



ЈАВНА УСТАНОВА НАРОДНА БИБЛИОТЕКА БУДВЕ

ИЗВЈЕШТАЈ О РАДУ ЗА 2023. ГОДИНУ

Будва, фебруар 2024. године

Основ за подношење Извјештаја о раду и финансијском пословању ЈУ Народна библиотека Будве садржан је у члану 32. Закона о култури, којим је предвиђено да су јавне установе дужне да оснивачу, најкасније до краја априла текуће године, поднесу извјештај о раду и извјештај финансијском пословању за претходну годину. У даљем тексту се даје преглед активности и резултата рада као и задатака због којих је Народна библиотека основана. Даје се и списак нереализованих ставки предвиђених Програмом рада, као и финансијски извјештај о намјенском и рационалном коришћењу одобрених новчаних средстава.

Библиотечка дјелатност Народне библиотеке Будве у 2023. години одвијала се у оквири матичне библиотеке у Будви (у згради Академије знања) и подручног одјељења у Петровцу, које је смјештено у Спомен дому „Црвена комуна“.

- водили смо безуспјешне активности за проширење простора за рад матичне будванске Библиотеке, као и подручног одјељење Библиотеке „С. М. Љубиша“ у Петровцу;

-Водили смо безуспјешне активности за издвајање Дјечијег одјељења и формирање мултимедијалне читаонице;

Имајући у виду културно-образовну мисију коју обавља, Народна библиотека је у извјештајном периоду настојала да, у датим лимитираним условима (ограничени и безусловни простор у Будви и Петровцу и др.), реализује основне задатке и активности, и то:

-Да Библиотека постане средишње мјесто у граду за провођење слободног времена дјеце и младих, а за што је потребно проширење постојећег простора, које нисмо добили;

- Богатили смо и увећавали фонд Библиотеке свим видовима набавке (куповина, поклон, спонзорства, сопственим издаваштвом), а посебно циљаном куповином;

-унапређивали смо постојеће библиотечких сервиса и уводили нове, како би корисници имали лакши приступ књижној грађи, информацијама и свим видовима коришћења библиотечких ресурса;

-повећавали смо број уписаних корисника, посебно ученика основних и средњих школа, разним активностима;

- развијали смо и унапређивали међубиблиотечку сарадњу и пружали стручну помоћ библиотекама, које су тражиле помоћ у оквиру надлежности матичне функције и шире;

- развијали смо цјелокупну рачунарску мрежу – COBISS, на препоруку Националне библиотеке ЦГ;

- популаризовали смо и ажурирали податке на интернет мрежама Facebook , Instagram и Tik-Tok у циљу популаризације и презентација Библиотеке;

- стручно су се усавршавали библиотечки радници, у сврху унапређења вјештина за рад и коришћење нових технологија;

- Вршили смо уредно заштиту комплетне библиотечке грађе;
- прикупљали смо књижну, дигиталну и другу грађу за Завичајну збирку и друге збирке;
- Организовали одговарајуће програме за дјецу и младе којима смо указивали на значај писане ријечи, библиотеке уопште и подизање нивоа писмености;
- Кроз разне видове рада смо афирмисали књиге и читање од најранијег узраста покушавајући да појачамо жељу за читатељским навикама корисника свих доба;
- Организовали смо програме за младе и најмлађе оријентисане ка креативном писању, медијској писмености, употреби рачунара, интернета, дигитализацији;
- развијали смо електронске библиотечке услуге, те кроз информисање, едукацију, подстицали суграђане на њихово кориштење;
- континуирано смо вршили интерну и екстерну едукација библиотечких радника како би могли изаћи у сусрет захтјевима корисника;
- афирмисали смо и подстицали завичајне ствараоце;
- унапређивали смо информационо-комуникациону опрему
- Изградили смо Дигиталну завичајну библиотеку са новим форматима

Својим збиркама, услугама и библиотечко-информационим системом учествовали смо у образовном, научно-истраживачком раду корисника, пружајући им пуну подршку путем међубиблиотечке позајмице кроз сарадњу на државном и регионалном нивоу;

Вршили смо одговарајућу набавку, обраду, чување, заштиту, коришћење, презентацију и популаризацију библиотечке грађе;
Омогућили смо приступ библиотечкој грађи, изворима информација, услугама и сервисима;
Водили смо евиденције о грађи и корисницима;
Оствареност наведених послова, зависило је првенствено од њиховог препознавања као културних и друштвених вриједности.

Наша Установа је активно учествовала у циљу обогаћења културне понуде, како би Будва постала европска престоница културе.

ОРГАНИЗАЦИЈА

ЈУ Народну библиотеку Будве чине матична библиотека у Будви која у свом саставу има једно подручно одјељење у Петровцу, Библиотеку „С. М. Љубиша“.

Матичну библиотеку чине:

1. Одјељење за обраду библиотечко-информационе грађе;
2. Опште одјељење;
3. Дјечје одјељење;
4. Одјељење за завичајну збирку;
5. Одјељење за културно-образовне програме и подстицање читања, односе са медијима и издавачком дјелатношћу;

6. Одјељење иностране књиге и
7. Служба за опште и административно-рачуноводствене послове.

Сви стручни библиотечки послови који су се вршили у матичној библиотеци се односе и на рад подручног одјељења у Петровцу. Стога се у овом Извјештају, због понављања, неће се издвајати опис текућих послова за подручно одјељење Библиотека „С.М.Љубиша“, већ је дат преглед кроз рад одјељења.

Преглед Извјештаја о раду кроз активности одјељења:

ОДЈЕЉЕЊЕ ЗА ОБРАДУ БИБЛИОТЕЧКО-ИНФОРМАЦИОНЕ ГРАЂЕ

На редовном додавању дигиталне нове грађе радиле су књижњичарке и библиотекарке Општег одјељења у склопу којег је и подручно одјељење у Петровцу Библиотека С.М. Љубиша, Одјељење иностране књиге, Дјечијег одјељења и Одјељења за завичајну збирку.

Паралелно са радом на електронској каталогизацији нових монографских публикација, радио се и унос у електронски каталог заостали фонд монографских публикација подручног одјељења у Петровцу.

Закључно са 31.12.2023 у матичној будванској библиотеци су обрађене **114 504 каталошке** јединице.

Први број записа у бази COBISS на дан 01.01.2023. године: **48716**

Посљедњи запис у бази COBISS на дан 31.12.2023. године: **51042**

Према статистици COBISS-а број нових библиографских записа у електронском каталогу ЈУ Народне библиотеке Будве је **2326**. Од тога је **1011** ново-креираних записа, што подразумијева каталошку обраду и додјелу локацијских података. Укупан број преузетих записа **1315**.

Електронска база података Одјељења иностране књиге броји **1149** јединица. У периоду од 01.01.2023 до 31.12.2023 електронски је каталогизирано **128** записа. Од тога је **128** ново-креираних записа, што подразумијева каталошку обраду и додјелу локацијских података.

Подручно одјељење у Петровцу Библиотека С.М. Љубиша у електронској бази података располаже са **18157** каталошке јединице. У периоду од 01.01.2023 до 31.12.2023 у електронску базу података унешено је **986** преузетих каталошких записа.

Извршена је електронска замјена књига за текућу годину и то за **82** монографске публикације.

ОПШТЕ ОДЈЕЉЕЊЕ

Рад општег одјељења је током 2023. године био веома обиман по питању свих задатака, самим тим и по питању извршења планираног. Рад са читаоцима, едукација читалаца, текући послови на техничким и стручним активностима по пријему библиотечно-информационе грађе. Одабиром књига текуће и ретроспективне издавачке продукције на јужнословенским језицима, извршена је набавка књига која је најзначајнији модус изградње библиотечких збирки, од којег зависи укупно пословање библиотеке, односно испуњавање законских функција. Извршен је веома сложен посао, јер су библиотекари на основу потреба библиотечких збирки и захтјева својих корисника пратили издавачку продукцију у земљи и иностранству и вршили одабир наслова у складу са критеријумима за вредновање библиотечке грађе

Јануар и фебруар 2023. године су били у знаку улагања грађе по УДК систему и стручног разврставања библиотечно-информационе грађе, поновног формирање металних полица ради добијања још мало слободног простора за одлагање књига, чишћења прашњавих публикација, све књиге су прегледане ради предлога за поправку грађе или њен отпис због оштећења приликом коришћења од стране читалаца.

Током цијеле године су се печатирале, инвентарисале, стручно обрађивале књиге. Вршене су провјере рачуна и отпремница, као и унос цијена и броја рачуна у инвентарну књигу. Сво то вријеме, читаоци нису били ускраћени за редован упис у Библиотеку и позајмицу књига и добијање свих тражених информација.

Уредно се водила статистика коришћена библиотечке грађе, запослени су се током 2023. године едуковали у два циклуса. Новабављене публикације су инвентарисане, а евидентирани су и замјењене књиге у инвентарну књигу.

Техничку обраду књиге, инвентарисање, разврставање и унос у бази COBISS путем преузимања записа о публикацијама набављених за паштровску Библиотеку „С.М. Љубиша“ у Петровцу, вршиле су књижничарке из матичне библиотеке.

Набавка библиотечке грађе, инвентарисање

Фонд је увећан за **6119** монографских публикација.

Током 2023.. године смо куповали само текућу актуелну продукцију издавача из Црне Горе, Србије, Босне и Херцеговине и Хрватске.

Читаоци су јавно изражавали задовољство са понудом нових наслова књига у матичној библиотеци у Будви и у подручном одјељењу у Петровцу.

Матична библиотека у Будви

Инвентарна књига на јужнословенским језицима:

први инвентарни број: 96535 на дан 01.01.2023. године, последњи инвентарни број: 101545 на дан 31.12.2023. године

Инвентарна књига на иностраним језицима:

Први инвентарни број у 2023. години 5472

Посљедњи инвентарни број у 2023. години 5582

Инвентарисани број примјерака по УДК систему - матична библиотека у Будви Преглед по УДК бројевима се односи на публикације на јужнословенским језицима:

0	1	2	3	5	6	7	80	82.0	886	820/886	9	дјечја
104	78	46	160	24	67	309	75	115	1687	1458	155	732

Подручно одјељење у Петровцу Библиотека С. М. Љубиша

први инвентарни број: **22116**,

последњи инвентарни број: **23115**

Инвентарисано је **999** књига у 2023. години.

Инвентарисани број примјерака по УДК класификацији - Петровац:

0	1	2	3	5	6	7	80	82.0	886	820/889	9	дјечја
4	13	4	8	4	7	8	2	2	169	524	18	236

Инвентарисани број примјерака по УДК класификацији на нивоу Установе:

0	1	2	3	5	6	7	80	82.0	886	820/886	9	дјечја
108	91	50	168	28	74	317	77	117	1856	1982	173	968

Табеларни приказ података за набавку монографских публикација

Ред. бр.	Основи набавке библиотечке грађе	Будва	Петровац	Укупно
1.	Куповина	2212	899	3111
2.	Поклон грађана	912	66	978
5.	Иницирани поклони издавача, установа и аутора	1804	29	1833
6.	Принове на иностраним језицима	110	/	110
7.	Инвентарисане замјене за изгубљене и оштећене књиге	82	5	87
	УКУПНО УВЕЋАЊЕ БИБЛОТЕЧКОГ ФОНДА:	5120	999	6119

Корисници библиотечких услуга

Чланарина за кориснике била је 5,00 €. Сви уписани корисници нису платили чланарину. Библиотека је обезбиједила бесплатно коришћење за почасне чланове- поклонодавце, за дјецу учеснике у дјечијим фестивалима, награђену дјецу у такмичењима рецитатора и квизова које је Библиотека организовала. Такође, много већи број грађана користио наше услуге, него што је уписаних у Библиотеку, реално су на један картон уписаног корисника, књиге позајмљивали још 2-3 члана породице. Тако да је у стварности библиотечку грађу користило преко **4000 корисника** на овогодишњем нивоу.

