионатима, а Милан Костовић четврту сребрну медаљу.

Наравно, успјеси младих боксера из Будве били су неизмисливи без боксерског ентузијасте Павла Бучеја.

Скупштина ОК „Будванска ривијера“

ЦИЉ - ЕВРОПА

■ За предсједника Скупштине изабран Светозар Маровић, а за предсједника Управног одбора Иво Арменко

Скупштина одбојкашког клуба „Будванска ривијера“, одржана 4. априла, протекла је у свечаној атмосferијаје је већ било извјесно да су наши одбојкаши након одличних резултата у I Б лиги постали нови чланови I А савезне одбојкашке лиге. Одлуком Збора чланова клуба, коју је саопштио предсједник Владо Дапчевић, изабрано је 19 чланова новог сазива Скупштине ОК „Будванска ривијера“: Светозар Маровић, предсједник Скупштине РЦГ, Иво Арменко, ХТП „Будванска ривијера“, Раде Грегојевић, СО Будва, Ђорђе Приболовић, ХТП „Будванска ривијера“, Предраг Горањовић, Министарство за финансије РЦГ, Горан Орлић, СЗ „Елмос“, Рајко Миховић, ЈП за управљање морским добрим, Бранко Ђушић, „Имобилија“, Милан Мрваљевић, „Меркур“, Миодраг Раичевић, Дирекција јавних радова, Јанко Ражнатовић, Јадрански сајам, Перица Бранковић, SCI Будва, Блажко Дедић, „Маестра туурс“, Душко Кнежевић, „Атлас банка“ - Београд, Драган Миковић, „Монтенегроекспрес“, Никола Свитићица, „Свицијур“ Будва, Велибор Золак, „Adriatic media consulting“, Јован Радуловић, „Forsage“ Будва, и Душко Гленца, ГПЦ - Цетиње.

Највећа се посвећује раду са младима, просјечна старост екипе је 21-22 године, а комбинована јуниорско-кајетска екипа се такмичи у републичкој сениорској лиги. Поред тога, Небојша Јановић је проглашен за најперспективнијег југословенског играча.

Скупштина је усвојила нови статут клуба, а једна од новина је и увођење три директоријума клуба (за маркетинг и информисање, за унапређење и развој одбојкашког спорта, и за техничку организацију такмичења) које формира Управни одбор.

Предсједник скупштине ОК „Будванска ривијера“ Светозар Маровић је истакао као изузетно велики успех клуба који се кроз првенство „прошетао“ без изгубљене утакмице, а као посебан квалитет навео је са младима чиме клуб ствара свој капитал. Школа одбојке „Будванске ривијере“ је постала обиљежје овог клуба, по томе се Будва препознаје у Црној Гори. Из тврдње школе поникао је Горан Вујић, данас је то Марко Вујовић, а сјутра ће бити неки други. „Будванска ривијера“ има квалитет да се бори за пласман до 4. места и циљ треба да буде излазак у Европу. Одбојка је престижан спорт, спорт у тренду који треба развијати у нашој средини. У оквиру тога, нагласио је Маровић, треба формирати женску екипу и радити на реализацији програма бич волеј, одбојке на плажи.

У раду скупштине ОК „Будванска ривијера“ учествовао је и Чедомир Недељковић, комесар свих прволигашких такмичења, који је пожелио пуно успеха будванским одбојкашима уз које стоји град и који имају јако добар имиџ у Црној Гори. Посебно је похвала ради са млађим категоријама и указао на значај школовања и усавршавања тренерског кадра и спортских радника што је неопходно да би клуб постигао још боље резултате.

В. М. Станишић

ДОГОДИЛО СЕ ИЗМЕЂУ ДВА БРОЈА

У првој утакмици Купа Југославије у ватерполу, ватерполисти Бечеја у Котору, као гости, побједили Будванску ривијеру резултатом 23:6 (1:3, 2:4, 1:6, 2:10). реванш утакмица за седам дана у Бечеју по свој прилици биће само формалност.

Ранко Перовић, капитен и најбољи играч ватерполиста „Будванске ривијере“, већ дуже вријеме не појављује се на тренинзима. Како незванично сазнајемо и Ранко Перовић као Суботић и Давитијани - напушта клуб.

До краја првенства у II фудбалској лиги Запад остало да се одигра још осам кола. На табели води „Могрен“ са 54 бода; друго место заузима „Челик“ Унипром“ са 52 бода.

Меч другог кола Савезне борбске лиге између „Србине“ и „Будве“ трајао 9 сати. Сусрет почeo у Херцег Новом у 9 часова, а завршио у Тивту у 01 sat.

Одбојкаши „Будванске ривијере“ послиje пласмана у I А Савезну одбојкашку лигу већ започели припреме за наредну сезону.

У првој утакмици полуфинала

КОШАРКА

ШАНСА ГЕНЕРАЦИЈЕ

Кошаркаши „Могрена ХТП Милочер“ већ сада су направили највећи успех у историји овога клуба, освајајући првог мјеста у републичкој кошаркашкој лиги. И поред пораза од кошаркаша „Горице“ из Подгорице у пролећњем дијелу првенства, кошаркаши „Могрена“, због боље кошарке разлике у међусобним сусретима, на челној позицији очекују старт и разигравање у плеј-офу за узак.

Скупштина је усвојила нови статут клуба, а једна од новина је и увођење три директоријума клуба (за маркетинг и информисање, за унапређење и развој одбојкашког спорта, и за техничку организацију такмичења) које формира Управни одбор.

Предсједник скупштине ОК „Будванска ривијера“ Светозар Маровић је истакао као изузетно велики успех клуба који се кроз првенство „прошетао“ без изгубљене утакмице, а као посебан квалитет навео је са младима чиме клуб ствара свој капитал. Школа одбојке „Будванске ривијере“ је постала обиљежје овога клуба, по томе се Будва препознаје у Црној Гори. Из тврдње школе поникао је Горан Вујић, данас је то Марко Вујовић, а сјутра ће бити неки други. „Будванска ривијера“ има квалитет да се бори за пласман до 4. места и циљ треба да буде излазак у Европу. Одбојка је престижан спорт, спорт у тренду који треба развијати у нашој средини. У оквиру тога, нагласио је Маровић, треба формирати женску екипу и радити на реализацији програма бич волеј, одбојке на плажи.

Игралаши у плеј-офу скупштине ОК „Будванска ривијера“ показали су да су тренутно најбоља екипа у републичкој кошаркашкој лиги, да су најбољи кошаркаши у међусобним сусретима, на челној позицији очекују старт и разигравање у плеј-офу за узак.

Кошаркаши „Могрена“ због боље кошарке разлике у међусобним сусретима, на челној позицији очекују старт и разигравање у плеј-офу за узак.

Кошаркаши „Могрена“ због боље кошарке разлике у међусобним сусретима, на челној позицији очекују старт и разигравање у плеј-офу за узак.

Кошаркаши „Могрена“ због боље кошарке разлике у међусобним сусретима, на челној позицији очекују старт и разигравање у плеј-офу за узак.