Читаонички простор је свакодневно коришћен у сврху проучавања и прикупљања података из стручне, рефералне и завичајне збирке. Већина чланова Библиотеке је користила читаоницу за израду семинарских радова, као и за истраживање културне прошлости Будве, док су студенти у читаоничком простору припремали испите и користили стручну збирку за потребе истраживачког рада.

Недостатак простора за законит рад Дјечијег одјељења и недостатак дјечије читаонице, условио је коришћење читаонице за одрасле у поподневним сатима за одвијање бројних бесплатних радионица организованих за дјецу и младе током 2023. године. Самим тим је ускраћен корисницима приступ читаоници од 15-20 часова.

У сљедећем табеларном прегледу је приказ уписаних корисника ЈУ Народне библиотеке Будве, и то:

Ред. бр.	Структура и број уписаних чланова	Будва	Петровац	Укупно
1.	Запослени	558	44	602
2.	Незапослени	47	13	60
3.	Пензионери	66	18	84
4.	Предшколски узраст	40	12	52
5.	Ученици основних школа	761	55	816
6.	Ученици средње школе	322	9	331
7.	Студенти	99	18	117
	УКУПНО:	1893	157	2050

Број посјета на дневном нивоу (12 сати) радним данима у 2023. години износио је 140 корисника библиотечких услуга. Заступани подаци рашчлањени на матичну библиотеку у Будви и на подручно одјељење у Петровцу дати су у сљедећем табеларном прегледу, и то:

Табеларни преглед посјета корисника и издатих публикација на нивоу Установе

Ред. бр.	Број посјета и издатих публикација	Будва	Петровац	Укупно
1.	Број посјета корисника на годишњем нивоу	38.700	5121	43821
2.	Број посјета корисника на дневном нивоу	140	20	160
3.	Издато монографских публикација на коришћење	79200	15363	94563

ЈУ Народна библиотека је за јавност била отворена радним данима од 8,00 до 20,00 часова, а суботом од 8,00 до 13,00 часова.

Запослени су два пута мјесечно током године позивали неодговорне чланове Библиотеке и опомињали их да врате позајмљене публикације које су задржали дуже од прописаног рока задржавања. Много читалаца се одазвало и вратило позајмљене публикације. Један дио корисника, који није стално настањен у Будви, а под истим условима користи наше услуге се понио неодговорно. Адресе које смо добили приликом уписа нису тачне, тако да и опомене које смо слали путем поште су враћене као "непознат/а"

У матичној библиотеци у Будви од 2020. закључно са 2023 годином 430 неодговорних грађана, није вратило позајмљених 677 књига.

Увидом у картотеку петровачке библиотеке, утврђено је да 69 неодговорна читаоца дугује 140 монографских публикација од 2020. закључно са 2023. годином.

На нивоу Установе **499** неодговорних корисника, није вратило **817** позајмљених књига.

Дуговања читалаца по годинама

Година задужења	Будва Број дужника	Будва Број књига на задужењу	Петровац Број дужника	Петровац Број књига на задужењу	Укупно књига на задужењу ЈУ Народна библиотека Будве
2020.	53	80	/	/	80
2021.	49	63	5	5	68
2022.	71	110	9	18	128
2023.	257	424	55	117	541
УКУПНО:	430	677	69	140	817

Матична служба

Матична служба је током 2023. године је покушала да изврши прикупљање извјештаја са статистичким подацима о стању фонда и рада школских библиотека и уредно је обавијестила школе о њиховој законској обавези да нам доставе податке, како бисмо могли да их доставимо Националној библиотеци Црне Горе „Ђурђе Црнојевић“. Само једна школска библиотека нам је доставила попуњен годишњи образац.

Школске библиотеке још увијек послују на застарелим темељима библиотечке струке с почетка 20. вијека. Највећи проблем у раду школских библиотека је каталожка обрада библиотечко информационе грађе, ни у једној школској библиотеци на територији наше општине се не врши.

ОДЈЕЉЕЊЕ ЗА ЗАВИЧАЈНУ ЗБИРКУ

У Одјељењу за Завичајну збирку се обављају сви послови прикупљања и обраде завичајне грађе у папирном и дигиталном облику, истраживачки послови на проналажењу завичајне грађе у архивима, библиотекама и приватним колекцијама широм свијета и послови који се односе на дигитализацију грађе и развој Дигиталне библиотеке Будве. Одјељење се такође бави промоцијом и популаризацијом завичајне грађе, као и предлагањем и уређивањем издања завичајних текстова старијих аутора.

Набавка

- Набавка актуелних издања са завичајним ауторством или тематиком, без обзира на мјесто објављивања, одвија се кроз општи план набавке Библиотеке. У 2023. набављено је укупно 816 јединица грађе.
- Остварена је сарадња са ЈУ „Музеји и галерије Будве“, са циљем да се у Збирци похрањују примјерци локалне издавачке продукције (монографске публикације и некњижна грађа: каталози, позивнице, плакати). ЈУ Народна библиотека Будве је од ове установе, 16. фебруара 2023, набавила њена издања за претходну годину: 85 каталога, 65 плаката и 39 позивница.
- Настављен је рад на истраживању фондова библиотека и архива у земљи и иностранству и набављено је 55 писама, прва издања Љубишиних дјела прозног и поетског карактера, као и дјела објављених у периодици, антологијама и зборницима. Електронски примјерци су набављени за дигиталну колекцију „Стефан Митров Љубиша“, који се састоји од до сада набављених писама и књига. Набављена су сљедећа дјела:
 - Списи Стјепана Митрова Љубише; Београд, 1888.
 - Причања Вука Дојчевића, 1877.
 - Шћепан Мали, 1868.
 - Проклети кам, 1875.
 - Крађа и прекрађа звона, 1875.
 - Поп Андоровић нови Обилић, 1876.
 - Ако лаже коза не лаже рог, 1877.
 - Кањош Мацедоновић, 1882.
 - Одабране стране; Београд, 1939.
 - Приповетке; Београд, 1941.
 - Изабране приповијетке; Загреб, 1946.
 - Приповијести црногорске и приморске; Београд, 1948.
 - Приповијести и причања; Београд, 1949.
 - Кањош Мацедоновић: прича паштровска из петнаестог вијека; Загреб, Младост, 1952.
 - Шивић, Милан. Српска читанка. Београд, 1920.

- Дин проза иугослава; Варсет (Вршац), Приповетка Кањош Мацедоновић (Цаниос Матедоновици), 1951.
- Горски вијенац / Петровић Његош, Петар II; Задар, 1868.
- Причања Вука Дојчевића; Беч, 1877-1878
- Бој на Вису; Загреб, 1866.
- Das Land der Serben erzählt , Dornbirn : Heute, 1947
- Српски приповједачи, приредио Давид Богдановић; Загреб, 1919.
- Горски вијенац (Љубишин превод), 1868.

Дјела из наслова периодике:

- Орао : велики илустровани календар; Нови Сад, 1877.
 - Јавор; Нови Сад, 1862.
 - Вила; Београд, 1868.
 - Народни коледар нови и стари, 1873.
 - Календар Матице Српске за годину 1914; Нови Сад, 1913.
 - Забавник Штионице дубровачке, 1871.
- Остварена је комуникација и реализована је набавка са сљедећим институцијама: Библиотека Матице српске Нови Сад, Народна библиотека Србије и Национална и свеучилишна књижница у Загребу.
 - Од породице Чеда Вуковића Библиотека је добила допуну постојећег легата овог аутора, и то у виду 747 публикација, уз велики број јединица некњижне библиотечке грађе.
 - Набављене су електронске верзије укупно 46 стручних и научних прилога из периодике и 17 наслова монографских публикација које Библиотека не посједује. Текстови су набављени по основу отвореног приступа или сарадњом са другим библиотекама. Креиране су засебне Ехсел датотеке са претраживим подацима о јединицама (име аутора, наслов, изворна публикација (за периодик), година издања, до 3 предметне одреднице). Ова помоћна информациона средства су намијењена интерном коришћењу и заинтересованим истраживачима.

Нереализовано:

- Набавка дигиталне верзије рукописа Ника Лукина Перезића „Паштровски појединци (личности) кроз XIX и прву половину XX вијека“, и „Ластва“ није остварена јер породица наследника Н. Перезића није с тим била сагласна.
- Објављивање књиге према рукопису Милана Љубише није реализовано јер је наследник аутора, упркос почетном пристанку, одустао од намјере да се сјећања М. Љубише јавно публикују.
- Транскрибовање, превод и објављивање три књиге „Анала Будве“ Крста Ивановића, нови превод цјелокупног дјела, укључујући до сада, у науци непознату, трећу књигу није завршено због болести преводиоца и непланирано великог обима коментара уз текст. Објављивање књиге се планира за прву половину 2024. године

Каталогизација

Каталогизација текућег прилива публикација у различитим форматима и додјела локацијских података:

Укупно је урађено 207 каталожских записа. Преузето је 23, креирано 41.

Међу преузетим записима је: 21 за монографске публикације (домаће и стране) и 2 за серијске публикације.

Међу креираним записима је: 26 за монографске публикације (домаће и стране), 6 збирних записа и 9 за аналитику.

**Напомена:* 747 јединица из допуне легата Чеда Вуковића каталожки и локацијски је опремљено у Општем одјељењу јер је ријеч о насловима који већ постоје у библиографској бази или које Библиотека већ посједује.

Редиговано је укупно 92 каталожка записа. Редиговано је 77 записа за монографске публикације за чије се дјелове не може урадити аналитички запис (попуњава се поље 327, подаци из блока 4xx (додати или прикривени радови) и детаљније се креирају предметне одреднице. У блоку 6xx систематски се креирају корпоративне одреднице за локалне установе као издаваче публикација. Такође је редиговано 2 записа за серијске публикација, 9 за аналитички ниво и 4 збирна записа.

Све јединице које имају електронску верзију двосмјерно су повезане: линком у пољу 856 каталогског описа и линком у опису уз јединицу у Дигиталној библиотеци.

Сви записи о издањима Библиотеке и јединицама из Дигиталне библиотеке опремљени су мултимедијалним садржајем – најчешће илустрацијом насловне стране или предње корице.

У Одјељењу завичајне збирке креирано је 26 персоналних нормативних записа.

Смјештај и заштита

- Завршено је коричење 21 годишта „Приморских новина“ и 15 годишта „Монтенегротуриста“ у штампарији „ИВПЕ“ које је покренуто у претходној години.
- Из фонда су, због мањка простора за смјештај књига, извучена 452 примјерка дупликата који ће након промјене локацијских података бити пребачени у депо.
- У фонд је пристигло 747 јединица у оквиру легата Чеда Вуковића, због чега ће бити неопходна реорганизација смјештаја.

Развој и управљање Дигиталном библиотеком

- У оквиру постојеће базе до сада су обрађена и постављена 73 дјела Стефана Митрова Љубише:

Причања Вука Дојчевића (1877), Приповијести црногорске и приморске (1948), Приповијести и причања (1949), Скочидјевојка, При муци ништа, по муци триста, Бој на Вису (1866), Списи I (1888), Списи II (1888), Одабране стране (1939), Кањош Мацедоновић, Крађа и прекрађа звона (1875), Проклети кам (1875), Шћепан мали (1868), Бока Которска (1871), Продаја патријаре Бркића (1871), Кањош Мацедоновић (1871) Поп Андравић нови Обилић (1876), писмо Јану Вацлику, писмо Кости Војновићу, два писма (непознатом) Ђуру, писмо др Мариници Ђорђи, писмо Перу Чингрији, 11 писама Миховилу Павлиновићу и 38 писама Илији Рачети.

- Завршено је савјивање укупно 123 негатива Марка Анзуловића са дигиталним фотографијама. За мањи формат стаклених негатива ријешена је похрана у специјалним омотачима и кутијама. Цијела збирка негатива је каталогизована и додијељени су локацијски подаци.

- Послије паузе од неколико година, настављена је сарадња са фирмом BLINK N која је пројектовала и одржавала садашњу библиотеку. Постојећа архитектура базе је осавремењена преласком са оквира Ангулар в. 9 на в. 14. Пројектована је и тестирана друга фаза дигиталне библиотеке која обухвата дио за опис и представљање фотографија, разгледница, позивница, проспеката, картографске грађе, аудио и визуелне грађе. Отворене су нове колекције у постојећим врстама грађе. У току је каталогизација позивница, фотографија и плаката, послије чега ће јединице бити постављене у дигиталну библиотеку.

Услуге за кориснике

- Редовно коришћење публикација у просторијама Библиотеке одвија се кроз општу позајмицу. Одјељење је у току 2023. године редовно пружало референсне услуге на лицу мјеста и путем е-поште, као и услуге скенирања мањих одјељака књига и часописа. Међу корисницима који редовно користе услуге одјељења за завичајну збирку, осим грађанства и студената, налазе се и неки од локалних и црногорских умјетника и истраживача.

Запослени и стручно усавшавање:

У Одјељењу завичајне збирке запослена је једна библиотекарка и једна библиотекарка савјетница.

- Једна од библиотекарки Одјељења за завичајну збирку учествовала је на курсу Употреба програмске опреме COBISS3/Каталогизација - напредни курс у Народној библиотеци Србије, ради могућности обраде свих врста грађе.
- Једна од библиотекарки Одјељења за завичајну збирку учествовала је на курсу Употреба програмске опреме COBISS3/Каталогизација – ажурирање CONOR у Националној библиотеци Ђурђе Црнојевић, ради могућности редиговања записа у националној нормативној бази личних имена.
- Библиотекарке Завичајног одјељења су обучене за руковање професионалним скенером BookDrive Mark II, који је Општина Будва купила за потребе наше Установе

-

- **Присуство у јавности**
- Дигитална библиотека ЈУ Народна библиотека Будве промовисана је у програмима ТВ Будва и ТВ ЦГ, Прве ТВ и Радија Црне Горе.

Додатне активности:

- ЈУ Народна библиотека Будве је одговорила на конкурс Туристичке организације Будве (*Јавни позив за додјелу средстава за реализацију пројекта валоризације културне баштине, који се односе на археолошка истраживања, конзерваторске и рестаураторске радове, реконструкцију и промоцију културних добара на територији општине Будва за 2023. годину*) с пројектом: Микроисторија у „Дневницима“ дон Антуна Којовића, књига 1 (објављивање новог избора дневничких записа овог хроничара града, у штампаној и дигиталној верзији)
- Техничко уређивање веб презентације Јавне установе Народна библиотека Будве: обрада и постављање фотографија и видео записа са изложби и осталих културних догађања у организацији Библиотеке.

ДЈЕЧИЈЕ ОДЈЕЉЕЊЕ

Током цијеле 2023. године смо предузимали мјере како би анимирали што већи број дјеце да стварају континуиране навике, да посјећују библиотеку и стичу читалачке навике. Интезивирали смо сарадњу са предшколским и школским установама:

-организоване посјете Библиотеци од најмлађег узраста до 15. године живота;
 -одржавање радионица групама дјеце из вртића, основних школа и средње школе, као подстицај дјеци и младима да постану љубитељи књиге и читања кроз разне активности и користе Библиотечке усуге.

Садржајима и програмима које смо организовали дјеци и младима, имао је за циљ обogaћивање њихове спознаје, пружање могућности дружења са другом дјецом и одраслима, богатали смо њихов емоционални свијет и подстицали развој културних навика. Све смо радили у нади да ћемо повећати њихове потреба за читањем, коју дијеца развијају у дјетињству и младој доби, са жељом да то прерасте касније у праву љубав према књизи.

Одржали смо два фестивала за дјецу:

1. Фестивал књижевности за дјецу „Мале морске пјесме и приче“ у сарадњи са НВО Драмски студио Будва (30. март-02.април)
2. Фестивал Стриповање (14. децембар)

У јануару 2023. године завршили смо акцију прикупљања новогодишњих поклона за социјално угрожену дјецу у општини Будва под називом “**Буди дио приче о љубави и даривању**”. На списку Центра за социјални рад налазило

се четрдесет осморо дјеце. Овом акцијом смо у даривање укључили и све заинтересоване суграђане. Одзив дјеце која су хтјела да донирају поклоне својим вршњацима је био одличан, због чега смо акцију продужили за неколико дана.

У просјеку два пута мјесечно организујемо посјете дјеце и креативна дружења на Дјечијем одјељењу.

У марту смо се дружили са основцима под називом **“Буђење природе”** у оквиру које су дјеца правила декорацију за полице са књигама. Слично дружење имали смо и у октобру, кад су дјеца прославила долазак јесени бојећи Дјечије одјељење у јесење боје. Ово дружење назвали смо **“Шарена јесен”**. У децембру традиционално организујемо посјете дјеце која праве новогодишње украсе и помажу нам да окитимо јелку на Дјечијем одјељењу. Сматрамо да су овакве активности веома значајне, јер подстичу дјечију креативност и љубав према књигама и читању.

У оквиру поменутих активности посјетило нас је 150-оро дјеце са својим наставницима, васпитачима и родитељима.

ФЕСТИВАЛИ ЗА ДЈЕЦУ И МЛАДЕ

30. март – 2. април

Десети дјечији књижевни фестивал „МАЛЕ МОРСКЕ ПЈЕСМЕ И ПРИЧЕ“

Од 30. марта до 2. априла, када се слави Дан дјечије књиге, организовали смо 10. фестивал **“Мале морске приче и пјесме”**. Као и сваке године, фестивал је имао богат програм, пун креативних радионица и дружења са дјечијим писцима. На крају су уручене награде на конкурс за најбољу причу и пјесму. На конкурс су учествовале на стотине дјеце из читавог региона, а фестивал је лично посјетило 985 дјеце (учесника у програму и публике).

четвртак, 30. март

16:00 – 17:00 „Цртеж од палубе“ - радионица илустрације, читаоница, учесници: Симон Вучковић, Сања Вилус и Мирјана Дајичић
25 дјеце

17:00 – 18:30 „Глумци од палубе“ - радионица глуме, дјечје одјељење Библиотеке, водитељи Радмила Кнежевић и Милош Борета
30 дјеце

петак, 31. март

14:00 – 16:00 „Књижевни квиз“ - такмичење између школа

учесници: Мирјана Булатовић, Биљана Комарица, Милица Ђукић, Мирјана Дајичић, Сања Вилус, Радмила Кнежевић и Милош Борета
30 дјеце из три основне школе

16:30 – 18:00 „Писци од палубе“ - радионица креативног писања
учесници: Мирјана Булатовић, Биљана Комарица, Мирјана Дајичић, Сања Вилус, Радмила Кнежевић и Милош Борета
30 дјеце из основних школа

18:00 – 18:30 „Блиц од палубе“ - изложба фотографија
учесници: Анастасија Кнежевић, Мирјана Дајичић, Сања Вилус, Радмила Кнежевић и Милош Борета, посјетиоци 220 дјеце из три основне школе

18:30 – 20:00 Промоција зборника „Мале морске пјесме и приче“ и представа „Скочидјевојка“
учесници: Мила Баљевић, Срђан Дулетић, Милица Ђукић, Станка Станојевић, Тоде Николетић, Милица Бакрач, Бранимир Росић, Вид Вукелић, Велимир Ралевић, Мирјана Дајичић, Сања Вилус, Радмила Кнежевић и Милош Борета
220 дјеце из три основне школе

субота, 1. април

10:30 – 12:00 „Писци од палубе“ - радионица креативног писања, читаоница,
учесници: Вид Вукелић, Милица Бакрач, Мирјана Дајичић, Сања Вилус, Радмила Кнежевић и Милош Борета
80 дјеце из три основне школе

12:00 – 13:00 „Првих десет година фестивала“ - свечана академија
учесници: Тоде Николетић, Вид Вукелић, Мирјана Булатовић, Велимир Ралевић, Милица Бакрач, Бранимир Росић, Мила Баљевић, Срђан Дулетић, Милица Ђукић, Станка Станојевић, Радмила Кнежевић, Биљана Комарица, Мирјана Дајичић, Сања Вилус и Милош Борета,
220 дјеце из три основне школе

14:00 – 15:00 „Књижевна журка“ - дружење са писцима,
учесници: Тоде Николетић, Вид Вукелић, Мирјана Булатовић, Велимир Ралевић, Милица Бакрач и Бранимир Росић
180 дјеце из три основне школе

15:00 – 16:00 „Мали/а од палубе“ - додјела награда
учесници: Тоде Николетић, Вид Вукелић, Мирјана Булатовић, Велимир Ралевић, Милица Бакрач, Бранимир Росић, Мила Баљевић, Срђан Дулетић, Милица Ђукић, Станка Станојевић, Радмила Кнежевић, Биљана Комарица, Мирјана Дајичић, Сања Вилус и Милош Борета
200 ученика три основне школе

недјеља, 2. април

10:00 – 12:00 „Ђир по Будви“ - књижевна шетња, учесници: Тоде Николетић, Мирјана Булатовић, Велимир Ралевић, Бранимир Росић, Радмила Кнежевић,

Биљана Комарица, Мирјана Дајичић, Сања Вилус и Милош Борета и 45 дјеце из три основне школе

14. децембар

Фестивал стрипа „СТРИПОВАЊЕ“

У организацији Народне библиотеке Будве, под чијим окриљем се одвија Школа стрипа и илустрације, у четвртак, 14. децембра је реализован фестивал стрипа под називом „Стриповање“.

Радионице стрипа водио је Симон Вучковић уз асистенцију Милоша Албијанића, а од марта 2017. године школу стрипа је прошло више од 300 полазника узраста од пет до осамнаест година.

Фестивал Стриповање почео је у 16 часова радионицом **Гости цртају с полазницима Школе стрипа и илустрације** у читаоници Народне библиотеке Будве. Након тога, у 17:00 часова у холу Академије знања отворена је **Изложба полазника Школе стрипа и илустрације** о којој су говорили предавачи Симон Вучковић и Милош Албијанић.

У 17:15 часова услиједило је **Представљање пројекта WOMCOM и Међународна радионица стрипа** у Будви о чему су детаљније говорили организатори стрип-аутор Јован Гверо и Симон Вучковић. Удружење стрип-аутора Црне Горе је партнер с мрежом културних организација у Србији, Словенији, Хрватској, Мађарској и Грчкој на пројекту **“Женска моћ у стрипу – WOMCOM”**. Пројекат су финансира Европска комисија, кроз програм Креативна Европа. У 17:30 услиједило је представљање **Стрип-издаваштва Студентског културног центра Нови Сад** са којим нас је упознао уредник Јован Гверо. Гверо скоро двије деценије ради као издавач у Студентском културном центру Нови Сад, продуцент је и уредник. У свијету стрипа најпознатији је као уредник фестивала Новосадски стрип викенд који реализује при наведеној институцији.

Промоција издања **"Титоградско стриповање"** и **"Ловац на вампире"** на програму Фестивала су у 18:15 часова говорили аутори Слободан Бобо Лаловић и Миодраг Спасојевић.

Слободан Бобо Лаловић се бави сликањем, илустрацијом, стрипом... Члан је Удружења стрип-аутора Црне Горе и укључен је у више активности. Свој рад представљао је кроз штампане и електронске медије, као и на мајицама, затим

осликавањем мурала и сл.

Миодраг Спасојевић се бави стрипом, илустрацијом, муралом и музиком.

Стрипови које ради припадају „европском реалистичном стрипу“ у који по стилу улазе све три најважније сцене: француско-белгијска, италијанска (Бонели) и земаља Западног Балкана

У мају се у нашој библиотеци традиционално организује **Општинско такмичење рецитатора** у три категорије, за дјецу од првог разреда основне школе до четвртог разреда средње школе. Показало се да су наши рецитатори веома успешни и на републичком такмичењу. Ова манифестација је увијек свечана и лијепа и дјеца уживају да буду наши гости. Учествовало је у програму преко 100 дјеце и младих, а у публици их је било 200 .

У оквиру фестивала Ћирилицом у септембру 2023. године представљене су сљедеће публикације за дјецу и омладину:

1. Змај са Спаса и лијепа Зора, ауторке Зорице Јоксимовић
2. Змај са Спаса, будванска бојанка за дјецу, ауторке Зорице Јоксимовић
3. Змај са Спаса, будванска легенда, групе аутора
4. Будванска госпа, Мадона ин Пунта, групе аутора

На истом фестивалу, пред препуним гледалиштем, изведен је **дјечији мјузикл “Змај са Спаса”**, у продукцији ЈУ Народна библиотека Будве, дјечијег луткарског позоришта “Пинокио” из Београда и позоришта “Чича Мича”.

Једна од редовних активности коју спроводимо у току читаве године је читање бајки и прича дјеци. Наши читаоци посебно уживају у традиционалној јапанској умјетности приповиједања уз помоћ слика на малој позорници - камишибаи. Ријеч је о активности која спаја слику и ријеч и корисно је средсто у раду са дјецом, јер развија машту, креативност те комуникацијске и језичке вјештине. Ова врста активности обично се организује у поподневним часовима и у току протекле године окупила је око 300 малишана.

Боравак у пријатном амбијенту скученог Дјечијег одјељења стимулативан је за дјецу и врло радо дају своје идеје за рад одјељења. Свакодневно ту раде домаће задатке и школске пројекте.

Како бисмо се приближили њиховим интересовањима и модерном начину комуникације, направили смо Тик-Ток налог **Загрли ме књигом**, на коме промовишемо рад Дјечијег одјељења и дајемо препоруке за читање. Тако смо постали дио популарне *book-toc* заједнице.

Наставили смо сарадњу са ЈУ Дом здравља Будва. Дјечијем диспанзеру смо у октобру 2022. године поклонили полице са књигама и редовно обнављамо

фонд, јер смо увидјели да дјеца и родитељи добро реагују на понуду књига. Наша првобитна идеја да заједно читају и на тај начин прекрате вријеме док чекају на термин код доктора се показала као позитивна.

У новембру и децембру смо се са дјецом узраста 12 до 15 година бавили калиграфијом и исписивали неке од њихових омиљених цитата, који су остали као украс на Дјечијем одјељењу. Ову активност посјетило је петнаесторо дјеце.

Током читаве године имали смо редовне активности на Дјечијем одјељењу које подразумијевају промоцију дјечије литературе и читања, инвентарисање нових књига, купљених и поклоне, замјену оштећених и изгубљених књига, истицање мјесечних препорука за читање. Инвентарисано је 433 књиге.

На крају 2023. године имамо 550-оро учлањене дјеце, али је број активних корисника Дјечијег одјељења преко хиљаду, јер браћа и сестре, понекад користе исти картон за позајмљивање књига. По нашој евиденцији, у току 2023. године издато је 22143 књиге на читање, од тога 20567 књига је издато ван библиотеке, а 1576 за коришћење у читаоничком простору библиотеке.

РАДИОНИЦЕ ЗА ДЈЕЦУ И МЛАДЕ

Укупно је радионице посјећивало 300 дјеце, на седмичном нивоу, узраста од 6 до 18 година. Резултат ових радионица биле су изложбе дјечијих радова. У децембру изложба са радионице стрипа и у октобру, у оквиру активности поводом Дјечије недјеље, изложба са радионице **“Визуелна умјетност за основце”**. Изложба је носила назив **“Дјечији калеидоскоп”** и оплеменила је простор Академије знања у Будви. Обје изложбе биле су посјећене и медијски пропраћене. У новембру је ЈУ Народна библиотека Будве била издавач зборника ликовних и литерарних радова са радионице **“Стоп насиљу”**. Промоција овог зборника организована је у оквиру прославе Дана општине Будва.

Од октобра до децембра 2023. године поново смо организовали радионицу стрипа **“Стриповање”**, а фестивал **“Стриповање”** одржан је 14. децембра. Наши гости били су познати црногорски стрип аутори.

Од фебруара до јуна 2023. године реализоване су сљедеће радионице у Будви:

1. Стоп насиљу
2. Визуелна умјетност
3. Школа стрипа и илустрације
4. Психолошке радионице за младе
5. Мала књига
6. Ја у царству књига

И слjedeће радионице у Петровцу:

1. Читај, истражи, припреми, покажи
2. Discover English
3. Математика кроз игру
4. Забавна математика

Радионица "Мала књига"

Реализовано је 13 (тринаест) радионица, почев од 04.03.2023. закључно са 27.05.2023. године

Радионице су биле намјењене за дјецу предшколског узраста, од 5+. до 7г. Што се тиче броја дјеце пријављено је 12-полазника, сваки учесник је учлањен у библиотеку.

У другом дјелу радионица „Мала књига”, које су реализоване у у овом лeтњем полугодишту све планиране вјежбе су биле усмјерене у циљу стимулације говорно језичких форми код дјеце, да се код њих подстакне жеља за читањем и трагање за књигом. Тако су се кроз вербално изражавање и комуникацију, упознавали са разним дјечитим писцима и различитим књижевним дјелима. Дјецу смо упознавали са књижевним говором, уводили их у литерарно стваралаштво, развијали смисао за уочавање, доживљавање и изражавање лијепог говора. Обогаћивали смо рјечник који се састоји од нових ријечи које дјете може разумјети и користити.

Радионица је имала за циљ и да обухвати стимулацију дјеце на активно слушање, развој пажње, концентрације, развој говорно језичког апарата, богаћење ријечника, лијепог изражавања, развијање маште, размишљања, развој визуелизације и илустрације, графомоторике, перцепције.

Свака радионица је имала посебну тему коју смо обрађивали, али свака радионица је укључивала више различитих типова вјежби, како би подстакли дјечје потенцијале кроз различити спектар вјежби, а и да би у цјелости ангажовали и задржали будном пажњу дјеце овог узраста.

Дјеца су долазила редовно те је владало велико интересовање дјеце за нове теме и следецу радионицу.

Теме радионица:

- „Мајка” 8 март, ову тему обрађивали смо из више педагошких углова, али вечина активости је била посвећена емоцијама и значају пажње према женама (мајкама, бакама и осталим особама на која које су дјеца у овом узрасту упућена).

- Бајка: „Пинокио” поуке и анализе разумијевања ове бајке.

- Вјежбе за развој говора (школица ријечи) на основу цртежа и играказа испричај причу

- Пјесма: „Позив прољећа” –илустрација, слагалица, прољећни пејзаж

- Свјетски дан шале –што је шала. Бојање лале, спајање слагалице од 10 дјелова (лала)...
- Разговори о томе што производи и ствара тон, цртамо виолински кључ (у паленти, на рандом листићу). У овом случају исла је обрада теме „Музичка култура”, а тиме смо обогатили искуство дјеце о музичкој култури.
- Разговори о Васкрсу, ускршње зеке, повезивање дјелова јаја (уради и састави), гласовне вјежбе на тему
- Музичка култура- Бојање клавира, симулација свирања иструмената, тапшалице
- Правимо Малу Књигу, причање прича по сликама, вјежбе развоја, слагалица
- Цртање Инсеката –причање приче по сликама – израда радних листића на тему
- „Посуђијада” –цртање посуђа, састављање приче визуалне вјежбе, вербалне вјежбе
- Цртање библиотеке –перцептивне вјежбе –анализа
- Илустрације по жељи слободи дјетета за „Малу књигу”

Осим развоја говорног стваралаштва дјеца су развијала когнитивне и интелектуалне способности, развијали моторику, све у циљу квалитетне припреме за прелазак у школу.

Учешће дјеце на радионицама као и знања која су дјеца стекла током боравка на радионицама „Мала књига”, биће дјеци корисно за будуће образовање, те да ће наставити дружење са књигом и посјете библиотеци.

Дјеца су веома лијепо реаговала на посјете библиотеци, чак су изражавали потребу да на свакој радионици поново идемо на позајмни простор Дјечијег одјељења, како би понијели нову књигу за читање кући. На радионицама су им читане одређене едиције прича, поезије или бајке, а они су са радошћу и ишчекивањем прижељкивали још и још. И родитељи и дјеца су били веома заинтересовани за сарадњу.

Све горе наведено оставља утисак успјешне реализације радионица " Мала књига".

Едукатор је била васпитачица у настави Ивона Перовић

Радионица "Ја у царству књига"

Реализовано је 13 (тринаест) радионица, почев од октобра 04.03.2023. закључно са 27.05.2023. године.

Радионице су биле намјењене за дјецу млађег школског узраста, од 8 година до 10 година старости.

Радионице су обухватале стимулацију дјеце на активно слушање, фокусирање на развој пазње, концентрацију, вјезбање и развијање говора, лијепог изражавања. Дјеца су рецитовала, дискутовала на одређене теме, развијала машту кроз разне активности, богатели свој речник, развијали визуализацију и илустрацију, такође су стимулирани за самостално стваралаштво.

Радионица је конципирана да се дјеци приближи чаролија књига и значај читања. Свака радионица је имала своју тему по којој смо радили.

Радионицу је похађало 16 дјеце

Едукатор је била проф. Слађана Шћекић

4.03.2023. год.

У сусрету 8.марту смо обрађивали пјесме за маму. Дјеца су описивала своје маме. Неко је писао у прози неко у поезији. Свако од њих је илустровао своју маму.

Њихово самостално стваралаштво је био дар за маму.

11.03.2023. год.

На овој радионици смо били у обилазак библиотеке. Дјеца су самостално бирала прозна дјела из којих су читали одређенио дио. Развијали смо читалачку писменост, концентрацију, и развијали говор.

18.03.2023.год.

Свака радионица има за циљ да дјеца науче нешто ново и да су слободна при изражавању што немају баш могућност у школи кад је редовна настава.

На овој радионици је било ријечи о пријатељству гдје смо кроз приповјетку „С друге стране ријеке“ Ш. Понцо, научили како се прави пријатељу и муци познају. Порука са ове радионице је била да пријатељи прави је у ту и кад је добро и кад је лоше, са њима се све дијели. Дјеца су илистровала јунаке из приповјетке онако како су они то замислили и доживљели.

25.03.2023. год.

Радионица је посвећена самосталном прозном стваралаштву. Разговарали смо, дискутовали о прољећу и како би они описали неко годишље доба. Дјеца су своју машту пренијела на папир. Свако од њих је био креативан на свој начин. Циљ је био да што боље науче да пишу састав на одређену тему.

1.04.2023.год.

Како је тај дан био Међународни дан шале ми смо је посветили дружењу уз поезију и илустрацију. Читали смо шаљиве пјесме. Дјеца су самостално смишљала шале између себе и илустровали у виду стрипа. На тај начин развијају машту и говор.

8.04.2023.год

Радионица посвећена поезији. Дјеца су била у посјети библиотеци. Читали смо, рецитовали разговарали о поезији. Групно су састављали неке стихове.

Радионицу од 15.04.(због Васкрса) смо одрадили

10.04.2023. год

У сусрет најрадоснијем празнику имали смо радионицу гдје су дјеца показала своју креативност и самостално стваралаштво. Обрадили причу „Три златна јајета“ Ружица Леш, препричавали и дискутовали о истој.

22.04.2023.год.

Радионицу смо посветили народним пословицама и загонеткама. На шаљив и креативан начин дјеца су смишљала карикатуре и ребусе да би дочарали одговоре на загонетке.

29.04.2023.год.

Циљ радионице је да што боље самостално стварају саставе на одређену тему.

Тема за размишљање, дискусију на овој радионици је била „Пријатељ у добру и злу“

Дјеца су на креативан и занимљив начин то пренијела на папир кроз илустрацију и у облику састава. Учили смо које су вриједности правих пријатеља.

6.05.2023.год.

Циљ радионице је био да ученици што боље разумију прочитано. Читале су се бајке и басне са разним темама. Из сваке од њих дјеца су научила да сами закључе поруку или поуку коју та бајка или басна носи. На крају су илустровали онако како су они они доживљели то дјело.

13.05.2023.год.

Радионица је имала за циљ да дјеци приближи значај књиге. Сад су већ самостално знали која их тема интересује и у библиотеци су бирали оне књиге које желе својим другарима да прочитају или дио онога што је на њих из књиге оставило највећи утисак. Размјењивали су мишљења и дискутовали о поступцима неких јунака књига.

20.05.2023.год.

Радионица је имала за циљ да кроз илустрацију и поезију дјеца прикажу оно што смо научили кроз предходна дружења на радионици. Дјеца су на креативан начин дочарала рад са радионице и шта су све могла научити кроз дружење и игру.

27.05.2023.год.

Завршна радионица је угостила екипу РТВ Будва, који су имали прилику да поразговарају са дјецом и да виде шта смо ми све радили у предходним мјесецима. Дјеца су пренијела своје запажање о радионици, оно што су научили како им је било.

Ту су осим знања стекли и нова пријатељсва.

Радионица „Морски живот“ – визуелна умјетност за основце

Тема радионица: Визуелна умјетност за основце од 5-9. разреда

Циљеви радионица: Упознавање дјеце са медијима визуелних умјетности, развој креативности и вјештина потребних да пронађу свој креативни израз. Уводно предавање о визуелним умјетностима укључујући графички дизајн, фотографију, илустрацију, колаж.

Графички дизајн: Основни принципи и елементи графичког дизајна као што су боја, типографија и композиција. Дјеца су учела основне функције online програма CANVA који ће им служити за дизајнирање.

Фотографија: Представити основе фотографије. Научити дјецу више о композицији, освјетљењу и кадрирању. Као практичну вјежбу одрађени су са дјецом портрети и кроз вјежбу учили о постављању и комуникацији са моделом.

Илустрација: Кроз илустрацију упознати различите технике цртања као и њихово комбиновање: цртање оловком, маркерима итд. Представљено је и цртање преко дигиталних алата. Вјежбу је одрађена са традиционалним техникама цртања (оловка, маркери, итд).

Колаж: Кроз колаж су дјеца научила како комбиновањем различитих медијума (као што су фотографија, илустрација) могу добити креативно рјешење. Коришћене су традиционалне технике и online програм CANVA. Заједничка тема која је обрађивана током радионица је 'Морски живот'. Циљ је био да се кроз заједнички рад дође до тога, шта за дјецу значи море и његова близина. Крајњи циљ је креативно рјешење на ову тему које је дизајнирањем и припремом резултирало различитим каналима примјене:

Штампа на папиру - формат разгледнице

Штампа на материјалу: штампа на цегеру 100% памук

Припрема за дигиталне канале: формати за друштвене мреже и online презентацију

Период трајања радионица: четири мјесеца : фебруар - мај (у мају су пласирана коначна рјешења)

Едукатор радионице је била дипломирана дизајнерка Александра Костић

Психолошко едукативна радионица за младе

Термин: уторком од 16-18 часова, од 01. Фебруара до 1. маја 2023. године

Циљна група: дјеца од 13-18. године

1. Радионица осјећања : презентација о осјећањима и пројекција неких исјечака из филма „У мојој глави“

2. Радионица осјећања : вјежба изражавања и препознавања емоција код себе и код других

3. Радионица позитивне комуникације: како научити превазићи конфликте на конструктиван начин

4. Радионица љубав: како се заљубљујемо, како се љубав “гаји” па да потраје и сексуална едукација – презентација и разговор у кругу након тога

5. Радионица родна равноправност: права жена и ситуација у Црној Гори – презентација о правима жена И осврт неке од жена које су успјеле да

остваре неке важне кораке за достизање женских права – осврт на књиге “Приче за лаку ноћ за мале бунтовнице”

6. Радионица о страховима (трема, фобије, трауме): презентација и разговор након тога

7. Радионица породица: сукоб генерација и како се снаћи са својим родитељима

8. Радионица професионална оријентација: како изабрати своју професију – презентација и разговор након тога

9. Радионица линија живота и како сам добио/ла своје име: важни догађаји у животу

10. Радионица за побољшање сампоуздања и стварања боље слике о себи

11. Радионица поремећаји у исхрани

12. Радионица за боље планирање и коришћење времена

13. Медијска писменост (како користити Интернет, како провјерити извор информација, cyberbullying)

14. Пројекција филма којег смо заједно одабрали

Едукатор: др психологије Ивана Миховић

Одржано је 14 радионица за дјецу и младе са различитим темама и активним учешћем дјеце и младих (било је 30 – полазника радионица).

Радионице креативног писања на тему „Стоп насиљу“

Радионице су водила два едукатора за различите узрасте: за дјецу узраста од 6-10 година и за дјецу узраста од 11-15 година, које су се одвијале сваке сриједи од 17-18 часова за млађу групу и од 18-20 часова за старију групу, почев од 01. фебруара до 31. Априла.

Укупно у двије групе је реализовано 26 радионица, број полазника у млађој групи је био 27, а у старијој 24 полазника.

Тема: Вршњачко насиље

У првом полугођу у читаоничком простору Библиотеке се одвијала едукација три циљне групе: ученици, родитељи и наставници путем едукативних радионица, јавних трибина, као и обиљежавања Обиљежен је Дан борбе против насиља 22. фебруара, **Дан ружичастих мајица**. У низу активности

реализоване су радионице креативног писања за ученике нижих и виших разреда у простору читаонице Народне библиотеке Будва, сваке сриједи током фебруара, марта и априла, у термину од 17 – 19 часова.

На радионицама су ученици виших разреда и ученици нижег школског узраста, креативно изражавали у форми кратке приче или пјесме, на тему „Стоп насиљу“. Најбоље написани радови са радионица, као и они који су пристигли по основу расписаног конкурса за ученике три основне школе на нивоу општине Будва, публиковани у зборнику дјечијих радова и промовисани на прољећном Сајму књига у Подгорици у оквиру партнерске сарадње НВО „Талас“ и ЈУ Народна библиотека Будва и будванска промоција се организовала у склопу прославе Дана Општине Будва у новембру мјесецу.

Укупно је радионице похађало 51 дијете, континуирано 3 мјесеца

Едукаторке су биле: прф Зорица Јоксимовић и Сања Пантовић

Школа стрипа и илустрације за дјецу и младе

Од 2017. године, наша Установа је почела са одвијањем Школе стрипа и илустрације, за коју је владало огромно интересовање. Почетком ове године се пријавило за похађање Школе стрипа и илустрације 480 полазника. Због недостатка простора, били смо принуђени да едукатор стрип мајстор Симон Вучковић, изврши тестирање и одабере 35 најталентованијих ученика, колико их можемо смјестити у просторије Библиотеке.

Циљ ове радионице, која се одвијала у два циклуса (од 1. фебруара до 30. јуна и од 1. октобра до 31. децембра) је едукација о ликовним дисциплинама илустровања књижевног текста, часописа, сликовница, стрипова, као и упућивање у остале сегменте дизајна као што су: обликовање књиге, сценарио (драматургија), кадрирање, монтажа, студија и креирање ликова, костимографија, сценографија, анатомија, сториборд, технике, материјали за рад, као и теорија и историја ликовне умјетности с фокусом на дизајн.

Радионице се одвијала четвртом од 16-18 часова у просторијама Библиотеке., укупно је реализовано 35 радионица током 2023. године. Петоро дјеце, који су похађали Школу стрипа и илустрације је овјенчано међународним наградама на фестивалима који се одржавају у региону.

РАДИОНИЦЕ ЗА ДЈЕЦУ У ПЕТРОВЦУ

1. Радионица „Читај, истражи, припреми и покажи“

Радионица је била намијењена дјецу узраста од 8-10 година.

Дјеца су се на овој радионици оспособљавала да се несметано изражавају, богатећи рјечник развијали самопоуздање приликом самосталног и јавног излагања. Заједнички са едукаторком су бирали тему која је њима интересантна, препоручена им је литература прилагођена њиховом узрасту, осмишљавани су монолози и дијалози и стваране приче. Искуство у раду са

дјецом је показало да се они најбоље ослобађају и изражавају кроз наступ на сцени па је то био наш крајњи циљ.

Такође је циљ био оспособљавање дјеце за јавни наступ, ослобађање од треме и подизање самопоуздање што се најлакше постигло кроз сценски наступ.

Радионице су одржаване у простору ОШ „Мирко Срзентић“ од 13 до 14 часова сваког уторка од 01. фебруара до 30. априла.

Едукаторка је била проф. Бојана Синановић Спалевећ

Радионицу је похађало 25 полазника.

2. Радионица енглеског језика "DISCOVER ENGLISH"

Радионица је намијењена дјечи узраста 8 - 10 година и одвијала се у периоду од три мјесеца (Фебруар, Март и Април). Теме које су се обрађивале у том периоду су: St Valentine's Day, Mothers' Day, The Real Shakespeare, Digital World, Film and Music.

Дјеца су учила језик кроз неколико сегмената: учили су граматику на другачији начин, кроз популарне пјесме, слушали и читали познате приче и инсерте из филмова, упознали су једног од најпознатијих писаца икад, обиљежавали познате празнике у том периоду, рјешавали асоцијације и загонетке, богатели свој вокабулар и састављали квизове. Све радионице су биле реализоване у просторијама ОШ „Мирко Срзентић“ у Петровцу сваког понедељка у термину до 13 до 14 часова у два циклуса од 01. фебруара до 30. априла.

Едукатор радионице “Discover English”, која се одржавала сваког понедељка у термину до 13 до 14 часова у просторијама ЈУ ОШ “Мирко Срзентић” у Петровцу је Каја Лазаревић, проф. енглеског језика.

Радионицу је похађало 27 дјеце.

3. Радионица „Математика кроз игру“

Радионица је намијењена дјечи узраста од 5 до 7 година.

Радионице су се реализовале кроз неколико сегмената : бројеви, геометријске фигуре и тијела.

Свака радионица започињала је квизом знања из једне од поменутих тема. Током радионица су коришћене разне игрице, питалице, загонетке и асоцијације. Учесницима је на занимљив начин био представљен математички садржај предвиђен за овај узраст. Створиле су се могућност да дјеца кроз нови приступ стекну нова знања и вјештине која ће им помоћи у сналажењу у разноврсним ситуацијама.

Радионице су се одвијале у простору ОШ „Мирко Срзентић“ у Петровцу сваке сриједи у термину до 12:30 - 13:30 часова од 01. фебруара до 30. априла..

Едукаторка је била проф. Шенида Кајевић.

Радионицу је похађало 22 дјеце

4. Радионица „Занимљива математика“

Радионица је намијењена дјечи узраста од 9 до 11 година.

Радионице за овај узраст су реализоване кроз неколико тема: историјат математике, проблемски задаци, бројеви, геометрија. Кориштене су исте методе као и у млађој групи, с тим што су биле прилагођене узрасту и предзнању учесника.

Циљ математичких радионица је разбијање предрасуда да је математика област коју је тешко савладати, као и оспособљавање полазника да самостално користе Web алате како би били у могућности да у будућности истражују и надограђују своја знања, као и да их на прави начин примјењују. Радионице су се одвијале у простору ОШ „Мирко Срзентић“ у Петровцу сваког петка од 12.20 – 13.20 часова од 01. фебруара до 30. Априла. Едукаторка је била проф.математике Марина Рашковић
Радионицу је похађало 28 дјеце

Издања ЈУ Народне библиотеке Будве намјењена дјечи и младима:

1. ДЕСЕТИ ДЈЕЧИЈИ ФЕСТИВАЛ МАЛЕ МОРСKE ПЈЕСМЕ И ПРИЧЕ:

Зборник дјечијих радова

2. СТОП НАСИЉУ ! – Зборник дјечијих радова

3. ЗМАЈ СА СПАСА И ЛИЈЕПА ЗОРА - бајка, ауторка Зорица Јоксимовић

4. ЗМАЈ СА СПАСА: будванска бојанка за дјецу

5. ЗМАЈ СА СПАСА: будванска легенда, група аутора: Желидраг Никчевић, Зорица Јоксимовић, Зоран Мујбеговић...

6. Чудотворна икона БУДВАНСКА ГОСПА „Мадона ин пунта“, група аутора

Током 2023. године, за рад дјечијег одјељења је купљено 968 монографских публикација.

ОДЈЕЉЕЊЕ ИНОСТРАНЕ КЊИГЕ

Збирка књига на иностраним језицима је смјештена у дијелу депоа на првом спрату у забаченом недовољном простору.

Нисмо реализовали планирано просторно проширење за функционисање овог одјељења и поред великог броја заинтересованих читалаца који захтјевају увид у грађу на руском и енглеском језику. Само један дио актуелних монографских публикација је изложен на Општем одјељењу и доступан грађанима за коришћење. Цијелу годину се у програму COBISS вршила обрада монографских публикација на основу прописаних норми у обради иностране књиге. Само један обрађивач је вршио обраду у збирци иностране књиге, а резултати обраде су дати кроз рад Одјељења за обраду библиотечко-информационе грађе.

ОДЈЕЉЕЊЕ ЗА КУЛТУРНО-ОБРАЗОВНЕ ПРОГРАМЕ И ПОДСТИЦАЊЕ ЧИТАЊА, ОДНОСЕ СА МЕДИЈИМА И ИЗДАВАЧКОМ ДЈЕЛАТНОШЋУ

Ово одјељење се бавило организацијом књижевних вечери, трибина, предавања, круглих столова, фестивала, поставки изложби и других програма који популаришу књигу и читање.

Промовисали смо књиге у издању наше Установе, на сајмовима књига, градовима у држави и простору бивше Југославије. Организовали смо промоције популарних издања аутора из региона и трибине о важним друштвеним темама.

Редовно су се обавјештавали штампани и електронски медији о свим активностима које смо обављали. Обавјештавани су грађани путем штампаних и електронских позивница о културним догађајима које смо организовали, као и редовним програмским активностима.

Запослени у овом одјељењу су пратили комплетан процес издавачке дјелатности наше Установе.

Обиљежили смо важне датуме током године пригодним програмима.

03. фебруар

Промоција есеја и огледа „**Од ријечи до књиге**“, ауторке Јованке Вукановић

Учесници: Соња Живаљевић и Горчин (Слађан) Благојевић

9. фебруар

Вече новинара, публицисте и културног дјелатника Ранка Павићевића

Учесници: академик Синиша Јелушић и књижевник Перивоје Поповић

15. фебруар

Промоција књиге **Пун кофер прича**, аутора Милана Ружића

Учесници: аутор Милан Ружоћ и књижевни критичар Желидраг Никчевић

24. фебруар

Представљена књига **Медитерански светионик**, аутора Зорана Живковића

Учесници: Зоран живковић и Станка Станојевић

2. март

Представљање књиге **Расплитање дуге** (антологија прозног стваралаштва Бошњакиња Црне Горе), уредила Софија Калезић

Учесници: мр Зора Јестровић, проф. Дијана Тигањ, Сандра Ђурбузовић и приређивач проф. др Софија Калезић

У музичком дијелу учествовао Богдан Бановић

9. март

Ауторско вече Миљана Николића

Учесници: аутор Миљан Николић и књижевни критичар Милорад Дурутовић.

16. март

Промовисан роман „**Повратак на Зејрек**“, аутора Владимира Јаћимовића. Роман је био уврштен у ужи избор за НИН-ову награду

Учесници: аутор Владимир Јаћимовић, Гојко Божовић, књижевни критичар

21. март

Свјетски дан поезије у Народној библиотеци Будве

Народна библиотека Будве је и ове године обиљежила Свјетски дан поезије

поетско-музичким маратоном у којем су учествовали афирмисани и неафирмисани будвански пјесници и музичари.

Своје стихове читали су: Зорица Јоксимовић, Сара Вуковић, Мишо Гађиновић,

Сандра Ђурбузовић, Вера Мачић, Нада Кривокапић, Луција Ђурашковић, Сања

Вилус, Милош Борета, Немања Ђорђевић, Тијана Котарац, Александра Вучетић, Срђан Лековић, Бранко Жерајић, Маја Радовић Станишић, Мирослав Каровић,

Данијела Јокић ... и рецитатор Љубо Марковић. Поред ауторског читања пјесама, на класичан, али и неконвенционалан начин, за Свјетски дан поезије пажњу смо посветили садејству поезије и других медија, у овом случају музике. У музичком дијелу пјевали су и свирали: Немања Ђорђевић-Нецке, Мирослав Каровић, Бранко Жерајић...и др.

23. март

Промоција стрип- издања „Горски вијенац“

Учесници: Геза Шетет. цртач издања, Илија Мирковић, уредник издавачке куће „Форма Б“, Симон Вучковић, предсједник Удружења стрип мајстора ЦГ

6. април

Промоција романа **УНУТРАШЊА МОРА**, ауторке Данице Вукићевић, добитнице НИН-ове награде

Учесници: ауторка Даница Вукићевић, Вања Ковачевић и Станка Станојевић

13. април

Промоција романа **ЛАКОНОГИ ДАН**, ауторке Јелене Ленголд

Учесници: Јелена Ленголд и Станка Станојевић

20. април

Промоција збирке поезије **СУТЕРЕН** (књижевна награда Новица Тадић), аутора Мата Уљаревића

Учесници: аутор Мато Уљаревић, Жарко Миленковић и Станка Станојевић

17. МЕЂУНАРОДНИ ПОДГОРИЧКИ САЈАМ КЊИГА 8-14. МАЈА 2023. ГОДИНЕ

Понедељак 8. мај у 20.30 часова

ИЗЛОЖБА СТАРИХ РАЗГЛЕДНИЦА БУДВЕ

аутока Ана Зелинска – Из колекције Арсена Мелитоњана и Кери Реди
Изложбу ће отворити ауторка Ана Зелинска, преводилац са руског
Елена Зелинска

Петак 12. мај у 13.00 часова

О ТРЕНУТКУ. У ТРЕНУЦИМА. Збирка поезије, аутора Милана Станишића

Учесници: аутор Милан Станишић, Наталија Ђалетић и Станка Станојевић

Субота 13. мај у 13.00 часова

Промоција Зборника дјечијих радова Фестивала књижевности за дјецу
„Мале морске пјесме и приче“

Учесници: Радмила Кнежевић, Станка Станојевић и дјеца – аутори

Субота 13. мај у 14.00 часова

СТОП НАСИЉУ ! – Зборник дјечијих радова

Учесници: проф. Зорица Јоксимовић, проф. Сања Пантовић и дјеца – аутори

Субота 13. мај у 15.00 часова

(ПО)ЕТИКЕ(ТЕ) ЈЕДНОГ ВРЕМЕНА, аутора Ранка Павићевића
Учесници: аутор Ранко Павићевић, др Предраг Зеновић и Станка Станојевић

Недјеља 14. мај у 17.00 часова

БУДВА – БОКА европска пријестоница културе 2028. одине
Учесници: др Предраг Зеновић, Душан Каличанин, Станка Станојевић

Недјеља 14. мај у 17.00 часова

ПУТНИЦИ СА КИСТОМ – Монографија о сликарима браћи Боцарић,
ауторке Драгице Ивановић
Учесници: ауторка Драгица Ивановић, Љиљана Зековић, Снежана
Ивовић

18. мај

Промоција књиге **ТРЕЋА СТРАНА ПЛОЧЕ**, аутора Петра Пеце Поповића
Учесници: аутор Пеца Поповић, проф. др Михајло Пантић, Бобан Јовановић

24. мај

45. ОПШТИНСКО ТАКМИЧЕЊЕ РЕЦИТАТОРА

у организацији Народне библиотеке Будве одржано 45. Општинско такмичење рецитатора на којем су учествовала 23 рецитатора из три основне школе ОШ "Стефан Митров Љубиша", "Друге основне школе" и ОШ "Мирко Срзентић" из Петровца, као и ЈУ СМШ "Данило Киш".

Жири у саставу др Предраг Зеновић, предсједник, Маја Симоновић, члан и Милица Ђукић, члан, донијели су одлуку о најбољим рецитаторима одржаног такмичења:

У категорији од I до V разреда:

1.мјесто Хана Куртовић, ученица петог разреда ОШ "Мирко Срзентић за рецитацију "Кофер" (Марина Раичевић) под менторством наставнице Бојане Спалевић;

2.мјесто Вук Радовић, ученик трећег разреда ОШ "Друга основна школа" за рецитацију "Дјечак грли свијет"(Ивица Вања Рорић) под менторством учитељице Милице Калезић и

3.мјесто Андријана Вулетић, ученица трећег разреда ОШ "С.М.Љубиша" за рецитацију „Љутито мече“ (Бранислав Црнчевић), а под менторством учитељице Надежде Манојловић.

У категорији од VI до IX разреда:

1.мјесто Дарија Лауташевић, ученица осмог разреда ОШ "Мирко Срзентић" за рецитацију „Пјесма за Зору“ (Драгана Прибиловић), под менторством наставнице Бојане Спалевић;

2.мјесто Милица Ранковић, ученица шестог разреда „Друге основне школе“ за рецитацију „Дједове обрве“ (Весна Парун), под менторством професорице Милене Радовић Савић и

3.мјесто Наташа Бешовић, ученица деветог разреда ОШ "С.М.Љубиша" за рецитацију „Нико осим тебе“ (Чарлс Буковски), под менторством наставнице Милуше Бараћ Иветић.

У средњошколској категорији:

1.мјесто Сара Булатовић, ученица другог разреда СМШ "Данило Киш" за рецитацију „Богојављење“ (одломак)- Матија Бећковић, под менторством професорице Милице Вуковић;

2.мјесто Анастасија Петрић, ученица четвртог разреда СМШ "Данило Киш" за рецитацију „Изнад побједа“ (Иво Андрић), под менторством професорице Милице Вуковић и

3.мјесто Анастасија Срзентић, ученица првог разреда СМШ " Данило Киш" за рецитацију „Нико осим тебе“ (Чарлс Буковски), ментор је била професорица Милица Вуковић.

Првонаграђени у свим категоријама су послати на 8. Државну смотру рецитатора која је организована 7. јуна у Беранама.

Поред додјеле захвалница, поклон-књига и диплома, Народна библиотека Будве је поводом 45. Општинског такмичења рецитатора организовала и богат музичко-драмски програм. Наступили су: ученици Школе за основно музичко обрзовање у Будви и полазници драмске секције ОШ „Мирко Срзентић“ који су одиграли дио драме у пет чинова „Дух традиције у дјечијим очима“ који говори о обичајима Паштровића везаним за свадбу, а текст су писале наставнице Шенида Кајевић и Бојана Спалевић.

25 – 28. мај

III фестивал регионалних писаца КЊИГА ПОД ФЕРАЛ

Трећи фестивал регионални писаца “Књига под ферал” почео је у четвртак, 25. маја на Пјацети код куће Чекрдековића испред Отвореног умјетничког атељеа у Старом граду у Будви.

Четвртак, 25. мај

Един Смаиловић (ЦГ)

Снежана Стојчевска (МК)

КРАЉ ЧАЧКА – Ненад Марић (СРБ)

Краљ Чачка је одржао и соло концерт.

Петак , 26. мај

Владимир Косић (ЦГ)

Огњенка Лакићевић (СРБ)

Субота, 27. мај

Аднан Репеша (БиХ)

Марко Шелић - МАРЧЕЛО (СРБ)

Недјеља, 28. мај

Ласло Блашковић (СРБ)

Санин Карамехмедовић (ХРВ)

Концерт бенда СИЛЕНТЕ (Дубровник)

Модератори програма били су уредници Фестивала: Ђорђе В. Греговић и Станка Станојевић

8. јун

Пробуди се и ослушкуј море - поетски колаж и представљање Хрватског књижевног друштва

Учесници: Анте Грегов, Јурин (Задар), Срђан Духовић (Корчула) и Валерио Орлић (Паг, Ријека)

VII ФЕСТИВАЛ ЋИРИЛИЦОМ

ЈУ Народна библиотека Будве се пријавила на конкурс Туристичке организације Будве (*Јавни позив за додјелу средстава за реализацију пројекта валоризације културне баштине, који се односе на археолошка истраживања, конзерваторске и рестаураторске радове, реконструкцију и промоцију културних добара на територији општине Будва за 2023. годину*) с пројектом: Позоришни програми фестивала Ћирилицом и одобрена су нам средства од стране комисије за реализацију истих.

23. август

ВИЗАНТИЈСКО ПОЈАЊЕ

Појци: Верица Ожеговић и Милица Алексић

СВИ ВИЗАНТИЈСКИ ВАСИЛЕВСИ

Учесници: Душан Крцуновић и Борис Брајовић

24. август

ВАТИКАНСКИ СПИСИ – Извјештаји „ad limina“ которских бискупа Светој Столици (1592-1708)

Учесници: Жарко Лековић, Катарина Митровић, Дон Роберто Тонсати

25. август

ЧОВЈЕК ВИСИНЕ (позоришна представа о Митрофану Бану)

Текст: Ана Ђорђевић

Режија: Јана Маричић

Глумци: Бојан Жировић, Небојша Миловановић

26. август

- Филм о Сави Шумановићу „СВЕТЛОСТ И СЕНКЕ”

у продукцији Културног центра Војводине „Милош Црњански“, Нови Сад и „Рамонд” из Београда

- Јелен ноћи (роман о Сави Шумановићу), аутор Драган Јовановић Данилов)

Учесници: Горан Иконић и Ненад Шапоња, Драган Јовановић Данилов, Радомир Уљаревић

27. август

ПРОЛЕГОМЕНА ЗА ВИЗАНТИЈСКУ ФИЛОЗОФИЈУ И ПИТАЊЕ ХРИШЋАНСКЕ ФИЛОЗОФИЈЕ: оријентисање, приступ, одређење, утицај, аутора Богољуба Шијаковића

Учесници: Богољуб Шијаковић, Душан Крцуновић

28. август

НОВО ВАРВАРСТВО

Учесници: Бојан Јовановић и Небојша Кузмановић

**ИЗЛОЖБА "ОДСЈАЈИ БУДВАНСКЕ ПРОШЛОСТИ
кроз политеизам и хришћанство**

Приређивачи изложбе: мр Луција Ђурашковић и Марко Кентера

29. август

ЗИДАЊЕ СКАДРА

(балетска представа)

Продукција: Народна библиотека Будве и Битеф театар Београд

Кореографија и концепт: Милош Исаиловић

Композитор: Ирена Поповић Драговић

Костими: Селена Орб

Драматург: Бојан Ђорђевић

Играју: Тамара Пјевић, Ивана Савић Јаћић, Милица Јевић Дрндаревић, Сташа Ивановић, Катарина Анић, Јакша Филиповац, Дејан Бошковић

30. август

СЛОВЕНСКЕ ЕЛЕГИЈЕ ИЗЕТА САРАЈЛИЋА

Учесници: Ибрахим Спахић, Исмет Овчина, Радомир Уљаревић и Александар Јерков

31. август

ОКРУГЛИ СТО: КУЛТУРА И МОДЕЛИ ПОМИРЕЊА

Учесници: Божена Јелушић, Миша Ђурковић, Синиша Јелушић, Александар Јерков, Жика Бујуклић

01. септембар

09 часова: Црква Санта Марија ин пунте, Стари град, Будва
СИМПОЗИЈУМ КРИТИКЕ О ДЈЕЛИМА ОЛГЕ ТОКАРЧУК, добитнице Нобелове награде за књижевност

21 час: Трг испод Цитаделе, Стари град Будва
ТРАНСГРЕСИЈА У ДЈЕЛИМА ОЛГЕ ТОКАРЧУК

02. септембар

09 часова: Црква Санта Марија ин пунте, Стари град, Будва
ПРЕВОДИЛАЧКЕ РАДИОНИЦЕ – ИСКУСТВА ПРЕВОЂЕЊА ДЈЕЛА ОЛГЕ ТОКАРЧУК НА СВЈЕТСКЕ ЈЕЗИКЕ

21 час: Трг испод Цитаделе, Стари град Будва:
ДОДЈЕЛА НАГРАДЕ „КЊИЖЕВНИ ПЛАМЕН“
ОЛГИ ТОКАРЧУК

03. септембар

ЧУДОТВОРНА ИКОНА БУДВАНСКА ГОСПА, МАДОНА ИН ПУНТА

Учесници: мр Луција Ђурашковић, др Предраг Зеновић и Маринко Лугоња

04. септембар

БРОД

(позоришна представа о Стефану Митрову Љубиши и Висариону Љубиши у поводу 200 година од њиховог рођења)

Продукција: Народна библиотека Будве и Црногорско народно позориште

Текст: Ана Ђорђевић

Режија : Ана Ђорђевић

Глумци: Бранка Оташевић, Јелена Минић, Павле Прелевић, Стеван Вуковић, Лазар Драгојевић, Маја Стојановић, Александар Радуловић

05. септембар

КЊИЖЕВНОСТ О БОКИ

Учесници: Злата Бојовић, Горан Максимовић

06. септембар

ПРЕДСТАВЉАЊЕ КЊИГЕ / ПРОЈЕКТА „ЗМАЈ СА СПАСА“

Учесници: Зорица Јоксимовић, Софија Калезић, Желидраг Никчевић, Маринко Лугоња

07. септембар

ЗМАЈ СА СПАСА

(мјузикл за дјецу)

Продукција: Народна библиотека Будве, Дечије позориште “Пинокио” и Дечије позориште “Чича Мича”

Текст и режија: Матеја Поповић

Играју: Ваја Дујовић, Иван Михаиловић, Драгана Дабовић и други

08. септембар

ДИОНИСИЈЕ МИКОВИЋ

Учесници: отац Климент Бољевић, Сениша Јелушић, отац Павле Кондић

09. септембар

СВЕ ОД ПЕШТЕ, ПА ДО ЦРНЕ ГОРЕ (Записи о Црној Гори)

Учесници: Драган Станић, Селимир Радуловић, Јован Делић

ДОДЈЕЛА НАГРАДЕ „СВЕТИ СТЕФАН ШТИЉАНОВИЋ“

10. септембар

КОСАРА И ВЛАДИМИР (мултикреативна плесачко-пјевачка представа)

Продукција: Народна библиотека Будве

Драмски писац: Вук Бошковић

Композитор: Константин Благојевић

Кореограф: Бојан Димитријевић

Играју: Петровић Анђелка, Милан Бацкуља, Ђорђе Петровић, Милица Миладиновић, Тијана Грчић, Тамара Видаковић и Крсто Сијерковић

11. септембар

СРЕДЊОВЈЕКОВНА МОЛИТВЕНА КЊИЖЕВНОСТ

Учесници: Јован Пејчић и Влада Димитријевић

12. септембар

ИЗЛОЖБА “ БРОЈГЕЛОВСКИ ПОГЛЕДИ НА БУДВУ”

Ретроспективна изложба сликара Драгана Станишића

Приређивач изложбе: Миљан Живковић

Изложбу је отворила мр Луција Ђурашковић

13. септембар

НЕ МОЖЕШ ПОБЈЕЋИ ОД НЕДЈЕЉЕ

Режија: Тамара Кострашевић

Копродуценти: Српско народно позориште, Нови Сад;

Театар Промена, Нови Сад; ЈУ Народна библиотека Будве;

Туристичка организација општине Будва

Глумци: Анђелка Пећинар и Аљоша Ђидић

Сценографија и костимографија: Катарина Цимбаљевић

5. октобар

ОБИЉЕЖАВАЊЕ НАЦИОНАЛНОГ ДАНА ПОДИЗАЊА СВИЈЕСТИ О БИБЛИОТЕКАМА

У сарадњи са Централном универзитетском библиотеком (ЦУБ) Универзитета Црне Горе и ове године смо обиљежили Национални дан подизања свијести о библиотекама и то централним програмом под називом Бесплатан упис студената у народне библиотеке, који ће се одржати у двадесет народних и градских библиотека у Црној Гори. Захваљујући иницијативи Централне универзитетске библиотеке да све народне и градске библиотеке у Црној Гори подржале су наведену акцију, у четвртак, 5. октобра, сви црногорски студенти, без обзира на то да ли студирају на државном или приватним универзитетима, имали су прилику да се бесплатно учлане у 20 библиотека. Народна библиотека Будве је већ годинама дио овог пројекта, па смо позвали све студенте да дођу у четвртак, од 08 до 20 часова и бесплатно се учлане у Библиотеку.

Циљ обиљежавања Националног дана подизања свијести о библиотекама је подсјећање јавности на важност учешћа библиотека у процесу формалног и неформалног образовања, као и допринос подизању нивоа стручности библиотечког особља у Црној Гори и информационе писмености библиотечких корисника. Програм се реализује у оквиру Ерасмус+ пројекта Мреже сервиса за подршку библиотечкој мрежи Западног Балкана (ЛНСС) кроз модернизацију библиотека и нивоа стручности и квалификација библиотечког особља у институцијама у земљама Западног Балкана.

12. октобар

Промоција књиге бајке „Софија и чувари времена“, ауторке Татјане Куљаче

Учесници: Татјана Куљача, Наталија Ђалетић и Зорица Јоксимовић

16. октобра

Изложба ДЈЕЧИЈИ КАЛЕИДОСКОП

Изложба „Дјечији калеидоскоп“ у организацији ЈУ Народне библиотеке Будве отворена је била у холу Академије знања у Будви. Изложени радови петнаесторо дјеце узраста од 10 до 14 година резултат су бесплатних радионица под називом „Визуелна умјетност за основце“ које је Библиотека организовала у периоду од фебруара до јуна 2023. године. Са дјецом је радила графичка дизајнерка Александра Костић, а циљеви ових радионица су били: упознавање дјеце са медијумима визуелних умјетности и развој креативних вјештина потребних да пронађу сопствени израз.

19. октобар

Промоција романа „Тражећи мир“, ауторке Сање Вилус

Учесници: Сања Вилус, Наталија Ђалетић и Тамара Лијешевић

НОВЕМБАРСКЕ СВЕЧАНОСТИ ЗА ДАН ОПШТИНЕ БУДВА

7. новембар

„Изложба старих разгледница Будве“, аутоке Ане Зелинске – Из колекције Арсена Мелитоњана и Кери Реди

Изложбу ће отворити ауторка Ана Зелинска и Арсен Мелитоњан, преводилац са руског Елена Зелинска

Учесници:

ауторка Ана Зелинска

Арсен Мелитоњан

Елена Зелинска

7. новембар

Промоција књиге „Историја Паштровића“, аутора Сима С. Арменка

Учесници:

аутор Симо С. Арменко
Академик Синиша Јелушић
Никола Маловић

9. новембар

Промоција збирке поезије „**Ходим снен сјен**“, аутора Миша Гаћиновића

Учесници:

аутор Мишо Гаћиновића
др Милена Радовић
Станка Станојевић

15. новембар

Промоција књиге
(По)етике(те) једног времена
аутора Ранка Павићевића

Учесници:

аутор Ранко Павићевић
др Предраг Зеновић
Станка Станојевић

17. новембар

Промоција збирке поезије „**О тренутку у тренуцима**“, аутора Милана Станишића

Учесници:

аутор Милан Станишић
мр Наталија Ђалетић
Станка Станојевић

20. новембар

Промоција зборника дјечијих радова „**Стоп насиљу !**“

Зборник приредиле Зорица Јоксимовић и Сања Пантовић

Учесници:

Дјеца аутори радова
проф. Зорица Јоксимовић

психолошкиња Соња Радовић

22. новембар

Промоција књиге у издању Народне библиотеке Будве и Туристичке организације општине Будва

СРЕДЊОВЈЕКОВНИ СТАТУТ ГРАДА БУДВЕ

Приредио проф. др Жика Бујуклић у преводу Николе Вучковића и Катарине Митровић

Учесници:

проф, др Жика Бујуклић
др Катарина Митровић, преводилац
др Предраг Зеновић

29. новембар

Промоција збирке есеја „**Са окусом соли**“, аутора др Зорана Живковића

Учесници: Зоран Живковић и Станка Станојевић

12. децембар

Промоција збирке поезије „**Латице лотоса**“, ауторке Станке Станојевић

Учесници: Валерио Орлић, Зора Јестровић, Ива Бајковић, Јелена Паповић, Душица Вугделић и ауторка Станка Станојевић

од 22. до 24. децембра XI међународне Његошеве вечери поезије

У Организацији НВО Његошеве вечери поезије и ЈУ Народна библиотека Будве, у Будви су се одржале XI Међународне Његошеве вечери поезије.

Током три дана на овој, међународној манифестацији, говорио је велики број учесника, а започеле су 22. децембра у 19 часова на Академији знања када је уприличено предавање митрополита Јоаникија на тему „**Распони Његошеве мисли**“ и **Свечана академија** у режији Горана Бјелановића, а у оквиру које су стихове казивали глумци: Предраг Вукојевић, Нела Терзић, Јован Дабовић и редитељ Горан Бјелановић. Овим програмима свечано су отворене Једанаесте Међународне Његошеве вечери поезије.

Сјутрадан, у суботу, 23. децембра, програм Његошевих вечери поезије настављен је округлим столом на тему “**Извори Његошевог пјесништва - покољења дјела суде**“ у манастиру Подмаине са почетком у 10 часова. О

овој теми говорили су: митрополит Јоаникије, отац Рафаило (игуман манастира Подмаине), проф. др Микоња Кнежевић, академик Сениша Јелушић, проф. др Горан Максимовић, проф. др Радмило Маројевић, проф. др Борис Брајовић, проф. др Јелица Стојановић, др Будимир Алексић, др Миодраг Чизмовић, мр Вишња Косовић, Гојко Божовић и Милутин Мићовић.

Програм 11. Међународних Његошевих вечери поезије настављен је истог дана у 19 часова на Академији знања представљањем књиге Стефана Митрова Љубише „**Коментарисано издање Горског вијенца**“ коју је приредио проф. др Радмило Маројевић, у издаваштву Народне библиотеке Будве, београдског Штампара Макарија и подгоричког Ободског слова, као и програмом под називом „Пјесници у част Његошеву“ који су услиједили након представљања књиге, а у оквиру којег су наступиле пјесникиње: Милица Бакрач, Вишња Косовић и Саава Радулович.

У недјељу, **24. децембра**, у манастиру Стањевићи од 11 часова је уприличен округли сто на тему „**Његошева философско-теолошка мисао са посебним освртом на текстове митрополита Амфилохија о Његошу**“, а учесници су били: митрополит Јоаникије, отац Јефрем (игуман манастира Стањевићи), др отац Павле Кондић, проф. др Микоња Кнежевић, академик Сениша Јелушић, проф. др Горан Максимовић, проф. др Радмило Маројевић, проф. др Борис Брајовић, проф. др Јелица Стојановић, др Будимир Алексић, др Миодраг Чизмовић, мр Вишња Косовић, Гојко Божовић и Милутин Мићовић. Такође, у наставку, је било ријечи о покретању **иницијативе за оснивање Његошевог института у Стањевићима**, као и о формирању одбора за израду Његошеве енциклопедије.

Значај манифестације Међународне Његошеве вечери поезије утолико је већи, уколико знамо колико је Његош грандиозна личност. Будући да се дан Његошевог рођења обилјежава као државни празник, Народна библиотека Будве се и ове године укључила као суорганизатор, као и прошле године када су организоване Х јубиларне Његошеве вечери поезије.

27 децембар

„Буди своја светлост“ ауторке Лидије Маловић

Учесници: Лидија Маловић и Станка Станојевић

Издавачка дјелатност

Током ове године, наша Установа је објавила 12 публикација завичајних аутора и публикација на завичајне теме:

1. ДЕСЕТИ ДЈЕЧИЈИ ФЕСТИВАЛ МАЛЕ МОРСКЕ ПЈЕСМЕ И ПРИЧЕ:

Зборник дјечијих радова

2. СТОП НАСИЉУ ! – Зборник дјечијих радова

3. **(ПО)ЕТИКЕ(ТЕ) ЈЕДНОГ ВРЕМЕНА**, аутора Ранка Павићевића
4. **О ТРЕНУТКУ. У ТРЕНУЦИМА. Збирка поезије**, аутора Милана Станишића
5. **СРЕДЊОВЈЕКОВНИ СТАТУТ ГРАДА БУДВЕ**
6. **ЗМАЈ СА СПАСА И ЛИЈЕПА ЗОРА - бајка**, ауторка Зорица Јоксимовић
7. **ЗМАЈ СА СПАСА**: будванска бојанка за дјецу
8. **ЗМАЈ СА СПАСА**: будванска легенда, група аутора: Желидраг Никчевић, Зорица Јоксимовић, Зоран Мујбеговић...
9. Чудотворна икона **БУДВАНСКА ГОСПА „Мадона ин пунта“**, група аутора Суиздавачки пројекат са ЈУ Музеји и галерије Будве
10. **ХОДИМ СНЕН СЈЕН**, аутора Миша Гаћиновића
11. **ПРАВНО УРЕЂЕЊЕ СРЕДЊОВЈЕКОВНЕ БУДВАНСКЕ КОМУНЕ**, аутора Проф. др Жике Бујуклића
12. **С. М. ЉУБИША: КОМЕНТАРИСАНО ИЗДАЊЕ ГОРСКОГ ВИЈЕНЦА**, приредио проф. др Радмило Маројевић

Од 12 објављених наслова публикација, из средстава наше Установе су финансирана само 4 публикације: (По)етике(те) једног времена, О тренутку у тренуцима, Правно уређење средњовјековне будванске комуне и С. М. Љубиша: Коментарисано издање Горског вијенца, осталих 8 публикација је објављено путем спонзорства и сарадњом са будванским установама и НВО сектором са којима смо били суиздавачи.

РАДИОНИЦА ЗА ОДРАСЛЕ

ШКОЛА СЛИКАЊА ЗА ТРЕЋУ ДОБ

У два наврата током године је организована „Школа сликања за трећу доб“ од 03. фебруара до 30. јуна и од 6. октобра до 31. децембра сваког петка у термину од 18 до 21 час у читаоници Народне библиотеке. Заинтересовани полазници који су похађали Школу и присуствовали у тросатном дружењу и предавању у Библиотеци и кроз забавни и едукативни садржај исказивали креативност. Иако је школа замишљена као пројекат да укључи у заједницу старију популацију, тзв. припаднике треће доби, многи заинтересовани, креативни полазници су присуствовали часовима. Дио материјала за сликање полазницима радионице обезбјеђивала је Народна библиотека Будве. Уз асистенцију сликарке Рајке Кујунџијевић полазници су научили различите ликовне технике: цртеж, акварел, пастел, акрил, колаж, комбиновану технику и сл. Била је ово прилика да се окушају у сликарству као и да исказу таленте и способности ликовног изражавања, али је ово и начин да Библиотека ангажовањем покаже да мисли о старијим суграђанима. Школа сликања бесплатна је за полазнике.

Одржавала се сваког петка у трајању од 3 сата, укупно је одржано 35 радионица. Радионицу је похађало 30 полазника трећег доба.

НАБАВКА ОПРЕМЕ ЗА УСТАНОВУ

- У априлу смо за потребе одржавања културних програма купили аудио-визуелну опрему;
- У мају мјесецу нам је достављен професионални библиотечки скенер BookDrive Mark II, који је Општина Будва купила за потребе наше Установе
- У јулу смо купили пројектор марке Epson B11XA86040 за пројекцију на мањем платну
- У октобру смо купили један РС рачунар, као подршку за рад професионалном скенеру

Планирана набавка професионалних библиотечких полица није реализована, јер није дошло до просторног проширења за рад подручног одјељења Библиотеке С.М. Љубиша у приземљу зграде „Црвена комуна“ у Петровцу.

СЛУЖБА ЗА ОПШТЕ И АДМИНИСТРАТИВНО-РАЧУНОВОДСТВЕНЕ ПОСЛОВЕ

Финансијско-рачуноводствени послови су се одвијали по постојећој процедури. Обрачун зарада запослених Библиотеке са оствареним часовима рада, одсуствима и сл. редовно су се достављали Општини. Због поштовања процедура, редовно су се пратили и примјењивали рачуноводствени и други прописи. Током године су се достављали оснивачу мјесечни извјештаји о остварењу сопствених прихода, као и квартални извјештаји о пословању Библиотеке. Благовремено су се доставијали Пореској управи обрачун о исплаћеним зарадама за 2023.годину, као и законом прописани обрасци. Усаглашавано је књиговодствено стање са извјештајем Комисије за попис основних средстава, те амортизација истих. Вршило се усклађивање обавеза и потраживања, вођење потребних евиденција. Свакодневно су се обављали послови фактурисања, уплате рачуна, уплате по разним уговорима и сл.

Због рационализације утрошка средстава и недостатка простора, послове јавних набавки као и рачуноводствене послове, Библиотека је и у 2023. године организовала екстерно.

ЈУ Народна библиотека има исти број запослених, као и у претходној години. Послове су обављали 20 стално запослених и директор. Рачуноводствене

послове и послове јавних набавки смо плаћали екстерно путем уговора о допунском раду. Није било уговора о привремено-повременим пословима.

бр: 168

Будва, 26.02.2024. године



директорица

Мила Баљевић